Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ «____»_____20__г № приказа подпись, печать

Рабочая программа по курсу «Русский язык»

для 1-4-х классов.

Срок реализации программы – 4 года

Программу составили: Поздеева Г.П.
Семакина Т.Г.
Дёмина Е.Ю.
БулдаковаЭ.П.

Юдчино, 2018 г.

Рабочая программа по курсу **«Русский язык»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Русский язык»** отводится **507 часов: в 1 классе – 99 ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Русский язык»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

В результате изучения курса «Русский язык» обучающиеся на уровне НОО:

1) получат первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2) научатся понимать, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3)научатся позитивно относиться к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4) овладеют первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5) овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
6) научатся ценностному отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
7) обогатят активный и потенциальный словарный запаса, научатся развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
8) получат первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
9) овладеют первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
10) овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:
• различать звуки и буквы;
• характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
• знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность:
• научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:
• соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:
• различать изменяемые и неизменяемые слова;
• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
• находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность

• научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

•классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

• различать простые и сложные предложения.

Раздел «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Раздел «Развитие речи»

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
• выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
• самостоятельно озаглавливать текст;
• составлять план текста;
• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать тексты по предложенному заголовку;
• подробно или выборочно пересказывать текст;
• пересказывать текст от другого лица;
• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Содержание учебного предмета, курса.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или

несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.
Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.
Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости –мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.
Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,
предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.
Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:
• раздельное написание слов;
• обозначение гласных после шипящих (ча— ща, чу — щу, жи— ши);
• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
• перенос слов по слогам без стечения согласных;
• знаки препинания в конце предложения.
Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.
Систематический курс
Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.
Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.
Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.
Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.
Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.
Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.
Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.
Морфологический разбор имён существительных.
Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.
Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.
Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.
Наречие. Значение и употребление в речи.
Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.
Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, её значение.
Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.
Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.
Различение простых и сложных предложений.
Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.
Применение правил правописания:
• сочетания жи — ши1, ча — ща, чу — щув положении под ударением;
Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».
• сочетания чк — чн, чт, щн;
• перенос слов;
• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
• проверяемые безударные гласные в корне слова;
• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
• непроизносимые согласные;
• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ъ и ь;
• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
• безударные падежные окончания имён существительных
(кроме существительных на –мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
• безударные окончания имён прилагательных;
• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
• не с глаголами;
• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
• мягкий знак в глаголах в сочетании –ться;
• безударные личные окончания глаголов;
• раздельное написание предлогов с другими словами;
• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев) – Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев).План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассказа.

1 класс

Виды речевой деятельности.

Слушание.Оознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым, аккуратным почерком с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе

впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серии картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение письму.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс русского языка

Наша речь

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление). Русский язык- родной язык русского народа. Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

Текст, предложение, диалог

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

Слово

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные (общее представление).Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш. Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

Слово и слог. Ударение.

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. Перенос слов. Правила переноса слов.Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем. * Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака. Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.

Звуки и буквы

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.Слова с непровряемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их фунции в слове. Слова с буквой э. Слова с непроверяемым написанием: деревня. Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопрос. Ударные и безударные гласные звуки. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др,) Работа с орфографическим словарем. Проверочный диктант. Слова с непроверяемым написанием. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. Слова с удвоенными согласными. Буквы Й иИ. Слова со звуком (й) и буквой й. Слова с непроверяемым написанием. Твердые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции-сохранять мир в своей стране и во всем мире. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звук в конце слова и в середине слова перед согласными . Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные на конце слова. .Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков. Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Веселые скороговорки». Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт. Слова с непроверяемым написанием: девочка. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Слова с непроверяемым написанием: машина. Проверочный диктант.Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

Повторение.

2 класс

Наша речь

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи

Текст.

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о

структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте. Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей. Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения. Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя. Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя. Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

Предложение.

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в» предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова…

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов *(горе — гора, смелый — храбрый)* и форм слов *(тропа, к тропе,* ***у*** *тропы).* Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов *(алфавит, багеты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим словарем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов.

Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях. Основные признаки гласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук **[й']** и буква **«и краткое».** Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания **чк, чн,** щн, **нч,** нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи — ши, ча — ща, чу — щу.**

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правилаБуквосочетания ЖИ-ШИ,ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ь.

Части речи.

Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).*

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не.** Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, **на, из,** к, **от, на,** с, у, **над, под)** с именами существительными. Упражнение в

распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

3 класс

Язык и речь

Виды речи. Речь, её назначение. Речь – отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку.

Текст. Предложение. Словосочетание

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложение (общее представление). Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Развитие речи. Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове). Однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов. Слово и словосочетание. Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Имя числительное (общее представление). Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак. Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Состав слова

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Формы слова. Окончание. Значение приставки и суффикса в слове. Основа слова. Разбор слова по составу.

Правописание частей слова

Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными

согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.

Части речи

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Изменение имён существительных по числам. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. Имена существительные, имеющие форму одного числа .Имена существительные общего рода. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь). Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа. Неизменяемые имена существительные. Падежи. Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного. Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

Изменение глаголов по временам. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о). Правописание частицы не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Повторение

4 класс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одно-коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Изучается во всех разделах курса.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, **но,** их роль в речи.

Частица. Частица **не,** её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия,). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространенные и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, **но.** Использование интонации перечисления в предложениях с

однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
1 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количест-во часов
Добукварный период. 11 ч.		
1	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Охрана труда на уроках русского языка.	1
2	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	1
3	Рисование бордюров. Подготовка руки к письму.	
4	Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме.	1
5	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме.	1
6	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
7	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
8	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	1
9	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
10	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
Букварный период. 49ч.		
12	Строчная и заглавная буквы А,а. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
13	Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
14	Строчная и заглавная буквы И,и. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
15	Строчная буква ы. Сравнение печатной и письменной букв.	1
16-17	Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв.	2
18	Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
19	Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
20	Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной	1
21	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1

22	Строчная и заглавная буквы Л, л.	1
23	Повторение и закрепление изученного.	1
24	Строчная буква р. Заглавная буква Р. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
25-26	Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв.	2
27	Строчная и заглавная буквы Е, е.	1
28	Строчная и заглавная буквы П, п.	1
29-30	Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв	2
31	Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв	1
32-33	Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв.	2
34	Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв.	1
35	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
36-37	Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв.	2
38-39	Строчная и заглавная буква ч,Ч.	2
40-41	Буква ь.	2
42	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
43	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв и, ш, И, Ш.	1
44-46	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	3
47-48	Строчная и заглавная буква ё, Ё.	2
49	Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
50-51	Строчная и заглавная буквы Х, х.	2
52	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке	1
53-54	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	2
55	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
56	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. П	1
57	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
58	Строчная буква щ. Заглавная буква Щ. Сравнение печатной и письменной букв.	1
59	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
60	Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв	1
Послебукварный период -9ч.		
61	Знакомство с тетрадью в косую линию. Письмо изученных букв.	1
62	Списывание текста.	1
63	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
64	Закрепление знаний и умений в составлении и списывании текста.	1
65	Закрепление знаний и умений в составлении и списывании текста.	1

Русский язык. Наша речь. 2ч.		
66	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
67	Устная и письменная речь. Русский язык — родной язык русского народа.	1
Текст. Предложение. Диалог.. 2ч.		
68	Текст и предложение (общее представление)	1
69	Диалог.	1
Слова. Слова. Слова. 2ч.		
70	Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.	1
71	Вежливые слова. Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.	1
Слово. Слог. Ударение. 3ч.		
72	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.	1
73-74	Перенос слов	2
75	Ударение (общее представле-ние)	1
Звуки и буквы. 21ч.		
76	Звуки и буквы.	1
77	Русский алфавит, или Азбука	1
78	Гласные звуки и буквы.	1
79	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. Слова с буквой э.	1
80	Обозначение ударного гласного буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
81	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1
82-83	Согласные звуки и буквы.	2
84-85	Слова с удвоенными согласными. Слова с буквами И и Й	2
86	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1
87	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	1
88-89	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	2
90	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
91	Парные звонкие и глухие согласные звуки.	1
92	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.	1
93	Правописание парных согласных звуков на конце слов.	1
94	Шипящие согласные звуки.	1
95	Буквосочетания чн, чк, чт.	1
96	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
97	Заглавная буква в словах.	1
98	Повторение. Проект «Сказочная страничка».	1
99	Закрепление и обобщение знаний.	1

2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количест-во часов
	Наша речь. 3ч.	
1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Охрана труда на уроках русского языка.	1
2	Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи	1
3	Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая.	1
	Текст. 3ч.	
4	Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1
5	Части текста. Воспроизведение прочитанного текста. Списывание текста с дополнительным заданием	1
6	Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1
	Предложение. 10ч.	
7	Предложение как единица речи, его назначение и признаки.	1
8	Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	1
9	Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.	1
10	Члены предложения Главные члены предложения (основа).Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1
11	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.	1
12	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
13	Связь слов в предложении.	1
14	Контрольная работа № 1 по теме «Повторение пройденного в 1 классе»	1
15	Работа над ошибками. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень».	1
16	Контрольное списывание по теме «Текст. Предложение».	1
	Слова, слова, слова. 17ч.	
17	Работа над ошибками. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.	1
18	Слово как общее название многих однородных предметов. Работа с толковым и орфографическим словарями Однозначные и многозначные слова	1
19	Прямое и переносное значения слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1
20	Синонимы.Работа со словарём синонимов	1
21	Антонимы. Работа со словарём антонимов	1
22	Изложение текста воспринятого зрительно по данным к нему вопросам	1
23	Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Обобщение по теме	1
24	Родственные (однокоренные) слова. Выделение корня в однокоренных словах.	1

25	Корень слова (первое представление).Работа со словарём однокоренных слов	1
26	Различение однокоренных слови синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.	1
27	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1
28	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение	1
29	Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.	1
30	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём.	1
31	Перенос слов. Правила переноса	1
32	Контрольная работа №2 по теме «Слово и его значение»	1
33	Работа над ошибками. Составление рассказа по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам.	1
	Звуки и буквы. 47ч.	
34	Звуки и буквы. Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов.	1
35	Алфавит. Значение алфавита. Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.	1
36	Закрепление. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е.Серебряковой «За обедом»	1
37	Употребление прописной (заглавной) буквы.	1
38	Употребление прописной (заглавной) буквы. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	1
39	Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.	1
40	Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме	1
41	Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).	1
42	Способы проверки безударных гласных в корне	1
43	Упражнения в написании слов с безударными гласными	1
44	Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Восстановление деформированного текста	1
45	Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением. Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением.	1
46	Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов. Представление об орфограмме	
47	Контрольная работа № 3 по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»	1
48	Работа над ошибками. Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство»	1
49	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Упражнения для закрепления.	1
50	Согласные звуки их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	1
51	Согласный звук [и'] и буква «и краткое»	1

52	Слова с удвоенными согласными Произношение и написание слов с удвоенными согласными.	1
53	Проект «И в шутку, и всерьёз». Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.	1
54	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1
55	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.	1
56	Проект «Пишем письмо». Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1
57	Подробное изложение по коллективно составленному плану.	1
58	Работа над ошибками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт*([ш]то, наро[ш]но).*	1
59	Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1
60	Контрольная работа №4 по итогам 1 полугодия .	1
61	Работа над ошибками. Закрепление пройденного. Проект «Рифма»	1
62	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. Правописание.	1
63	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча— ща, чу—щу.	1
64	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1
65	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Работа с предложением и текстом.	1
66	Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	1
67	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	
68	Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.	1
69	Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова	1
70	Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова	1
71	Изложение текста по вопросам.	1
72	Работа над ошибками. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.	1
73	Контрольная работа №5 по теме «Правописание парных согласных»	1
74	Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1
75	Закрепление.	1
76	Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.	1
77	Использование на письме разделительного мягкого знака. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи.	1
78	Правило написания разделительного мягкого знака в словах.	1
79	Контрольная работа №6 по теме «Правописание слов с мягким знаком»	1
80	Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1
Части речи. 46ч.		
81	Общее представление о частях речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1
82	Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.	1
83	Общее представление об имени существительном как части речи	1

84	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1
85	Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту	1
86	Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных.	1
87	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).	1
88	Заглавная буква в именах собственных (географических названиях)	1
89	Контрольная работа с №7 по теме «Правописание имен собственных»	1
90	Работа над ошибками. Число имён существительных. Изменение существительных по числам.	1
91	Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе	1
92	Обобщение знаний об имени существительном. Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи.	1
93	Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста	1
94	Контрольная работа № 8 по теме « Имя существительное»	1
95	Работа над ошибками. Закрепление знаний.	1
96	Обобщение знаний об имени существительном	1
97	Глагол как часть речи и его употребление в речи (общее представление). Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи.	1
98	Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста.	1
99	Комплексная контрольная работа.	1
100	Число глагола. Изменение глагола по числам. Правильное употребление глаголов *(одеть и надеть)* в речи	1
101	Правописание частицы не с глаголом	1
102	Обобщение знаний о глаголе	1
103	Контрольная работа №9 по теме «Глагол»	1
104	Работа над ошибками. Текст-повествование и роль в нём глаголов.	1
105	Составление текста-повествования на предложенную тему.	1
106	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные	1
107	Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании	1
108	Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению. Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов	1
109	Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1
110	Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе.	1
111	Понятие о тексте-описании Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1
112	Составление текста-повествования на предложенную тему.	1
113	Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
114	Контрольная работа №10 по теме «Имя прилагательное»	1
115	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном	1

116	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)	1
117	Упражнения в распознавании местоимений и в употреблении местоимений в речи	1
118	Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.	1
119	Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Обучающее изложение текста-рассуждения, воспринятого зрительно	1
120	Обобщение знаний.	1
121	Предлог как часть речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи	1
122	Правописание предлогов с именами существительными. Упражнения в употреблении и написании предлогов	1
123	Редактирование текста: восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок»	1
124	Работа над ошибками. Проект «В словари – за частями речи»	1
125	Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. Упражнения в создании текстов разного типа:	1
126	Предложение. Знаки препинания в конце предложений. Главные члены предложения их распознавание.	1
Повторение. 10ч.		
127	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы.	1
128	Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи.	1
129	Части речи их различение. Разбор слова как части речи	1
130	Контрольное списывание текста по теме «Части речи»	1
131	Работа над ошибками. Закрепление	1
132	Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-буквенный разбор слов	1
133	Контрольная работа №11 (итоговая)	1
134	Обобщение знаний об изученных правилах правописания.	1
135	Работа над ошибками. Обобщение.	1
136	Обобщающий урок	1

3 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Язык и речь. -*2ч.*	
1	Язык и речь. Виды речи Охрана труда на уроках русского языка	1
2	Для чего нужен язык?	1
	Текст. Предложение. Словосочетание. 9ч.	
3	Текст. Предложение. Словосочетание. Что такое текст? Типы текстов.	1
4	Что такое предложение?	1
5	Виды предложений по цели высказывания	1
6	Виды предложений по интонации.	1
7	Что такое обращение?	1
8	Главные и второстепенные члены предложений. Упражнение в разборе предложений по членам предложений	1
9- 10	Простое и сложное предложение	2
11	Что такое словосочетание? Сочинение по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень»	1
	Слово в языке и речи.- 18ч.	
12	Слово в языке и речи. Слово и его лексическое значение.	1
13	Слова однозначные и многозначные	1
14	Синонимы и антонимы.	1
15	Омонимы	1
16	Слово и словосочетание	1
17	Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы)	1
18	Подробное изложение после зрительного восприятия текста	1
19	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного во 2 классе».	1
20	Работа над ошибками. Части речи. Повторение.	1
21	Имя существительное. Местоимение	1
22	Части речи. Имя прилагательное. Глагол.	1
23	Имя числительное как часть речи.	1
24	Однокоренные слова.	1
25	Слово и слог. Гласные звуки и буквы.	1
26	Согласные звуки и буквы.	1
27	Разделительный мягкий знак.	1
28	Проект «Рассказ о слове».	1
29	Контрольная работа №2 по теме «Слово в языке и речи».	1
	Состав слова. -37ч.	
30	Состав слова. Работа над ошибками Однокоренные слова. Корень слова.	1
31	Упражнение в написании корня в однокоренных словах	1
32	Формы слова. Окончание.	1
33	Упражнение в нахождении окончаний. Обобщение знаний о корне и окончании.	1
34	Приставка. (общее понятие).	1
35	Приставка – значимая часть слова.	1

36	Суффикс (общее понятие)	1
37	Суффикс – значимая часть слова	1
38	Образование слов с помощью суффиксов. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	1
39	Основа слова	1
40	Разбор слов по составу.	1
41	Контрольная работа № 3 по теме «Состав слова»	1
42	Работа над ошибками. Общее представление о правописании частей слова	1
43	Два способа проверки слов с безударными гласными в корне	1
44	Правописание слов с безударными гласными в корне	1
45	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	1
46	Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными	1
47	Правописание слов с парными согласными в корне	1
48	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	1
49	Обучающее изложение.	1
50	Правописание слов непроизносимыми согласным в корне	1
51	Правописание слов непроизносимыми согласным в корне	1
52	Контрольная работа № 4 по теме « Правописание корней слов»	1
53	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Проект «Семья слов»	1
54	Удвоенные согласные	1
55	Правописание слов в удвоенными согласными. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	1
56	Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы –ик, -ек	1
57	Упражнение в правописании суффиксов	1
58	Правописание слов с приставками	1
59	Упражнение в правописании значимых частей слова	1
60	Правописание приставок и предлогов	1
61	Контрольная работа № 5 за 1 полугодие.	1
62	Работа над ошибками. Слова с разделительным твердым знаком	1
63	Правописание слов с «ъ»	1
64	Правописание слов с «ь», «ъ».	1
65	Проект «Составляем орфографический словарь»	1
66	Контрольная работа № 6 по теме «Правописание приставок и предлогов»	1
Имя существительное. -23ч.		
67	Работа над ошибками. Части речи. Имя существительное.	1
68	Имя существительное как часть речи	1
69	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
70	Обучающее изложение.	1
71	Собственные и нарицательные имена существительные	1
72	Изменение имен существительных по числам	1
73	Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме единственного числа	1
74	Изменение имен существительных по числам. Упражнение по развитию связной речи	1
75	Род имен существительных Определение рода имен существительных в	1

	косвенных падежах.	
76	Имена существительные общего рода	1
77	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1
78	Контрольная работа № 7 по теме «Имя существительное»	1
79	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Склонение имён существительных	1
80	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении)	1
81	Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных	1
82	Несклоняемые имена существительные. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1
83	Именительный падеж имен существительных	1
84	Родительный падеж имен существительных Дательный падеж имен существительных	1
85	Винительный падеж имен существительных Творительный падеж имен существительных	1
86	Предложный падеж имен существительных	1
87	Обобщение знаний о падежах имен существительных. Проект «Зимняя страничка»	1
88	Контрольная работа № 8 по теме «Склонение имен существительных».	1
89	Работа над ошибками. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы»	1
Имя прилагательное. -18ч.		
90	Имя прилагательное. Понятие об имени прилагательном как части речи	1
91	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1
92	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1
93	Художественное и научное описание (общее знакомство).	1
94	Текст- описание	1
95	Изменение имен прилагательных по родам	1
96	Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1
97	Изменение имен прилагательных по числам	1
98	Комплексная контрольная работа.	1
99	Правописание имен прилагательных. Сравнительное описание. Составление объявления описательного характера	1
100	Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление)	1
101	Упражнение в определении падежа имен прилагательных	1
102	Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи	1
103	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
104	Контрольная работа № 9 по теме « Имя прилагательное».	1
105	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение об имени прилагательном.	1
106	Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками»	1
107	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
Местоимение. -5ч.		
108	Местоимения. Личные местоимения (общее представление)	1
109	Личные местоимения третьего лица	1

110	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений	1
111	Обобщение знаний о местоимении	1
112	Ознакомление с особенностями текста-письма	1
Глагол. -18ч		
113	Глагол. Понятие о глаголе как части речи	1
114	Упражнение в определении лексического значения глагола	1
115	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов	1
116	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Глаголы в неопределенной форме	1
117	Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме	1
118	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	1
119	Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа	1
120	Времена глаголов	1
121	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1
122	Изменение глаголов по временам	1
123	Подробное изложение повествовательного текста	1
124	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.	1
125	Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. Составление текста из деформированных предложений.	1
126	Частица не с глаголами Правописание не с глаголами	1
127	Частица не с глаголами Правописание не с глаголами	1
128	Обобщение знаний о глаголе	1
129	Контрольная работа №10 по теме «Глагол».	1
130	Работа над ошибками. Обобщение знаний.	1
Повторение. -6ч.		
131	Части речи.	1
132	Обобщение изученного о слове, предложении	1
133	Контрольная работа № 11 (итоговая)	1
134	Работа над ошибками. Правописание парных и непроизносимых согласных.	1
135	Правописание приставок и предлогов	1
136	Обобщение изученного	1

4 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количест -во часов
	Повторение.- 9 ч.	
1	Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь. Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Охрана труда на уроках русского языка.	1
2	Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. Структура и план текста.	1
3	Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1
4	Работа над ошибками. Типы текстов. Различение стилей и жанров. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.	1
5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложений и знак тире в диалоге.	1
6	Обращение. Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.	1
7	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении.	1
8	Словосочетание. Словосочетание и предложение. Главное и зависимое слова в словосочетании. Выделение словосочетаний из предложений.	1
9	Входная контрольная работа № 1.	1
	Предложение.- 6 ч.	
10	Работа над ошибками. Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами (общее понятие).	1
11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении.	1
12	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».	1
13	Анализ сочинения и работа над ошибками. Запятая между однородными членами предложения, соединенными союзами. Связь однородных членов в предложении.	1
14	Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении. Проект «Похвальное слово знакам препинания»	1
15	Контрольная работа №2 по теме «Предложение».	1
	Слово в языке и речи. -17 ч.	
16	Работа над ошибками. Лексическое значение слова (повторение). Понимание слова как единства звучания и значения. Работа с толковым словарем русского языка.	1
17	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Однозначные и многозначные слова.	1
18	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
19	Работа над ошибками. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Уместность использования слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями синонимов, антонимов, омонимов.	1
20	Фразеологизмы. Уточнение представлений о фразеологизмах. Составление текста по фразеологизму и рисунку. Изобразительно-выразительные средства языка.	1
21	Состав слова. Значимые части слова (повторение). Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1

22	Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. Определение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы.	1
23	Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.	1
24	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах.	1
25	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами –ик, -ек, -ок, -онок. Правописание предлогов и приставок.	1
26	Правописание слов с разделительным твердым (ъ) и мягким (ь) знаками. Работа с орфографическим словарем.	1
27	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Морфологические признаки частей речи.	1
28	Части речи: глагол, имя числительное. Правописание имен числительных. Произношение имен числительных в соответствии с литературной нормой.	1
29	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Значение и употребление в речи. Классификация наречия по значению и вопросам.	1
30	Признаки наречия. Значение и употребление в речи. Классификация наречия по значению и вопросам.	1
31	Контрольная работа №3 по теме «Слово в языке и речи»	1
32	Работа над ошибками. Повторение.	1
	Имя существительное. -34 ч.	
33	Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам имен существительных. Начальная форма имени существительного.	1
34	Признаки падежных форм имен существительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
35	Различение имен существительных, употребленных в именительном, родительном, винительном падежах.	1
36	Различение имен существительных, употребленных а дательном, винительном, творительном падежах.	1
37	Различение имен существительных, употребленных в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные. Нормы употребления в речи несклоняемых имен существительных	1
38	Сочинение по репродукции картины художника А. А,Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	1
39	Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 1-го склонения.	1
40	2-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 2-го склонения.	1
41	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 2-го склонения в одном и том же падеже.	1
42	3-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 3-го склонения.	1
43	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 3-го склонения в одном и том же падеже.	1
44	Именительный и винительный падежи имен существительных.	1
45	Падежные окончания имен существительных в родительном падеже.	1
46	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в родительном падеже.	1
47	Контрольное списывание.	1
48	Работа над ошибками. Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	1
49	Падежные окончания имен существительных дательном падеже.	1

50	Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах.	1
51	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже.	1
52	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. Правописание имен существительных, оканчивающихся на шипящий и ц, в творительном падеже.	1
53	Изложение по коллективно составленному плану.	1
54	Работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных в предложном падеже. Употребление предлога «об» с именами существительными в предложном падеже.	1
55	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, подбор заголовка.	1
56	Контрольная работа № 4 за 1 полугодие.	1
57	Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	1
58	Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имени существительного как части речи.	1
59	Сочинение по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»	1
60	Работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже.	1
61	Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже. Соблюдение норм произношения и написания имен существительных в родительном падеже.	1
62	Падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1
63	Падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.	1
64	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Проект «Говорите правильно!».	1
65	Контрольная работа №5 по теме «Имя существительное»	1
66	Работа над ошибками. Обобщение знаний обмен существительных.	1
Имя прилагательное. -24 ч.		
67	Значение и употребление имен прилагательных в речи. Словообразование имен прилагательных.	1
68	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1
69	Работа над ошибками. Род и число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам (в единственном числе). Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	1
70	Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.	1
71	Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного.	1
72	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и родительный падежи. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1
73	Родительный падеж. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1
74	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1
75	Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.	1
76	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. Окончания	1

	имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	
77	Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода и их падежных окончаниях.	1
78	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Окончания имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах.	1
79	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. Окончания имен прилагательных в родительном, дательном, творительном, предложном падежах.	1
80	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи.	1
81	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	1
82	Правописание имен прилагательных во множественном числе. Представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Морфологический разбор имен прилагательных.	1
83	Комплексная контрольная работа.	1
84	Работа над ошибками. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	1
85	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.	1
86	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи.	1
87	Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного и множественного числа.	1
88	Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1
89	Контрольная работа №6 по теме « Имя прилагательное»	1
90	Работа над ошибками. Закрепление.	1
91	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи.	1
92	Личные местоимения 1. 2, и 3-го лица. Повторение. Лицо, число, род местоимений (3-е лицо единственного числа). Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного числа.	1
93	Сочинение по картине Н. К. Рериха «Заморские гости»	1
94	Работа над ошибками. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	1
95	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.	1
96	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор местоимения как части речи.	1
97	Контрольная работа №7 по теме «Местоимение»	1
	Глагол. - 29 ч.	
98	Работа над ошибками. Глагол как часть речи (повторение). Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.	1
99	Грамматические признаки глаголов. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	1
100	Изменение глаголов по временам.	1
101	Неопределённая форма глагола.	1
102	Неопределенная форма глагола. Неопределенная форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы. Основа глагола неопределенной формы (первое	1

	представление).	
103	Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределенной форме.	1
104	Изложение по цитатному плану.	1
105	Работа над ошибками. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.	1
105	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.	1
107	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	1
108	1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Проект «Пословицы и поговорки».	1
109	1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	1
110	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1
111	Работа над ошибками. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1
112	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1
113	Контрольная работа № 8 по теме «Глагол».	1
114	Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения в настоящем и будущем времени..	1
115	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1
116	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1
117	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение).	1
118	Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	1
119	Контрольное изложение	1
120	Работа над ошибками. Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1
121	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.	1
122	Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1
123	Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам (в единственном числе) и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.	1
124	Правописание глаголов в прошедшем времени. Образование глаголов в прошедшем времени. Правописание суффиксов и родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1
125	Контрольная работа № 9 по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями»	1
126	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи.	1
Повторение. - 10 ч.		
127	Повторение. Язык и речь. Текст. Составление текста типа сравнительного описания.	1
128	Повторение. Предложение и словосочетание.	1
129	Повторение. Лексическое значение слова.	1
130	Повторение. Состав слова.	1
131	Итоговая контрольная работа № 10	1
132	Работа над ошибками. Повторение. Правописание орфограмм в значимых	1

	частях слова.	
133	Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1
134	Повторение. Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол.	1
135	Повторение. Служебные части речи.	1
136	Повторение. Звуки и буквы. Обобщающий урок.	1

Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ Е.Ю.Демина «____»_____20__г № приказа_____ печать

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рабочая программа по курсу « Математика »

для 1 - 4-х классов.

Срок реализации программы - 4 года

Программу составили: Демина Е.Ю.
Семакина Т.Г.
Булдакова Э.П.
Поздеева Г.П.

Д.Юдчино,2018

Рабочая программа по курсу **«Математика»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса «Математика» отводится 540 часов: в 1 классе – 132 ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Математика»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

В результате изучения курса «Математика» учащиеся на уровне НОО:

•научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

•овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

•научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

•получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

•познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

•приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Раздел «Числа и величины»

Выпускник научится:

•читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

•устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

•группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

•читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

•классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

•выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Раздел «Арифметические действия»

Выпускник научится:

•выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

•выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

•выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

•вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

•выполнять действия с величинами;

•использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

•проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Раздел «Работа с текстовыми задачами»

Выпускник научится:

•анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

•решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

•оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

•решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

•решать задачи в 3—4 действия;

•находить разные способы решения задачи.

Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»

Выпускник научится:

•описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

•распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

•выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

•использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

•распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

•соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность

•научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Раздел «Геометрические величины»

Выпускник научится:

•измерять длину отрезка;

•вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

•оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

•вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

Раздел «Работа с информацией»

Выпускник научится:

•читать несложные готовые таблицы;

•заполнять несложные готовые таблицы;

•читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

•читать несложные готовые круговые диаграммы;

•достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

•сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

•распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

•планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

•интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Содержание учебного предмета, курса

Числа и величины.

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.

Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Основы финансовой грамотности.

Умение быстро и правильно выполнять вычисления, решать простые задачи с процентами, решать текстовые арифметические задачи с финансовыми понятиями, работать с таблицами и графиками.

Знакомство с монетами — «Как набрать сумму разными монетами… купюрами?» отбирание и пересчитывание монет в пределах 20, 100.

Задания на представление расходов и стоимости в таблицах и схемах. Введение понятий «цена количество стоимость» и решение задач с данными понятиями. Раздел «Страничка для любознательных » — задания для поиска способа решения логических задач

1 класс

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления

Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на … » Пространственные и временные представления. Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше – ниже, слева – справа, левее – правее, сверху – снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

Числа от 0 до 10. Число 0. Нумерация

Цифры и числа 1–5. Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «–», «=». Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник. Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство». Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

Цифры и числа 6 – 9. Число 0. Число 10. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Единица длины – сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины. Понятия «увеличить на … , уменьшить на … ».

Числа от 0 до 10. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание вида □ ± 1, □ ± 2. Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание*. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида □ + 1, □ – 1, □ + 2, □ – 2. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.. Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание.* Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Сложение и вычитание вида □ ± 3. Приёмы вычислений. Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач. Сложение и вычитание вида □ ± 4. Решение задач на разностное сравнение чисел. Переместительное свойство сложения. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9. Связь между суммой и слагаемыми. Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей. Вычитание в случаях вида 6 – □, 7 – □, 8 – □, 9 – □, 10 – □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Подготовка к решению задач в два действия – решение цепочки задач. Единица массы – килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр.

Числа от 0 до 20. Нумерация

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка. Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10. Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения.

Числа от 0 до 20.Сложение и вычитание. Сложение и вычитание

Табличное сложение. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2, □ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.

Табличное вычитание.

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям (15 – 7 = 15 – 5 – 2);
2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.

Решение текстовых задач. **Повторение.** Нумерация. Сложение и вычитание. Решение задач.

2 класс

Числа от 1 до 100. Нумерация.

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание. Практические работы: Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида+ 28, 43-6. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида 12 + x =12, 25 – x = 20, x – 2 = 8 способом подбора. Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание. Практические работы: Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

Числа от 1 до 100. Умножение и деление.

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения • (точка) и деления: (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.

Повторение. Числовые выражения. Сложение и вычитание. Свойства сложения. Сложение и вычитание в пределах 100. Единицы длины. Геометрические фигуры

Проекты: «Математика вокруг нас. Узоры на посуде», «Оригами».

3 класс

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100.Табличное умножение и деление. Связь умножения и деления, таблицы умножения и деления с числами 2 и 3, четные и нечетные числа, зависимости между величинами: цена, количество, стоимость, порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4,5,6,7, 8,9. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: см2, дм2, м2. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида a : a, 0 : a при a ≠ 0. Текстовые задачи в 3 действия. Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля.

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки.

Числа от 1 до 100.Внетабличное умножение и деление. Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23 · 4, 4 · 23. Приемы умножения и деления для случаев вида 20 · 3, 3 · 20, 60 : 3, 80 : 20. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Приемы деления для случаев вида 87 : 29, 66 : 22. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида а + в, а – в, а · в, с : d (d≠0), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком: приемы нахождения частного и остатка, проверка деления с остатком, решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1 000. Нумерация. Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. Единицы массы: килограмм, грамм.

Числа от 1 до 1 000. Сложение и вычитание. Приемы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000 (900 + 20, 500 – 80, 120 · 7, 300 : 6 и др.). Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, вычитания. Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, разносторонний.

Числа от 1 до 1 000. Умножение и деление. Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения на однозначное число, прием письменного деления на однозначное число.

Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел. Табличное умножение и деление. Решение задач изученных видов. Умножение и деление. Работа с геометрическим материалом.

Проекты: «Математическая сказка», «Задачи – расчёты»

4 класс

Повторение. Числа от 1 до 1000.

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы вычислений. Числа, которые больше 1000 Числа от 1 до 1000.

Числа, которые больше 1000.Нумерация. Новая счетная единица — тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Числа, которые больше 1000.Величины. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Числа, которые больше 1000.Сложение и вычитание. Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: x + 312 = 654 + 79 729 – x = 217 + 163 x - 137 = 500-140. Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление.

Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1..Письменные приемы умножения. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Приемы письменного деления многозначного числа на однозначное.

Задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме. Деление многозначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нули. Деление многозначного числа на однозначное. Задачи на пропорциональное деление.

Закрепление знаний о действиях с многозначными числами. Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Задачи с величинами: скорость, время, расстояние. Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Задачи на одновременное встречное движение. Перестановка и группировка множителей. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального способом

отношений. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Задачи на одновременное движение в противоположных направлениях. Умножение числа на сумму. Письменное умножение многозначного числа на двузначное. Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. Решение текстовых задач. Действия с именованными величинами. Письменное умножение многозначного числа на трехзначное. Письменное деление на двузначное число. Письменное деление с остатком на двузначное число. Проверка деления умножением. Письменное деления на трехзначное число.

Итоговое повторение. Нумерация. Выражения и уравнения. Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление. Геометрические фигуры. Решение задач.

Проекты: «Математика вокруг нас. Создание математического справочника «Наш город (село,деревня)», « Деньги разных стран мира»

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
1 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления – 8 часов		
1	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Охрана труда на уроках математики.	1
2	Счет предметов.	1
3	Пространственные отношения «вверху», «внизу», «слева», «справа».	1
4	Временные отношения – «раньше», «позже», «сначала», «потом».	1
5	Отношения – «столько же», «больше», «меньше».	1
6	Сравнение групп предметов – на сколько больше, на сколько меньше.	1
7	Уравнивание предметов и групп предметов.	1
8	Повторение пройденного. Что узнали? Чему научились?	1
Числа от 0 до 10. Число 0. Нумерация – 28 часов		
9	Число 1. Цифра 1. Понятия «один, много»	1
10	Числа 1, 2. Цифра 2.	1
11	Числа 1, 2, 3. Цифра 3.	1
12	Знаки «плюс», «минус», «равно». Составление и чтение равенств.	1
13	Числа 1, 2, 3, 4. Цифра 4.	1
14	Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1
15	Числа 1, 2, 3, 4, 5. Цифра 5.	1
16	Состав числа 5.	1
17	Закрепление и обобщение знаний по теме «Цифры и числа 1 – 5»	1
18	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1
19	Ломаная линия. Звено ломаной.	1
20	Закрепление изученного по теме «Состав чисел 1- 5».	1
21	Знаки сравнения «больше», «меньше», «равно».	1
22	Равенство. Неравенство.	1
23	Многоугольник.	1
24	Числа 6 – 7. Цифра 6.	1
25	Числа 1 – 7. Цифра 7.	1
26	Числа 8 – 9. Цифра 8.	1
27	Числа 1 – 9. Цифра 9.	1
28	Число 10.	1
29	Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10».	1
30	Наши проекты. Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках.	1
31	Сантиметр – единица измерения длины.	1
32	Уменьшение и увеличение чисел. Измерение длины отрезков с помощью линейки.	1
33	Число 0. Цифра 0.	1
34	Сложение и вычитание с числом 0.	1
35	Закрепление знаний по теме «Числа 1 – 10 и число0».	1
36	Повторение пройденного. Что узнали? Чему научились?	1

Числа от 0 до 10. Сложение и вычитание – 54 часа		
37	Сложение и вычитание вида □ +1, □ –1.	1
38	Сложение и вычитание вида □ +1+1, □ –1-1.	1
39	Сложение и вычитание вида □ +2, □ –2.	1
40	Слагаемые. Сумма.	1
41	Задача.	1
42	Составление и решение задач.	1
43	Таблицы сложения и вычитания с числом 2. Составление и решение задач.	1
44	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
45	Задачи на увеличение (уменьшение) на несколько единиц.	1
46	Решение задач и числовых выражений.	1
47	Закрепление знаний по теме: «Прибавление и вычитание числа 2»	1
48	Закрепление знаний по теме: «Решение задач и числовых выражений»	1
49	Сложение и вычитание вида □ +3, □ –3.	1
50	Прибавление и вычитание числа 3.	1
51	Сравнение длин отрезков.	1
52	Закрепление изученного.	1
53	Таблицы сложения и вычитания с числом 3.	1
54	Состав чисел 7, 8, 9, 10. Связь чисел при сложении и вычитании.	1
55	Присчитывание и отсчитывание по 3. Решение задач.	1
56	Решение задач.	1
57	Решение задач изученных видов.	1
58	Закрепление знаний по теме: «Прибавить и вычесть число 3»	1
59	Повторение. Закрепление знаний по теме: «Сложение и вычитание видов□ +-1, □ + - 2 □+ - 3».	1
60	Что узнали? Чему научились? Обобщение и закрепление изученного по теме: «Сложение и вычитание видов□ +-1, □ + - 2 □+ - 3».	1
61	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.	1
62	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
63	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1
64	Сложение и вычитание вида □ +4, □ –4.	1
65	Закрепление изученного по теме: Сложение и вычитание чисел первого десятка.	1
66	Сравнение чисел. Задачи на разностное сравнение.	1
67	Таблицы сложения и вычитания с числом 4.	1
68	Решение задач на разностное сравнение.	1
69	Перестановка слагаемых.	1
70	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ + 5, 6, 7. 8, 9.	1
71	Таблицы для случаев вида □ + 5, 6, 7. 8, 9.	1
72	Состав чисел первого десятка. Закрепление.	1
73	Закрепление изученного. Решение задач.	1
74	Решение задач и выражений.	1
75	Закрепление изученного по теме «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание».	1
76	Обобщение и закрепление изученного по теме «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание».	1
77	Связь между суммой и слагаемыми.	1
78	Связь между суммой и слагаемыми	1

79	Решение задач и выражений.	1
80	Название чисел при вычитании.	1
81	Вычитание вида 6 - □, 7 - □.	1
82	Закрепление приема вычислений вида 6 - □, 7 - □. Решение задач.	1
83	Вычитание вида 8 - □, 9 - □.	1
84	Подготовка к решению задач в два действия.	1
85	Вычитание вида 10 - □.	1
86	Закрепление изученного. Связь сложения и вычитания.	1
87	Единица массы – килограмм.	1
88	Единица объема – литр.	1
89	Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка».	1
90	Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка».	1
Числа от 0 до 20. Нумерация – 12 часов		
91	Устная нумерация чисел от 11 до 20.	1
92	Устная нумерация чисел в пределах 20.	1
93	Письменная нумерация чисел второго десятка.	1
94	Единица длины – дециметр.	1
95	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.	1
96	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	1
97	Закрепление знаний по теме «Нумерация чисел в пределах 20»	1
98	Закрепление знаний по теме «Нумерация чисел в пределах 20»	1
99	Решение задач. Знакомство с краткой записью задач. Сравнение именованных чисел.	1
100	Решение задач и выражений.	1
101	Знакомство с составной задачей.	1
Числа от 0 до 20.Сложение и вычитание – 22 часа		
102	Составные задачи.	1
103	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
104	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 2, □ + 3.	1
105	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 4.	1
106	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 5.	1
107	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 6.	1
108	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 7.	1
109	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 8, □ + 9.	1
110	Таблица сложения.	1
111	Решение задач и выражений.	1
112	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение»	1
113	Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток.	1
114	Случаи вычитания вида 11 - □.	1
115	Случаи вычитания вида 12 - □.	1
116	Случаи вычитания вида 13 - □.	1
117	Случаи вычитания вида 14 - □.	1
118	Случаи вычитания вида 15 - □.	1
119	Случаи вычитания вида 16 - □.	1
120	Случаи вычитания вида 17 - □,18 - □.	1
121	Закрепление изученного по теме «Табличное вычитание»	1

122	Закрепление изученного по теме «Табличное сложение и вычитание»	1
123	Закрепление изученного по теме «Табличное сложение и вычитание»	1
124	Наши проекты. Математика вокруг нас – форма, размер, цвет, узоры, орнаменты.	1
Повторение – 8 часов		
125	Повторение. Нумерация.	1
126	Повторение. Нумерация.	1
127	Повторение. Сложение и вычитание.	1
128	Повторение. Сложение и вычитание.	1
129	Повторение. Сложение и вычитание.	1
130	Повторение. Решение задач разных видов.	1
131	Повторение. Решение задач разных видов.	1
132	Подведение итогов. Математический КВН.	1

2 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
Числа от 1 до 100. Нумерация – 16 часов		
1	Числа от 1 до 20.Охрана труда на уроках математики.	1
2	Числа от 1 до 20.	1
3	Десяток. Счет десятками до 100.	1
4	Счет десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100.	1
5	Поместное значение цифр.	1
6	Однозначные и двузначные числа.	1
7	Единица измерения длины – миллиметр.	1
8	Единица измерения длины – миллиметр (закрепление).	1
9	Наименьшее трехзначное число. Сотня.	1
10	Метр. Таблица единиц длины.	1
11	Сложение и вычитание вида: 30+5, 35-30, 35-5.	1
12	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1
13	Рубль. Копейка.	1
14	Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.	1
15	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
16	Контрольная работа № 1 (входная)	1
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. – 76 часов		
17	Работа над ошибками. Задачи, обратные данной.	1
18	Сумма и разность отрезков.	1
19	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
20	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1
21	Час, минута. Определение времени по часам.	1
22	Длина ломаной.	1
23	Способы нахождения длины ломаной. Периметр многоугольника.	1
24	Порядок действий в числовых выражениях, содержащих 2 действия со скобками.	1
25	Числовое выражение и его значение.	1
26	Сравнение числовых выражений.	1
27	Периметр прямоугольника.	1
28	Свойства сложения.	1
29	Использование законов сложения для рационализации вычислений.	1
30	Решение задач.	1
31	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
32	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
33	Контрольная работа № 2 по теме «Числовые выражения».	1
34	Работа над ошибками. Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».	1
35	Устные вычисления с использованием свойств сложения.	1
36	Прием сложения вида 36+2, 36+20	1
37	Прием вычитания вида 36-2, 36-20	1
38	Прием сложения вида 26+4.	1
39	Прием вычитания вида 30-7.	1
40	Прием вычитания вида 60-24.	1
41	Решение задач на нахождение третьего неизвестного слагаемого.	1

42	Простые задачи на встречное движение.	1
43	Упражнение в решении составных задач на встречное движение.	1
44	Прием сложения вида 26+7.	1
45	Прием вычитания вида 35-7.	1
46	Закрепление изученных приемов «+» и «-».	1
47	Решение логических задач.	1
48	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел до 100».	1
49	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
50	Контрольная работа №3 по теме «Сложение и вычитание чисел до 100».	1
51	Работа над ошибками. Повторение по теме «Решение задач на встречное движение».	1
52	Буквенные выражения.	1
53	Выражения с одной переменной вида a+28, 43-b.	1
54	Уравнение.	1
55	Уравнение.	1
56	Уравнение.	1
57	Проверка сложения.	1
58	Проверка вычитания.	1
59	Проверка вычитания и сложения.	1
60	Повторение по теме «Решение задач.»	1
61	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
62	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
63	Контрольная работа №4 по теме «Сложение и вычитание чисел до 100. Уравнение.»	1
64	Работа над ошибками. Прием письменного сложения вида 45+23	1
65	Прием письменного вычитания вида 57-26.	1
66	Письменное сложение двузначных чисел без перехода через разряд.	1
67	Письменное сложение двузначных чисел без перехода через разряд.	1
68	Угол. Виды углов.	1
69	Решение задач.	1
70	Прием письменного сложения вида 37+48.	1
71	Прием письменного сложения вида 37+53.	1
72	Прямоугольник.	1
73	Прямоугольник.	1
74	Прием письменного сложения вида 87+13.	1
75	Закрепление. Решение задач.	1
76	Прием письменного вычитания вида 40-8.	1
77	Прием письменного вычитания вида 50-24.	1
78	Приемы письменного сложения и вычитания (закрепление).	1
79	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
80	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
81	Прием письменного вычитания вида 52-24.	1
82	Приемы письменного сложения и вычитания (закрепление).	1
83	Приемы письменного сложения и вычитания (закрепление).	1
84	Свойства противоположных сторон прямоугольника.	1
85	Контрольная работа №5 по теме «Письменные приемы сложения и вычитания».	1

86	Работа над ошибками. Повторение пройденного.	1
87	Решение текстовых задач.	1
88	Квадрат.	1
89	Наши проекты «Оригами»	1
90	Повторение по теме «Письменные приемы вычислений чисел в пределах 100».	1
91	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Решение логических задач и задач повышенной сложности. (Странички для любознательных.)	1
92	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
Числа от 1 до 100. Умножение и деление – 39 часов		
93	Конкретный смысл действия умножения.	1
94	Конкретный смысл действия умножения.	1
95	Прием умножения с помощью сложения.	1
96	Задачи на нахождение произведения.	1
97	Периметр прямоугольника.	1
98	Приемы умножения единицы и нуля.	1
99	Комплексная работа.	1
100	Работа над ошибками. Названия компонентов и результата умножения.	1
101	Переместительное свойство умножения.	1
102	Задачи на нахождение произведения.	1
103	Конкретный смысл действия деления.	1
104	Конкретный смысл действия деления.	1
105	Решение задач на деление.	1
106	Решение задач на деление.	1
107	Название компонентов и результата деления.	1
108	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
109	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
110	Контрольная работа № 6 по теме «Конкретный смысл умножения и деления».	1
111	Работа над ошибками. Взаимосвязь между компонентами действий умножения и деления.	1
112	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
113	Приемы умножения и деления на 10.	1
114	Приемы умножения и деления на 10.	1
115	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1
116	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
117	Табличное умножение и деление.	1
118	Приемы умножения числа 2.	1
119	Деление на 2.	1
120	Закрепление изученного материала по теме «Умножение и деление на 2».	1
121	Закрепление изученного материала по теме «Умножение и деление на 2».	1
122	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Решение логических задач. (Странички для любознательных.)	1
123	Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
124	Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
125	Деление на 3.	1
126	Деление на 3.	1

127	Закрепление таблицы умножения и деления на 3.	1
128	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
129	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
130	Контрольная работа № 7 (итоговая)	1
131	Работа над ошибками. Повторение по теме «Табличное умножение и деление».	1
Повторение. – 5 часов		
132	Повторение по теме «Числовые выражения».	1
133	Повторение по теме «Сложение и вычитание».	1
134	Повторение по теме «Свойства сложения».	1
135	Повторение по теме «Сложение и вычитание в пределах 100».	1
136	Повторение по теме «Единицы длины. Геометрические фигуры».	1

3 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. – 9 часов		
1	Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы вычислений. Охрана труда на уроках математики.	1
2	Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	1
3	Выражения с переменной.	1
4	Решение уравнений. (Нахождение неизвестного слагаемого).	1
5	Решение уравнений. (Нахождение уменьшаемого и вычитаемого).	1
6	Обозначение геометрических фигур буквами.	1
7	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
8	Контрольная работа № 1 (входная)	1
9	Работа над ошибками. Решение задач изученных типов.	
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.- 58 часов		
10	Связь умножения и сложения	1
11	Связь между компонентами и результатом умножения.	1
12	Четные и нечетные числа.	1
13	Таблица умножения и деления на 3.	1
14	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1
15	Решение задач с понятиями «масса» и «количество».	1
16	Порядок выполнения действий.	1
17	Закрепление. Порядок выполнения действий.	1
18	Порядок действий в выражениях. Закрепление пройденного.	1
19	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Страничка для любознательных.	1
20	Контрольная работа №2по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	1
21	Работа над ошибками. Умножение и деление на 2 и 3.	1
22	Умножение 4, на 4 и соответствующие случаи деления.	1
23	Закрепление пройденного. Таблица умножения.	1
24	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1
25	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1
26	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1
27	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1
28	Умножение 5, на 5 и соответствующие случаи деления.	1
29	Задачи на кратное сравнение.	1
30	Закрепление. Задачи на кратное сравнение.	1
31	Решение задач. Закрепление	1
32	Умножение 6, на 6 и соответствующие случаи деления.	1
33	Решение задач.	1
34	Решение задач.	1
35	Умножение 7, на 7 и соответствующие случаи деления.	1
36	Странички для любознательных. Наши проекты «Математическая сказка»	1
37	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
38	Контрольная работа №3 по теме « Табличное умножение и деление».	1
39	Работа над ощибками. Повторение пройденного.	1
40	Площадь. Единицы площади.	1

41	Квадратный сантиметр.	1
42	Площадь прямоугольника.	1
43	Умножение 8, на 8 и соответствующие случаи деления.	1
44	Закрепление изученного. Решение задач.	1
45	Решение задач.	1
46	Умножение 9, на 9 и соответствующие случаи деления.	1
47	Квадратный дециметр.	1
48	Таблица умножения. Закрепление.	1
49	Закрепление. Решение задач.	1
50	Квадратный метр.	1
51	Закрепление. Решение задач.	1
52	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Страничка для любознательных.	1
53	Контрольная работа №4 по теме: «Табличное умножение и деление»	1
54	Работа над ошибками. Табличное умножение и деление.	1
55	Умножение на 1.	1
56	Умножение на 0.	1
57	Умножение и деление с числами 1, 0. Деление 0 на число.	1
58	Закрепление изученного. Решение задач.	1
59	Доли.	1
60	Окружность. Круг.	1
61	Диаметр окружности (круга).	1
62	Закрепление. Решение задач.	1
63	Контрольная работа №5 за 1 полугодие.	1
64	Работа над ошибками. Единицы времени: год, месяц.	1
65	Единицы времени. Сутки.	1
66	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Страничка для любознательных.	1
67	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление – 28 часов		
68	Умножение и деление круглых чисел.	1
69	Случаи деления вида 80:20.	1
70	Умножение суммы на число.	1
71	Умножение двузначного числа на однозначное.	1
72	Умножение двузначного числа на однозначное.	1
73	Закрепление изученного. Решение задач.	1
74	Буквенные выражения.	1
75	Деление суммы на число.	1
76	Деление суммы на число.	1
77	Деление двузначного числа на однозначное.	1
78	Делимое. Делитель.	1
79	Проверка деления.	1
80	Деление вида 87:29.	1
81	Проверка умножения	1
82	Решение уравнений.	1
83	Закрепление. Решение задач.	1
84	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1

85	Контрольная работа №6 по теме: «Умножение и деление двузначного числа на однозначное число».	1
86	Работа над ошибками. Повторение изученного.	1
87	Деление с остатком.	1
88	Деление с остатком методом подбора.	1
89	Задачи на деление с остатком.	1
90	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1
91	Проверка деления с остатком.	1
92	Упражнение в делении с остатком	1
93	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
94	Наши проекты «Задачи-расчёты»	1
95	Контрольная работа №7 по теме «Деление с остатком»	1
Числа от 1 до 1000 . Нумерация – 13 часов		
96	Работа над ошибками. Устная нумерация в пределах 1000.	1
97	Образование и название трёхзначных чисел. Запись трёхзначных чисел.	1
98	Комплексная работа.	1
99	Работа над ошибками. Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1
100	Увеличение, уменьшение чисел в 10, 100 раз.	1
101	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
102	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приемы устных вычислений.	1
103	Сравнение трехзначных чисел.	1
104	Письменная нумерации чисел в пределах 1000.	1
105	Римские цифры.	1
106	Единицы массы. Грамм.	1
107	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
108	Контрольная работа №8 по теме «Нумерация в пределах 1000».	1
109	Работа над ошибками. Приемы устных вычислений.	1
Числа от 1до 1000. Сложение и вычитание. – 12 часов		
110	Приемы устных вычислений вида 450+30, 620-200.	1
111	Приемы устных вычислений вида 470+80, 560-90.	1
112	Приемы устных вычислений вида 260+310, 670-140.	1
113	Приемы письменных вычислений.	1
114	Сложение трехзначных чисел.	1
115	Вычитание трехзначных чисел.	1
116	Виды треугольников.	1
117	Закрепление изученного. Приемы устных вычислений	1
118	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
119	Контрольная работа № 9 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 1000»	1
120	Работа над ошибками. Странички для любознательных.	1
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. – 12 часов		
121	Приемы устных вычислений.	1
122	Приемы письменного умножения в пределах 1000.	1
123	Приемы письменного деления в пределах 1000	1
124	Виды треугольников.	1
125	Приемы письменного умножения в пределах 1000.	1
126	Приемы письменного умножения в пределах 1000.	1

127	Приемы письменного деления в пределах 1000	1
128	Деление трёхзначного числа на однозначное.	1
129	Проверка деления.	1
130	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
131	Контрольная работа № 10 (итоговая)	1
132	Работа над ошибками. Знакомство с калькулятором.	1
Повторение. – 4 часа		
133	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел.	1
134	Повторение. Табличное умножение и деление	1
135	Повторение. Решение задач изученных видов.	1
136	Повторение. Умножение и деление. Работа с геометрическим материалом.	1

4 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
Повторение. Числа от 1 до 1000.– 14 часов		
1	Нумерация. Счёт предметов. Разряды. Охрана труда на уроках математики.	1
2	Числовые выражения. Порядок выполнения действий	1
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых	1
4	Вычитание вида 903 – 547	1
5	Умножение трехзначного числа на однозначное	1
6	Свойства умножения	1
7	Деление. Приёмы письменного деления	1
8	Деление. Приёмы письменного деления	1
9	Деление вида 285 : 3	1
10	Деление вида 324 : 3	1
11	Диаграммы. Чтение и составление столбчатых диаграмм	1
12	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
13	Контрольная работа № 1 (входная)	1
14	Работа над ошибками. Страничка для любознательных.	1
Числа, которые больше 1000. Нумерация – 12 часов		
15	Класс единиц и класс тысяч	1
16	Чтение многозначных чисел	1
17	Запись многозначных чисел	1
18	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	1
19	Сравнение многозначных чисел	1
20	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз	1
21	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда	1
22	Класс миллионов, класс миллиардов	1
23	Проект: «Математика вокруг нас. Создание математического справочника «Наш город (село,деревня)»	1
24	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
25	Контрольная работа № 2 по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»	1
26	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Числа, которые больше 1000. Величины. – 16 часов		
27	Единица длины - километр	1
28	Таблица единиц длины	1
29	Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр	1
30	Таблица единиц площади	1
31	Палетка. Определение площади с помощью палетки.	1
32	Единицы массы: центнер, тонна.	1
33	Таблица единиц массы.	1
34	Время. Единицы времени.	1
35	24-часовое исчисление времени суток	1
36	Задачи на определение начала, продолжительности и конца события	1
37	Секунда.	1
38	Век.	1

39	Таблица единиц времени.	1
40	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
41	Контрольная работа № 3 по теме «Величины»	1
42	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание – 13 часов		
43	Устные и письменные приемы вычислений	1
44	Вычитание с переходом через несколько разрядов	1
45	Нахождение неизвестного слагаемого	1
46	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого	1
47	Нахождение нескольких долей целого	1
48	Задачи на нахождение нескольких долей целого	1
49	Решение задач.	1
50	Сложение и вычитание величин	1
51	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	1
52	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
53	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
54	Контрольная работа № 4 по теме « Сложение и вычитание»	1
55	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Числа, которые больше 1000. Умножение и деление - 74 часа		
56	Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1	1
57	Письменные приемы умножения	1
58	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	1
59	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя	1
60	Контрольная работа № 5 за 1 полугодие	1
61	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
62	Приемы письменного деления многозначного числа на однозначное	1
63	Приемы письменного деления многозначного числа на однозначное	1
64	Задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме	1
65	Деление многозначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нули.	1
66	Деление многозначного числа на однозначное	1
67	Задачи на пропорциональное деление	1
68	Деление многозначного числа на однозначное	1
69	Деление многозначного числа на однозначное	1
70	Закрепление знаний о действиях с многозначными числами	1
71	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
72	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
73	Контрольная работа № 6 по теме « Умножение и деление на однозначное число»	1
74	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
75	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	1
76	Задачи с величинами: скорость, время, расстояние	1
77	Задачи с величинами: скорость, время, расстояние	1
78	Умножение числа на произведение	1
79	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	1

80	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	
81	Письменные приемы умножения двух чисел, оканчивающихся нулями	1
82	Задачи на одновременное встречное движение	1
83	Комплексная работа.	1
84	Работа над ошибками. Перестановка и группировка множителей	1
85	Деление числа на произведение	1
86	Деление числа на произведение	1
87	Деление с остатком на 10, 100, 1000	1
88	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального способом отношений	1
89	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1
90	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1
91	Задачи на одновременное движение в противоположных направлениях	1
92	Решение задач арифметическим способом. Закрепление приемов деления.	1
93	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
94	Контрольная работа № 7 «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»	1
95	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
96	Проект: «Деньги разных стран мира»	1
97	Умножение числа на сумму	1
98	Умножение числа на сумму	1
99	Письменное умножение многозначного числа на двузначное число	1
100	Письменное умножение многозначного числа на двузначное	1
101	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям	1
102	Решение текстовых задач. Действия с именованными величинами.	1
103	Письменное умножение многозначного числа на трехзначное.	1
104	Письменное умножение многозначного числа на трехзначное.	1
105	Умножение на двузначное и трехзначное число. Закрепление	1
106	Умножение на двузначное и трехзначное число. Закрепление.	1
107	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
108	Контрольная работа № 8 по теме «Умножение и деление на многозначное число»	1
109	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
110	Письменное деление на двузначное число	1
111	Письменное деление с остатком на двузначное число	1
112	Письменное деления многозначного числа на двузначное	1
113	Письменное деление на двузначное число	1
114	Письменное деление на двузначное число.	1
115	Закрепление изученного. Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям	1
116	Письменное деление на двузначное число. Закрепление изученного	1
117	Письменное деление на двузначное число. Закрепление изученного	1
118	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
119	Контрольная работа № 9 по теме « Деление и умножение»	1
120	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
121	Письменное деление на трехзначное число.	1
122	Письменное деления на трехзначное число	1

123	Письменное деления на трехзначное число	1
124	Письменное деления на трехзначное число.	1
125	Письменное деления на трехзначное число	1
126	Проверка деления умножением	1
127	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	1
128	Итоговая контрольная работа № 10.	1
129	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
Итоговое повторение – 7 часов		
130	Повторение изученного. Нумерация.	1
131	Повторение. Выражения и уравнения.	1
132	Повторение. Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление.	1
133	Повторение. Правила о порядке выполнения действий.	1
134	Повторение. Геометрические фигуры.	1
135	Решение задач.	1
136	Обобщение и систематизация изученного материала.	1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ «____»_____20__г № приказа подпись, печать

Рабочая программа по модульному курсу
« Музыка»

для 1-4-х классов.

Срок реализации программы - 3года

Программу составили: Поздеева Г.П.
Семакина Т.Г.
Дёмина Е.Ю.
БулдаковаЭ.П.

Юдчино, 2018 г.

Рабочая программа по курсу **«Музыка»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Музыка»** отводится **135 часов: в 1 классе – 33 ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Музыка»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:
В результате изучения курса «Музыка» обучающиеся на уровне НОО:

• у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

• воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;

• начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности;

• обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

• смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

• у обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности;

•смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни;

• обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том чис¬ле родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Музыка вокруг нас. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.
Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.
Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Музыка и ты. Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.

2 класс

Россия — Родина моя. Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия и аккомпанемент. Мелодия. Гимн России.

День, полный событий. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. *Детские пьесы* П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

О России петь — что стремиться в храм. Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

В музыкальном театре. Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

В концертном зале. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Волшебный цветик-семицветик. Музыка учит людей понимать друг друга. И это все Бах! Орган. Все в движении. Два лада. Звучащие картины. Могут ли иссякнуть мелодии.

3 класс

Россия — Родина моя.

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия и аккомпанемент. Мелодия.

Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава. Кантата «Александр Невский». Опера «Иван Сусанин».

День, полный событий. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Утро. «В детской».Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

О России петь — что стремиться в храм. Колокольные звоны России. Святые земли Русской.

Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся! Древнейшая песнь материнства. Образ матери у уральцев. Вербное Воскресение. Вербочки. Уральские праздники. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Настрою гусли на старинный лад… (былины). Былина о Садко и Морском царе. Певцы русской старины. Лель. Прощание с Масленицей.

В музыкальном театре.

Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф. Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Океан – море синее». Балет «Спящая красавица». В современных ритмах (мюзикл).

В концертном зале.

Музыкальное состязание (концерт). Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты (скрипка). Обобщающий урок 3 четверти. Сюита «Пер Гюнт». «Героическая». Призыв к мужеству. Ворая часть, финал. Мир Бетховена.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки. Мир Прокофьева Певцы родной природы. Образ природы в творчестве уральских композиторов. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.

4класс

Россия – Родина моя. Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей..Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине (С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С.Рахманинова, М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»). Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М.Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке. Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки…». Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь!

О России петь – что стремиться в храм. Святые земли Русской. Илья Муромец. Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Стихира.(«Богатырские ворота»М.П.Мусоргский, «Богатырская симфония» А.Бородин). Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дево, радуйся!»С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П.Чесноков – молитва). Родной обычай старины. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник.» Кирилл и Мефодий..

День, полный событий. В краю великих вдохновений. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»). Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского–Корсакова «Сказка о царе Салтане». Ярмарочное гулянье. Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П.Чайковского - «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П.Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский). Зимнее утро. Зимний вечер.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой. Оркестр русских народных инструментов. Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Народные праздники. «Троица».

В концертном зале. Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А.Бородин («Ноктюрн»), П.Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром). Счастье в сирени живет…Знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова (романс «Сирень» С.Рахманинов). «Не молкнет сердце чуткое Шопена…» Интонации народных танцев в музыке Ф.Шопена(«Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»). «Патетическая» соната. Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л.Бетховен). Царит гармония оркестра. Обобщение.

В музыкальном театре. Опера «Иван Сусанин». Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия). Основные средства музыкальной выразительности.Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия). Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин»

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Исповедь души. Революционный этюд. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа. Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор –

исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий). Музыкальные инструменты-гитара. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджава, «Песня о друге» В.Высоцкий). Выразительность и изобразительность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н.Римского-Корсакова (Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахеразада»). «Рассвет на Москве-реке» Обобщение.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Музыка вокруг нас. - 16ч.	
1	«И Муза вечная со мной!» Охрана труда на уроках музыки.	1
2	Хоровод муз.	1
3	«Повсюду музыка слышна...»	1
4	Душа музыки –мелодия.	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна!»	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Музыка вокруг нас. Обобщающий урок.	1
10	Музыкальные инструменты	1
11	Музыкальные инструменты « Садко». Из русского былинного сказа.	1
12	Музыкальные инструменты.	1
13	Звучащие картины	1
14	Разыграй песню.	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай страны	1
16	Добрый праздник среди зимы Обобщающий урок 2 четверти.	1
	Музыка и ты. - 17ч.	
17	Край, в котором ты живешь	1
18	Художник, поэт, композитор	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Музы не молчали	1
22	Музыкальные портреты.	1
23	Разыграй сказку. «Баба-Яга»- -русская нар. сказка.	1
24	Мамин праздник	1
25	Обобщающий урок.	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27	Музыкальные инструменты	1
28	Опера-сказка	1
29	«Ничего на свете лучше нету...»	1
30	Афиша. Программа	1
31	Музыкальная прогулка по выставке	1
32	Легко ли стать музыкантом?	1
33	Заключительный урок-концерт	1

2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
Россия – родина моя. - 2ч		
1	Мелодия. Моя Россия. Охрана труда на уроках музыки	1
2	Гимн России	1
День, полный событий. -7ч.		
3	Мир ребёнка в музыкальных образах	1
4	Музыкальный инструмент- фортепиано.	1
5	Природа и музыка	1
6	Танцы, танцы, танцы. «Камаринская», «Полька», «Вальс» П.Чайковский. «Тарантелла» С.Прокофьев.	1
7	Эти разные марши.	1
8	Расскажи сказку.	1
9	Колыбельная.	1
О России петь, что стремиться в храм! - 6ч.		
10	Великий колокольный звон.	1
11	Святые земли Русской. Александр Невский.	1
12	Молитва	1
13-14	Рождество Христово	2
15	«О России петь – что стремиться в храм…»	1
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!.. - 4 ч.		
16	Обобщение. Контрольная работа №1.	1
17	Фольклор – народная мудрость. Русские народные песни, хоровод, пляски.	1
18	Музыка в народном стиле.	
19	Обряды и праздники русского народа.	1
В музыкальном театре. - 6ч.		
20	Детский музыкальный театр. Опера.	1
21	Балет	1
22	Театр оперы и балета.	1
23	Волшебная палочка	1
24	Опера «Руслан и Людмила» М.Глинка.	1
25	В музыкальном зале.	1
В концертном зале. - 3ч.		
26	Симфоническая сказка.	1
27	Сюита М.П.Мусоргского «Картинки с выставки»	1
28	Звучит нестареющий Моцарт.	1
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…- 6 ч.		

29	Волшебный цветик - семицветик.	1
30	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
31	И это все Бах! Орган.	1
32	Все в движении.	1
33	Два лада. Звучащие картины. Могут ли иссякнуть мелодии.	1
34	Урок –обобщение. Контрольная работа №2.	1

3 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Россия-Родина моя. -5ч.	
1	Мелодия – душа музыки. Охрана труда на уроках музыки	1
2	Природа и музыка.	1
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава.	1
4	Кантата «Александр Невский».	1
5	Опера «Иван Сусанин».	1
	День, полный событий. - 4ч.	
6	Утро.	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1
8	«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1
9	Обобщающий урок 1 четверти.	1
	«О России петь – что стремиться в храм». - 4ч.	
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11	Древнейшая песнь материнства. Образ матери у уральцев.	1
12	Вербное Воскресение. Вербочки. Уральские праздники.	1
13	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -3ч.	
14	Настрою гусли на старинный лад… (былины). Былина о Садко и Морском царе	1
15	Певцы русской старины. Лель.	1
16	Прощание с Масленицей. Обобщающий урок. Контрольная работа №1	1
	В музыкальном театре. - 6ч.	
17	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.	1
18	Опера «Орфей и Эвридика».	1
19	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1
20	Океан – море синее».	1
21	Балет «Спящая красавица».	1
22	В современных ритмах (мюзикл).	1
	В концертном зале. - 7ч.	
23	Музыкальное состязание (концерт).	1
24	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	1
25	Музыкальные инструменты (скрипка).	1
26	Обобщающий урок 3 четверти.	1
27	Сюита «Пер Гюнт».	1
28	«Героическая». Призыв к мужеству. Ворая часть, финал.	1
29	Мир Бетховена.	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» - 5ч.	
30	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1
31	Мир Прокофьева.	1
32	Певцы родной природы. Образ природы в творчестве уральских композиторов.	1
33	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.	1
34	Обобщающий урок. Контрольная работа №2	1

4 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Россия- Родина моя! - 4ч.	
1	Россия –родина моя. Мелодия. «Ты запой мне ту песню…» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей» Композиторы Удмуртии. Охрана труда на уроках музыки.	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины	1
3	Ты откуда русская, зародилась музыка?	1
4	«Я пойду по полю белому… На великий праздник собралася Русь!»	1
	День полный событий -5ч.	
5	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…»	1
6	Зимнее утро, зимний вечер.	1
7	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.	1
8	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь	1
9	«Приют, сияньем муз одетый…». Обобщающий урок.	1
	О России петь, что стремиться в храм -4ч.	
10	Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.	1
11	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1
12	«Италмас» Корепанов-Камский	1
13	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло. -3ч.	
14	Композитор – имя ему народ.	1
15	Оркестр народных инструментов.	1
16	Обобщающий урок 2 четверти. Контрольнаяработа№1	1
	В концертном зале. - 6ч.	
17	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка. Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	1
18	«Старый замок». Сюита.	1
19	Счастье в сирени живёт…	1
20	Не смолкнет сердце чуткое Шопена… Танцы, танцы, танцы…	1
21	Патетическая соната. Годы странствий.	1
22	Царит гармония оркестра. Обобщение.	1
	В музыкальном театре. -2ч.	
23	Театр музыкальной комедии.	1
24	Балет «Петрушка»	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. -10ч	
25	Святые земли Русской. Илья Муромец	1
26	Кирилл и Мефодий	1
27	Праздников праздник, торжество из торжеств	1
28	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
29	Народные праздники. Троица, Гербер	1
30	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1
31	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1
32	В каждой интонации спрятан человек. Музыкальный сказочник.	1
33	Рассвет на Москве-реке	1
34	Обобщающий урок. Контрольная работа №2.	1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ «____»_____20__г № приказа подпись, печать

Рабочая программа по модульному курсу
« Занимательная математика»

для 2-4-х классов.

Срок реализации программы - 3года

Программу составили: Поздеева Г.П.
Семакина Т.Г.
Дёмина Е.Ю.
БулдаковаЭ.П.

Юдчино, 2018 г.

Рабочая программа по модульному курсу **«Занимательная математика»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».
На изучение модульного курса **«Занимательная математика»** отводится **102 часа: во 2, 3, 4 классах по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Занимательная математика»

Личностные универсальные учебные действия
У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

• овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные

В результате изучения курса «Занимательная математика» обучающиеся на уровне НОО научится:

• описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

• выделять существенные признаки предметов;

• сравнивать между собой предметы, явления;

• обобщать, делать несложные выводы;

•классифицировать явления, предметы;

• определять последовательность событий;

• судить о противоположных явлениях;

• давать определения тем или иным понятиям;

• определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;

• выявлять функциональные отношения между понятиями;

• выявлять закономерности и проводить аналогии.

• создавать условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.

• осуществлять принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении учащихся с разными образовательными возможностями;

• понимание и правильное использование экономических терминов;

• представление о роли денег в семье и обществе;

• умение характеризовать виды и функции денег;

• знание источников доходов и направлений расходов семьи;

• умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

• определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;

• проведение элементарных финансовых расчётов.

Раздел «Числа. Арифметические действия. Величины».

Выпускник научится:

• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

•выполнять действия с величинами;

•использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

•проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Раздел «Мир занимательных задач».

Выпускник научится:

• понимать нумерацию древних римлян;
• некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления;
• выделять простейшие математические софизмы;
• пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннесса»;
• понимать некоторые секреты математических фокусов
• анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
• искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
• моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;
• конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;
• объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;

Выпускник получит возможность научиться:
• разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты;
• решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки;
• находить периметр и площадь составных фигур;
• решать нестандартные, олимпиадные и старинные задачи;
• решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки.
• воспроизводить способ решения задачи;
• сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
• анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
• оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
• участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;
• конструировать несложные задачи.

Раздел «Геометрическая мозаика»

Выпускник научится:
• ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;
• ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки
1→ 1↓ и др., указывающие направление движения;
• проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
• выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
• анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;
• составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;

Выпускник получит возможность научиться:
• выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
• сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
• объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
• анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
• моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток;
• осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Раздел «Финансовая грамотность»

Выпускник научится:
• описывать и сравнивать доходы семьи;
• объяснять причины различий в заработной плате;
• объяснять, как связаны профессии и образование;
• объяснять, что деньги взаймы можно взять у знакомых и в банке;
• описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий;
• объяснять, что такое процентный доход;
• объяснять причины, по которым люди делают покупки;
• описывать направления расходов семьи;
• рассчитывать доли доходов на разные товары и услуги;
• сравнивать и оценивать виды рекламы;
• обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке;
• составлять собственный план расходов.

Выпускник получит возможность научиться:
• понимать и правильно использовать экономические термины;
• иметь представление о роли денег в семье и обществе;
• характеризовать виды и функции денег;
• знать источники доходов и направлений расходов семьи;
• рассчитывать доходы и расходы и составлять простой бюджет семьи;
• определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения;
• проводить элементарные финансовые расчёты.

Содержание модульного курса

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Числа. Арифметические действия. Величины.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Мир занимательных задач.

Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.Задачи, решаемые способом перебора. *«Открытые»* задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Геометрическая мозаика.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. *Разрезание* и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. *Поиск* заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. *Решение задач*, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Основы финансовой грамотности.

Введение. Что изучает наука «экономика»? Какие бывают потребности? Личные потребности. Что нам необходимо в жизни? Бюджет семьи. Как товар попадает в магазин? Деньги и товары. Зачем нужны деньги? Зачем нужна реклама. Реклама и упаковка. Когда и где возникла торговля? Как и где производятся товары? Что такое цена товара? От чего зависит цена товара? Почему цены на товары разные? Отношения покупателя и продавца? Этикет. История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки. Экономические ребусы и кроссворды. На что семьи тратят деньги? Как появились деньги. История монет. Бумажные деньги. Безналичные деньги. Валюты. Викторина по теме «Деньги». Откуда в семье берутся деньги? Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал? Какие деньги были раньше в России? Современные деньги России и других стран. Мой первый экономический проект.

2 класс

Геометрическая мозаика.

«Удивительная снежинка». Крестики-нолики. Математические игры. Прятки с фигурами. Секреты задач. «Спичечный конструктор». Геометрический калейдоскоп. Числовые головоломки. «Шаг в будущее». Геометрия вокруг нас. Путешествие точки.

Числа. Арифметические действия. Величины.

«Шаг в будущее». Тайны окружности. Математическое путешествие. «Новогодний серпантин». Математические игры. «Часы нас будят по утрам…»

Мир занимательных задач.

Геометрический калейдоскоп. Головоломки. Секреты задач. «Что скрывает сорока?» Интеллектуальная разминка. Дважды два — четыре.

Основы финансовой грамотности.

Введение. Что изучает наука «экономика»? Какие бывают потребности? Личные потребности. Что нам необходимо в жизни? Источники удовлетворения потребностей.

Бюджет семьи. Как товар попадает в магазин? Деньги и товары. Зачем нужны деньги? Зачем нужна реклама. Реклама и упаковка.

3 класс

Геометрическая мозаика.

Интеллектуальная разминка. «Числовой» конструктор. Геометрия вокруг нас. Волшебные переливания. В царстве смекалки. «Шаг в будущее». «Спичечный» конструктор. Числовые головоломки. Интеллектуальная разминка. Математические фокусы. Математические игры.

Числа. Арифметические действия. Величины.

Секреты чисел. Математическая копилка. Математическое путешествие. Выбери маршрут. Числовые головоломки. В царстве смекалки. Мир занимательных задач. Геометрический калейдоскоп. Интеллектуальная разминка. Математический лабиринт. Разверни листок.

Основы финансовой грамотности.

Когда и где возникла торговля? Как и где производятся товары? Что такое цена товара? Почему цены на товары разные? От чего зависит цена товара? Отношения покупателя и продавца? Этикет. История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки. Экономические ребусы и кроссворды.

4 класс

Числа. Арифметические действия. Величины.

Интеллектуальная разминка. Числа-великаны. Мир занимательных задач. Кто что увидит? Римские цифры. Числовые головоломки. Секреты задач. В царстве смекалки. Математический марафон. «Спичечный» конструктор.

Мир занимательных задач.

Выбери маршрут. Интеллектуальная разминка. Математические фокусы. Занимательное моделирование. Математическая копилка. Какие слова спрятаны в таблице? «Математика — наш друг!» Решай, отгадывай, считай. В царстве смекалки. Числовые головоломки. Мир занимательных задач.

Основы финансовой грамотности.

Как появились деньги. История монет. Бумажные деньги. Безналичные деньги. Валюты. Викторина по теме «Деньги». Откуда в семье берутся деньги? На что семьи тратят деньги? Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал? Какие деньги были раньше в России? Современные деньги России и других стран. Мой первый экономический проект.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Геометрическая мозаика. 12 ч.	
1	«Удивительная снежинка». Охрана труда на уроках «Занимательной математики»	1
2	Крестики-нолики	1
3	Математические игры	1
4	Прятки с фигурами	1
5	Секреты задач	1
6-7	«Спичечный» конструктор	2
8	Геометрический калейдоскоп	1
9	Числовые головоломки	1
10	«Шаг в будущее»	1
11	Геометрия вокруг нас	1
12	Путешествие точки	1
	Числа. Арифметические действия. Величины. 7ч.	
13	«Шаг в будущее»	1
14	Тайны окружности	1
15	Математическое путешествие	1
16-17	«Новогодний серпантин»	2
18	Математические игры	1
19	«Часы нас будят по утрам…»	1
	Мир занимательных задач. 7ч.	
20	Геометрический калейдоскоп	1
21	Головоломки	1
22	Секреты задач	1
23	«Что скрывает сорока?»	1
24	Интеллектуальная разминка	1
25	Дважды два — четыре	1
26	Дважды два — четыре	2
	Основы финансовой грамотности. 8ч.	
27	Введение. Что изучает наука «экономика»?	1
28	Какие бывают потребности?	1
29	Личные потребности. Что нам необходимо в жизни?	1
30	Источники удовлетворения потребностей.	1
31	Бюджет семьи.	1
32	Как товар попадает в магазин?	1
33	Деньги и товары. Зачем нужны деньги?	1
34	Зачем нужна реклама. Реклама и упаковка.	1

3 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
	Геометрическая мозаика. 14ч	
1	Интеллектуальная разминка. Охрана труда на уроках «Занимательной математики»	1
2	«Числовой» конструктор	1
3	Геометрия вокруг нас	1
4	Волшебные переливания	1
5-6	В царстве смекалки	2
7	«Шаг в будущее»	1
8-9	«Спичечный» конструктор	2
10	Числовые головоломки	1
11-12	Интеллектуальная разминка	2
13	Математические фокусы	1
14	Математические игры	1
	Числа. Арифметические действия. Величины. 12ч.	
15	Секреты чисел	1
16	Математическая копилка	1
17	Математическое путешествие	1
18	Выбери маршрут	1
19	Числовые головоломки	1
20-21	В царстве смекалки	2
22	Мир занимательных задач	1
23	Геометрический калейдоскоп	1
24	Интеллектуальная разминка	1
25	Математический лабиринт	
26	Разверни листок	1
	Основы финансовой грамотности. 8ч.	
27	Когда и где возникла торговля?	1
28	Как и где производятся товары?	1
29	Что такое цена товара? Почему цены на товары разные?От чего зависит цена товара?	1
30	Отношения покупателя и продавца? Этикет.	1
31	История денег. Деньги бумажные и металлические.	1
32	Деньги России и мира.	1
33	Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки.	1
34	Экономические ребусы и кроссворды.	1

4 класс

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
Числа. Арифметические действия. Величины. 11 ч.		
1	Интеллектуальная разминка	1
2	Числа-великаны	1
3	Мир занимательных задач	1
4	Кто что увидит?	1
5	Римские цифры	1
6	Числовые головоломки	1
7	Секреты задач	1
8	В царстве смекалки	1
9	Математический марафон	1
10-11	«Спичечный» конструктор	2
Мир занимательных задач. 14ч.		
12	Выбери маршрут	1
13	Интеллектуальная разминка	1
14	Математические фокусы	1
15-17	Занимательное моделирование	3
18	Математическая копилка	1
19	Какие слова спрятаны в таблице?	1
20	«Математика — наш друг!»	1
21	Решай, отгадывай, считай	1
22-23	В царстве смекалки	2
24	Числовые головоломки	1
25-26	Мир занимательных задач	2
Основы финансовой грамотности. 8 ч.		
27	Как появились деньги. История монет.	1
28	Бумажные деньги.	1
29	Безналичные деньги.	1
30	Валюты. Викторина по теме «Деньги»	1
31	Откуда в семье берутся деньги? На что семьи тратят деньги?	1
32	Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал?	1
33	Какие деньги были раньше в России? Современные деньги России и других стран.	1
34	Мой первый экономический проект.	1

Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ Е.Ю.Демина «____»_____20__г № приказа_____ печать

Рабочая программа по курсу « Родной язык (удмуртский)»

для 1 - 4-х классов.

Срок реализации программы - 4 года

Программу составили: Демина Е.Ю.
Семакина Т.Г.
Булдакова Э.П.
Поздеева Г.П.

Д.Юдчино,2018

Рабочая программа по курсу **«Родной язык (удмуртский)»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Родной язык (удмуртский»** отводится **270 часов: в 1 классе –66ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 68 часов (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса «Родной язык (удмуртский)»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
• принимать и сохранять учебную задачу;
• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
• различать способ и результат действия;
• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:
• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
• преобразовывать практическую задачу в познавательную;
• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
• обобщать, т. Е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
• устанавливать аналогии;
• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:
• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
• *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
• *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
• *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
• *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
• *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
• задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
• *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
• *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
• *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
• *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
• *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
• *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
Выпускник на уровне начального общего образования получит первоначальные представления о системе и структуре родного языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное.

Содержательная линия «Система языка»
Фонетика и графика
Выпускник научится:
– различать звуки и буквы; характеризовать звуки родного языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
– пользоваться удмуртским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.
Выпускник получит возможность научиться:
– осуществлять фонетический (звуковой) и фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слов.
Орфоэпия
Выпускник получит возможность научиться:
– соблюдать нормы удмуртского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
Состав слова (морфемика)
Выпускник научится:
– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
– находить в словах корень, приставку, суффикс;
различать словообразовательные и формообразовательные суффиксы.
Выпускник получит возможность научиться:
– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.
Лексика
Выпускник научится:
– выявлять слова, значение которых требует уточнения;
– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
Выпускник получит возможность научиться:
– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
– оценивать уместность использования слов в тексте;
– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфология
Выпускник научится:
– распознавать грамматические признаки слов;
– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
Выпускник получит возможность научиться:
– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия, числительные, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***но, нош, яке, оло, малы ке шуоно****.*
Синтаксис
Выпускник научится:
– различать предложение, словосочетание, слово;
– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
– выделять предложения с однородными членами.
Выпускник получит возможность научиться:
– различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;
– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
– различать простые и сложные предложения.
Содержательная линия «Орфография и пунктуация»
Выпускник научится:
– применять правила правописания (в объеме содержания курса);
– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
– безошибочно списывать текст объемом 80–85 слов;
– писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
Выпускник получит возможность научиться:
– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
– подбирать примеры с определенной орфограммой;
– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.
Содержательная линия «Развитие речи»
Выпускник научится:
– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
– по заданной теме, предложенному заголовку составлять текст (повествование, описание, рассуждение), самостоятельно озаглавливать текст;
– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
– составлять план текста;
– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
Выпускник получит возможность научиться:
– создавать тексты по предложенному заголовку, теме, плану, рисунку;

– подробно или выборочно пересказывать текст;
– составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
– написать изложение по прочитанному тексту в 75-80 слов;
– написать сочинение на заданную тему из 15-20 предложений;
– произвести проверку и корректировку написанных текстов, оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, прочитанных литературных произведений, сюжетных картин, серий картин и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Специфические звуки удмуртского языка.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Ударение в удмуртских словах.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Функция букв *е, ё, ю, я.* Буквы *е, ё, ю, я* – показатели мягкости согласных *д, з, л, н, с, т.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующих согласных *звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т].*

Знакомство с удмуртским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Правильная постановка ударения в удмуртских словах (чаще на последний слог). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

– раздельное написание слов;

– прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

– обозначение мягкости согласных *д, з, л, н, с, т* буквами *е, ё, ю, я, и*;

– правильное написание слов с аффрикатами *ӟ, ӝ, ӵ;*

– перенос слов по слогам без стечения согласных;

– знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков. Определение звуков *[б], [в], [г], [ж], [ӝ], [к], [м], [п], [р], [ф], [х], [ц], [ӵ], [ш],* являющихся всегда твёрдыми. Определение звуков *[ӟ`], [ч`], [й`],* являющихся всегда мягкими. Различение аффрикат *[ӝ], [ӟ`], [ӵ]*. Определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков *[д-д`], [з-з`], [л-л`], [н-н`], [с-с`], [т-т`]*. Различение звонких и глухих звуков. Определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков *[б-п], [в-ф], [г-к], [ж-ш], [з-с], [д-т], [ӟ`-ч`], [ӝ-ӵ]*. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словообразующая функция ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного удмуртского языка.

Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Способы обозначения на письме мягкости согласных звуков буквами *ь, е, ё, ю, я, и.* Функции йотированных гласных: обозначают мягкость согласных звуков, обозначают два звука. Способы обозначения на письме твёрдости согласных звуков буквами *ӥ, э.* Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *кыз, кызь, пӧзьы*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (емыш, лемлет, югыт, люгы)*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание удмуртского алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками.

Лексика.[1] Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Представление об однозначных и многозначных словах, синонимах и антонимах. Наблюдение за использованием в речи многозначных слов, синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня, приставки, суффиксов (словообразовательных, словоизменительных).

---

[1] Изучается во всех разделах курса.

Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Выделение имён собственных и нарицательных. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *«кто?» (кин? кинъёс?) и «что?» (ма? мар? маос?).* Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число. Образование множественного числа существительных. Изменение существительных по падежам. Различение падежей и их вопросов. Определение падежных суффиксов. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное (по вопросам и падежным суффиксам). Определение принадлежности имен существительных к простому и притяжательному склонению.

Образование имён существительных. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Признаки прилагательного, значение и употребление в речи. Употребление прилагательных с существительными. *Образование прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения я (*мон), ты (тон), он, она, оно (со), мы (ми), вы (тӥ), они (соос)*, значение и употребление в речи. *Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Признаки глагола, значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Отрицательные формы глаголов, их образование. Изменение глаголов по числам. *Единственное* и *множественное* число глаголов. Изменение глаголов по временам. *Настоящее, прошедшее, будущее* время глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов, способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).

Образование глаголов. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. *Признаки, значение и употребление в речи. Виды наречия.*

Числительное. *Признаки, значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные. Простые и составные числительные, правописание простых и составных числительных.*

Послелог. *Знакомство с наиболее употребительными послелогами (послелоги, обозначающие место происхождения действия: улын, вылын, азьын, берын, сьӧрын, куспын, шорын и др.) Употребление послелогов с существительными и местоимениями, их правописание. Функция послелогов: связь слов в предложении, образование падежных форм имен существительных и местоимений.*

Союз. *Союзы и* (*но), а (нош), или (яке, оло), потому что (малы ке шуоно)*, *их роль в речи.*

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные (ивортӥсь), вопросительные (юан) и побудительные (ӧтён); по интонации: восклицательные (кеськон) и невосклицательные (кеськонтэм).

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения (основы предложения): подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. *Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и* (*но), а (нош), или (яке, оло).* Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение *(общее представление). Образование сложных предложений. Различение простых и сложных предложений*.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

– перенос слов;

– прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

– буквы *ь, и, е, ё, ю, я* после мягких согласных *[д`] [з`] [л`] [н`] [с`] [т`];*
– буква *е* после твёрдых согласных;
– мягкий знак ***(ь)*** после мягких согласных перед гласными *ö, ы (льöмпу, сьöд, тöдьы, пöзьы);*
– буквы *ä, э* после твёрдых согласных [д] [з] [л] [н] [с] [т];
– буквы *ж, ӟ, ц̈, ö;*
– сочетания ӟа – ча, ӟо – чо, ӟу – чу;
– разделительные мягкий и твёрдый знаки (*ъ, ь)*;
– двойные согласные;
– суффиксы *-ос, -ёс,* обозначающие множественное число существительных;
– падежные суффиксы существительных;
– письмо послелогов с существительными и местоимениями;
– знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
– знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
– личные суффиксы глаголов;
– написание сложных слов;
– написание составных числительных;
– запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).
Текст. Наблюдение за признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста. Последовательность предложений в тексте. Части текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста.
План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.
Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности и структура. Знакомство с жанрами письма, поздравления, объявления.
Стили текстов: художественный, научный.
Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.
Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения с элементами описания*; *сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

1 класс
Добукварный период
Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.
Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

I. **Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. **Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением Знакомство с правилами гигиены письма.

III. **Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.
Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.
Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте

Предложение. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении

Слово. Слово и его лексическое значение. Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Вежливые слова.

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ слова. Удмуртский алфавит. Гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Слог. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов.

Гласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Роль гласных звуков в образовании слогов. Согласные звуки и буквы.

Заглавная буква. Заглавная буква в именах собственных.

Звонкие и глухие согласные. Парные звонкие и глухие согласные.

2 класс

Наша речь. Текст, предложение. Язык и речь. Виды речи. Удмуртский язык – родной язык удмуртского народа. Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Части текста .Главная мысль текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слово. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы.

Звуки и буквы Звуки и буквы (повторение, уточнение). Удмуртский алфавит. . Гласные звуки.. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь)и разделительный твёрдый знак(Ъ). Перенос слов с удвоенными буквами.

Части речи. Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных.

3 класс

Повторение пройденного.Повторение пройденного.

Речь. Текст. Наша речь и наш язык. Текст. Виды текстов. Части текста. Составление текста-описания и текста-повествования.

Предложение. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Состав предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами.знаки препинания при однородных членах.

Состав слова. Корень слова. Формы слова. Родственные слова. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Сложные слова.

Части речи. Имя существительное. Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных

Части речи. Послелог. Значение и употребление послелогов в речи.

Части речи. Местоимение. Лицо, число, род , падеж личных местоимений.

Части речи. Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Число имен прилагательных.

Части речи. Глагол. Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Неопределённая форма глагола.

4 класс

Текст. Предложение. Наша речь и наш язык. Текст. Предложение.. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Имя существительное . Изменение по падежам. Простое склонение имен существительных. Склонение притяжательных имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Местоимение. Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сложные имена прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол. Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов по временам, по лицам и числам. Морфологический разбор глагола.

Наречие. Знакомство с наречием.

Числительное. Общие представления о числительном.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	Пропись — первая учебная тетрадь. Охрана труда на уроках родного языка (удмуртского).	1
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	1
4	Рисование бордюров. Подготовка руки к письму.	1
5	Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме.	1
6	Письмо наклонных длинных и коротких линий с закруглением внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме.	1
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево и вправо). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (влево и вправо).	1
8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1
10	Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.	1
11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
12	Закрепление.	1
13	Закрепление.	1
14	Буквы Аа, Уу	1
15	Буквы Оо, Ыы	1
16	Буквы Ии.	1
17	Буквы *Мм, Нн*.	1
18	Буква И.	1

19	Буквы Лл, Рр.	1
20	Буквы Дд, Тт.	1
21	Буквы Зз, Сс.	1
22	Буквы Ээ,Оо.	1
23	Буквы Гг, Кк.	1
24	Буквы Бб, Пп.	1
25	Буквы Вв, Фф.	1
26	Буквы Жж, Шш.	1
27	Буквы Йй.	1
28	Буквы Ее.	1
29	Буквы Ёё.	1
30	Буквы Ёё.	1
31	Буквы Юю.	1
32	Буквы Юю.	1
33	Буквы Яя.	1
34	Буквы .Яя.	1
35	Буква Ь знак.	1
36	Разделительный Ь знак.	1
37	Буквы Зз.	1
38	Буквы Чч,Чч .	1
39	Буквы Жж	1
40	Разделительный Ъ знак.	1
41	Буквы Цц.	1
42	Буквы Хх.	1
43	Буквы Щщ.	1
44-45	Закрепление пройденного	2
46	Удмуртский алфавит.	1
47	Списывание печатного текста письменными буквами.	1
48	Закрепление.	1

49	Предложение. Вычленение предложений из разговорной речи. Сравнение предложений и слов.	*1*
50	Деление предложений на отдельные слова.	1
51	Постановка знаков в конце предложений.	1
52	Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.	1
53	Деление слов на тематические группы. Вежливые слова.	1
54	Звуки и буквы, обозначающие эти звуки.	1
55	Фонетическая транскрипция	1
56	Звуко – буквенный разбор слов.	1
57	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.	1
58	Перенос слов.	1
59	Гласные звуки и буквы.	1
60	Роль гласных звуков в образовании слогов.	1
61	Характеристика согласных звуков.	1
62	Буквы, обозначающие согласные звуки.	1
63	Что такое орфограмма. Заглавная буква в именах собственных.	1
64	Проект: «Я и моя семья»	1
65	Парные звонкие и глухие согласные звуки. Транскрипция. Буквы е, ё, ю, я, ь, обозначающие мягкость согласных звуков д, з, л, н, с, т.	1
66	Повторение пройденного	1

2 класс

№ урока	**Раздел, тема**	**Количество часов**
1	Какая бывает речь? Охрана труда на уроках родного языка (удмуртского).	1
2	Устная и письменная речь.	1
3	Монолог и диалог.	1
4	Текст. Тема текста.	1
5	Главная мысль текста.	1

6	Озаглавливание текстов. Работа с деформированным текстом	1
7	Части текста	1
8	Развитие речи. Сочинение по картине	1
9	Контрольное списывание по теме «Текст»	1
10	Работа над ошибками. Предложение.	1
11	Восклицательные предложения.	1
12	Как из слов составить предложение?	1
13	Развитие речи. Изложение.	1
14	Слово и его лексическое значение	1
15	Однозначные и многозначные слова	1
16	Синонимы и антонимы.	1
17	Как образуются слова	1
18	Контрольная работа №1 по теме «Слово»	1
19	Работа над ошибками. Звуки и буквы.	1
20	Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1
21	Звук [о], буква о.	1
22	Согласные звуки и буквы для их обозначения	1
23	Звук [ж], буква ж	1
24	Звук [з], буква з	1
25	Звук [ч], буква ч	1
26	Слог	1
27	Перенос слов	1
28	Развитие речи. Сочинение.	1
29	Звонкие и глухие согласные звуки и буквы.	1
30	Наш проект «Первый шаг».	1
31	Твёрдые и мягкие звуки и буквы для их обозначения.	1
32	Обозначение мягкости согласных[д][з][л][н][с][т] на письме.	1
33	Обозначение мягкости согласных[д][з][л][н][с][т] на письме.	1
34	В каких словах пишется буква ь.	1
35	Проверим и оценим свои знания.	1
36	Какие ещё буквы показывают мягкость согласных [д][з][л][н][с][т]?	1
37	Проверим и оценим свои знания	1
38	Обозначение твёрдости согласных [д][з][л][н][с][т] на письме	1
39	Какую роль выполняет буква э после согласных д,з,л,н,с,т.	1
40	Какую роль выполняет буква е после согласных д,з,л,н,с,т	1
41	Проверим и оценим свои знания.	1
42	Правописание слов с буквосочетаниями за-ча, зо-чо, зу-чу.	1
43	Проверим и оценим свои знания	1
44	Обозначение звука [й] на письме.	1
45	Обозначение звука [й] на письме.	1
46	Разделительный твёрдый и разделительный мягкий знаки.	1
47	Разделительный твёрдый и разделительный мягкий знаки.	1
48	Перенос слов с разделительными твёрдым и мягким знаками с одной строки на другую	1
49	Слова с удвоенными буквами.	1
50	Слова с удвоенными буквами.	1
51	Звуки [ф],[х],[ц,][щ] и буквы для их обозначения.	1
52	Удмуртский алфавит	1
53	Проверим и оценим свои знания	1
54	Контрольная работа №2 по теме «Звуки и буквы»	1

55	Работа над ошибками. Имя существительное.	1
56	Единственное и множественное число имён существительных.	1
57	Собственные имена существительные.	1
58	Собственные имена существительные.	1
59	Проверим и оценим свои знания.	1
60	Глагол.	1
61	Изменение глаголов по числам.	1
62	Изменение глаголов по числам.	1
63	Проверим и оценим свои знания.	1
64	Имена прилагательные.	1
65	Употребление имён прилагательных в речи	1
66	Контрольная работа №3 по теме «Части речи»	1
67	Работа над ошибками. Проект «Ф,х, ц,щ- русские гости в удмуртском языке», «Мои корни»	1
68	Повторение пройденного за год	1

3 класс

№ урока	**Раздел, тема**	**Количество часов**
	Повторение пройденного.	
1	Повторение пройденного. Предложение. Части речи. Охрана труда на уроках родного языка (удмуртского).	**1**
2	Повторение пройденного. Обозначение мягкости согласных д, з, л, н, с, т буквами ь,е,ё,ю,я,и. Обозначение твёрдости согласных д,з,л,н,с,т буквами э,и.	1

3	Правописание буквы о в словах. Обозначение звука [й] буквами й, е, ё, ю, я.	**1**
4	Слова с разделительным твёрдым и разделительным мягким знаком.	**1**
	Речь. Текст.	**5 ч**
5	Текст. Виды текстов по цели высказывания: повествование, описание, рассуждение.	**1**
6	Повествование и описание.	**1**
7	Части текста. Составление плана текста.	**1**
8	Развитие речи Составление текста-описания и текста-повествования по плану и опорным словам.	**1**
9	Проект «Земляничный, клубничный родной край!» (А. Леонтьев)	1
	Предложение	**14**
10	Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по интонации: восклицательные, невосклицательные.	**1**
11	Проект: « Каких предложений больше в разговорной речи: повествовательных, вопросительных, побудительных?»	**1**
12,13	Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.	**2**
14,15	Распространённые и нераспространённые предложения	**2**
16	Распространение предложений второстепенными членами	**1**
17	Развитие речи. Изложение по совместно составленному плану	**1**
18,19	Предложения с однородными членами	**2**
20,21	Знаки препинания при однородных членах	**2**
22	Развитие речи. Сочинение по картине с использованием предложений с однородными членами	**1**
23	Контрольная работа №1 по теме «Предложение»	**1**
	Состав слова	8
24	Работа над ошибками. Слово. Родственные слова.	**1**
25	Состав слова. Корень слова.	**1**

26	Состав слова. Суффиксы.	**1**
27	Состав слова. Приставки.	**1**
28	Разбор слова по составу.	**1**
29	Сложные слова. Правописание сложных слов.	**1**
30	Проект «Большая работа маленького суффикса».	**1**
31	Контрольная работа №2 по теме «Состав слова»	1
	Части речи. Имена существительные	**11**
32	Имя существительное. Работа над ошибками.	**1**
33	Значение и употребление имён существительных в речи.	**1**
34,35	Собственные имена существительные. Правописание названий рек, морей, гор, стран, городов, главных героев книг.	**2**
36,37	Число имён существительных. Суффиксы –ос,-ёс, их значение.	**2**
38,39	Падеж имен существительных. Изменение имён существительных по падежам.	**2**
40	Развитие речи. Восстановление деформированного текста.	**1**
41	Проект «Составление книги об имени существительном».	**1**
42	Контрольная работа №3 по теме « Имя существительное»	1
	Части речи. Послелог	**3**
43	Работа над ошибками. Послелог.	1
44	Значение и употребление послелогов в речи.	1
45	Правописание послелогов с именами существительными.	1
	Части речи. Местоимение.	**8**
46,47	Местоимение. Я, ты, он, вы, мы, они -личные местоимения.	2
48	Употребление личных местоимений вместо имен существительных.	1
49	Изменение личных местоимений по числам и падежам.	1
50	Употребление местоимений вы, ваше, вам в речи.	1
51	Употребление личных местоимений в речи.	1

52	Развитие речи. Изложение по готовому плану.	1
53	Контрольная работа №4 по теме «Местоимение»	1
Части речи. Имена прилагательные.		**6**
54	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1
55	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
56	Роль прилагательных в предложении.	1
57	Развитие речи. Составление текста-описания по картине и готовому плану.	1
58	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
59	Контрольная работа №5 по теме «Имена прилагательные».	1
	Части речи. Глагол	**9**
60	Работа над ошибками. Глагол. Значение и употребление глаголов в речи.	1
61	Изменение глаголов по числам	1
62	Изменение глаголов по числам	1
63	Изменение глаголов по временам. Настоящее, прошедшее, будущее время.	1
64	Неопределённая форма глагола.	1
65	Развитие речи. Сочинение по картине.	1
66	Проект «Составление книги о глаголе».	1
67	Контрольная работа №6 по теме « Глагол»	1
68	Работа над ошибками. Повторение.	1

4 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Текст.	8
1	Удмуртский язык -родной язык. Речь. Текст Охрана труда на уроках родного языка (удмуртского).	1
2	Диалог и монолог.	1
3	Диалог и монолог. Вежливые слова.	1
4	Текст. Виды текстов.	1
5	Текст описание.	1
6	Научно-познавательный текст.	1
7	Проверим и оценим свои достижения.	1
8	Контрольная работа №1 по теме «Типы текстов»	1
	Слово	6
9	Работа над ошибками. Слово. Звуки и буквы.	1
10	Слог. Перенос слова. Правила правильного письма.	1
11	Правописание слов с мягкими и твёрдыми д, з, л, н, с, т согласными буквами.	1
12	Слова с разделительным мягким и разделительным твёрдым знаками. Слова с двойными согласными.	1
13	Урок чистописания. Проверим и оценим свои достижения.	1
14	Контрольная работа №2 . Списывание. Закрепление пройденного.	1
	Предложение	22
15	Работа над ошибками. Словосочетание.	1

16	Предложение. Виды предложений.	1
17	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1
18	Второстепенные члены предложения. Определение.	1
19	Дополнение.	1
20	Обстоятельство.	1
21-22	Закрепление.	2
23	Контрольная работа №3 по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
24	Однородные члены предложения. Однородные подлежащие и сказуемые. Работа над ошибками.	1
25	Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.	1
26-27	Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.	2
28	Проверим и оценим свои достижения по теме «Однородные члены предложения»	1
29	Сложные предложения. Образование сложных предложений.	1
30-32	Союзы в сложных предложениях.	3
33	Давайте говорить красиво и правильно! Текст-рассуждение.	1
34	Проверим и оценим свои достижения по теме «Сложные предложения».	1
35	Проект «Составим свой текст и удивим друг друга».	1
36	Контрольная работа №4 по теме «Предложение».	1
	Имя существительное.	14
37	Что мы уже знаем о частях речи? Работа над ошибками.	1
38	Имя существительное. Повторение.	1
39	Притяжательная форма имени существительного.	1
40	Склонение имён существительных.	1
41	Простое склонение имён существительных в единственном числе и во множественном числе.	1
42-43	Склонение притяжательных имён существительных.	2
44-46	Падежи удмуртского языка. Вопросы и падежные окончания.	3
47	Морфологический разбор имени существительного.	1
48	Давайте говорить красиво и правильно! Изложение по совместно составленному плану.	1
49	Проверим и оценим свои достижения.	1
50	Контрольная работа № 5 по теме «Имя существительное».	1
	Местоимение.	3
51	Личные местоимения. Работа над ошибками	1
52	Склонение личных местоимений в единственном и во множественном числе.	1
53	Роль местоимений в предложении. Проверим и оценим свои достижение по теме «Местоимения».	1
	Имя прилагательное.	6
54	Имя прилагательное. Повторение.	1
55	Сложные имена прилагательные.	1
56	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
57	Морфологический разбор имени прилагательного.	1

58	Давайте говорить красиво и правильно! Составление сравнительного текста-описания.	1
59	Контрольная работа № 6 по теме «Имя прилагательное».	1
	Глагол.	6
60	Повторение. Неопределенная форма глагола. Работа над ошибками.	1
61	Глаголы утвердительные и отрицательные. Личные формы глагола.	1
62-63	Изменение глаголов личной формы по временам	2
64	Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола.	1
65	Контрольная работа №7 по теме «Глагол».	1
	Наречие.	1
66	Работа над ошибками. Наречие.	1
	Числительное.	2
67	Числительное.	1
68	Повторение пройденного	1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ «____»_____20__г № приказа подпись, печать

Рабочая программа по модульному курсу
« Изобразительное искусство»

для 1-4-х классов.

Срок реализации программы - 3года

Программу составили: Поздеева Г.П.
Семакина Т.Г.
Дёмина Е.Ю.
БулдаковаЭ.П.

Юдчино, 2018 г.

Рабочая программа по курсу **«Изобразительное искусство»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Изобразительное искусство»** отводится **135 часов: в 1 классе – 33 ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Изобразительное искусство»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
• принимать и сохранять учебную задачу;
• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
• различать способ и результат действия;
• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
Выпускник получит возможность научиться:
• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
• преобразовывать практическую задачу в познавательную;
• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
Познавательные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
• обобщать, т. Е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
• устанавливать аналогии;
• владеть рядом общих приёмов решения задач.
Выпускник получит возможность научиться:
• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
• задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся на уровне НОО:

• будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
• начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся овладеют*:*

- практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности

(рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. Д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «Азбука искусства»

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Point.

Раздел «Значимые темы искусства»

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. Д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Содержание учебного предмета, курса

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. Д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции:

низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. Д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.
Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.
Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.
Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. Д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?
Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. Д.
Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.
Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.
Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. Д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.
Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации
его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.
Опыт художественно-творческой деятельности
Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).
Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.
Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

1 класс

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения
Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски.
Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения
Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки
Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу
Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

2 класс

Чем и как работают художники
Три основные краски –красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия
Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство
Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство
Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

3 класс

Искусство в твоем доме

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

4класс

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир. Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание — великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения -9 ч.		

1	Введение в предмет. Охрана труда на уроках ИЗО.	1
2	Изображения всюду вокруг нас. Знакомство с Мастером. Изображения.	1
3	Мастер Изображения учит видеть.	1
4	Изображать можно пятном.	1
5	Изображать можно в объеме.	1
6	Изображать можно линией.	1
7	Разноцветные краски.	1
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
9	Художники и зрители (обобщение темы).	1
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения-8 ч.		
10	Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения.	1
11	Цветы- украшение Земли. Красоту надо уметь замечать	1
12	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1
13	Красивые рыбы. Монотипия.	1
14	Украшение птиц. Объёмная аппликация.	1
15	Узоры, которые создали люди.	1
16	Как украшает себя человек.	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки-11 ч.		
18	Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.	1
19	Дома бывают разными	1
20	Домики, которые построила природа.	1
21	Дом снаружи и внутри.	1
22	Строим город.	1
23	Строим город	1
24	Все имеет свое строение.	1
25	Строим вещи.	1
26	Строим вещи.	1
27	Город, в котором мы живем.	1
28	Город, в котором мы живем .	1
Изображение, украшение, постройка всегда помогут друг другу-5 ч.		
29	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны».	1
30	«Сказочная страна». Создание панно.	1
31	Разноцветные жуки	1
32	Времена года. Весенний пейзаж.	1
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1

2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
Чем и как работают художники - 8 ч.		
1	«Цветочная поляна». Три основных цвета. Охрана труда на уроках ИЗО	1

2	«Радуга на грозовом небе». Пять красок – богатство цвета и тона.	1
3	«Осенний лес». Выразительные возможности других материалов.	1
4	«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	1
5	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	1
6	«Звери в лесу». Выразительные возможности материалов для работы в объёме.	1
7	«Игровая площадка» для вылепленных зверей. Выразительные возможности бумаги.	1
8	Для художника любой материал может стать выразительным.	1
Реальность и фантазия - 7ч		
9	«Наши друзья: птицы». Изображение и реальность.	1
10	«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	1
11	«Узоры и паутины». Украшение и реальность, украшения в природе.	1
12	«Обитатели подводного мира». Украшение и реальность.	1
13	«Кружевные узоры». Украшение и фантазия.	1
14	«Подводный мир». Постройка и реальность.	1
15	Постройка и фантазия. Контрольная работа №1	1
О чём говорит искусство - 11ч		
16	«Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных. Живопись.	1
17	Сказочный мужской образ. Выражение характера человека в изображении. («Весёлый и грустный клоуны»)	1
18	Женский образ русских сказок. Выражение характера человека в изображении.	1
19	Образ сказочного героя. Художественное изображение в объёме.	1
20	«С чего начинается Родина?». Природа в разных состояниях.	1
21	«Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения.	1
22	«Морозные узоры». Украшение и реальность	1
23	«Морской бой Салтана и пиратов». Выражение намерений через украшение.	1
24	«Замок Снежной Королевы».	1
25	Дом для сказочных героев.	1
26	«Огонь в ночи» («Перо жар-птицы»). Цвет как средство выражения: «тёплые» и «холодные» цвета.	1
Как говорит искусство - 8ч		
27	«Мозаика». Цвет как средство выражения: «тихие» (глухие) и «звонкие» цвета («Весенняя земля»)	1
28	Графические упражнения. Линия как средство выражения. Характер линий.	1
29	«Дерево». Линия, как средство выражения. Характер линий.	1
30	«Птицы». Ритм пятен как средство выражения	1
31	«Поле цветов». Ритм цвета, пятен как средство выражения.	1
32	«Птицы». Пропорция как средство художественной выразительности. Пропорции и характер.	1
33	«Весна идёт». Ритм пятен, линий, пропорций как средство	1

	художественной выразительности.	
34	Музеи искусств. Обобщающий урок. Контрольная работа №2 (итоговая)	1

3класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
Искусство в твоём доме - 8ч		

1	Вводное занятие. Свободное рисование. «Мои впечатления о лете Охрана труда на уроках ИЗО.	1
2	«Твои игрушки». Лепка из пластилина, изготовление игрушек из произвольных материалов.	1
3	«Посуда у тебя дома». Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	1
4	«Обои и шторы у тебя дома». Рисование с помощью трафарета.	1
5	«Мамин платок». Работа с бумагой и красками (гуашь, акварель).	1
6	«Твои книжки». Иллюстрирование русских народных потешек.	1
7	«Открытки». Декоративная закладка	1
8	«Труд художника для твоего дома». Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	1
Искусство на улицах твоего города - 7ч		
9	«Памятники архитектуры». Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	1
10	«Парки, скверы, бульвары». Изображение на листе бумаги парка, сквера.	1
11	«Ажурные ограды». Изготовление из бумаги ажурных оград.	1
12	«Волшебные фонари». Объёмная поделка из бумаги.	1
13	«Витрины». Работа с бумагой, аппликация из рваной бумаги.	1
14	«Удивительный транспорт». Конструирование из бумаги и вспомогательных материалов, создание объёмной модели.	1
15	«Искусство на улицах твоего города». Создание коллективной работы. Контрольная работа №1	1
Художник и зрелище - 10ч		
16	Художник в цирке. Выполнение рисунка на тему циркового представления.	1
17	Художник в театре. Изготовление эскиза куклы.	1
18	Театр кукол. Изготовление головы куклы.	1
19	Маски. Конструирование выразительных и острохарактерных масок.	1
20	Театр кукол. Изготовление костюма куклы.	1
21	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций.	1
22	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	1
23	Афиши и плакат. Значение театральной афиши и плаката как рекламы и приглашения в театр.	1
24	Праздник в городе. Выполнение рисунка проекта оформления праздника.	1
25	Школьный карнавал (обобщение темы).	1
Художник и музей - 9ч		
26	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.	1
27	Картина – особый мир. Картина – пейзаж. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением.	1
28	Картина – портрет. Создание портрета кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (по представлению).	1
29	Картина-натюрморт. Изображение предметов объёмной формы.	1

30	Рисование натюрморта.	1
31	Картины исторические и бытовые. Изображение сцены из своей повседневной жизни.	1
32	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ.	1
33	Скульптура в музее и на улице. Лепка фигуры человека или животного для парковой скульптуры. Контрольная работа №2 (итоговая).	1
34	Художественная выставка (обобщение темы) Выставка лучших детских работ за год.	1

4 класс

№ п/п	**Раздел, тема**	**Количество часов**
Истоки родного искусства-8 ч.		

1	Вводное занятие. Пейзаж родной земли. Охрана труда на уроках ИЗО.	1
2	Пейзаж родной земли. (окончание темы).	1
3	Деревня – деревянный мир.	1
4	Деревня – деревянный мир (окончание темы).	1
5	Красота человека. Изображение женских образов в народных костюмах.	1
6	Красота человека. Изображение мужских образов в народных костюмах (окончание темы).	1
7	Воспевание труда в искусстве.	1
8	Народные праздники. Ярмарка. Обобщение по теме «Истоки родного искусства	1
Древние города нашей земли-7 ч.		
9	Родной угол.	1
10	Древние соборы.	1
11	Древний город и его жители.	1
12	Древнерусские воины- защитники.	1
13	Города Русской земли. Золотое кольцо России.	1
14	Узорочье теремов. Изразцы.	1
15	Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение по теме «Древние города нашей земли». Контрольная работа №1.	1
Каждый народ- художик-11 ч.		
16	Страна восходящего солнца.	1
17	Страна восходящего солнца (окончание темы).	1
18	Народы гор и степей.	1
19	Народы гор и степей (окончание темы).	1
20	Города в пустыне.	1
21	Образ красоты древнегреческого человека.	1
22	Древнегреческая культура.	1
23	Древнегреческий праздник. Олимпийские игры в Древней Греции.	1
24	Образ готических городов средневековой Европы. Средневековая архитектура.	1

25	Средневековые готические костюмы. Ремесленные цеха.	1
26	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «*Каждый народ – художник»*	1
Искусство объединяет народы-8 ч.		
27	Портрет мамы.	1
28	Я и моя мама.	1
29	Мудрость старости.	1
30	Сопереживание.	1
31 32	Герои, борцы и защитники.	2
33	Юность и надежды.	1
34	Искусство народов мира. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы». Контрольная работа №2 (итоговая)	1

Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ Е.Ю.Демина «____»_____20__г № приказа_____ печать

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рабочая программа по курсу « Литературное чтение »

для 1 - 4-х классов.

Срок реализации программы - 4 года

Программу составили: Демина Е.Ю.
Семакина Т.Г.
Булдакова Э.П.
Поздеева Г.П.

Д.Юдчино,2018

Рабочая программа по курсу **«Литературное чтение»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Литературное чтение »** отводится **372 часа: в 1 классе – 66 ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 102 часа (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Литературное чтение»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
• принимать и сохранять учебную задачу;
• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
• различать способ и результат действия;
• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
Выпускник получит возможность научиться:
• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
• преобразовывать практическую задачу в познавательную;
• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
Познавательные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
• устанавливать аналогии;
• владеть рядом общих приёмов решения задач

Выпускник получит возможность научиться:
• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
• задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.
Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.
К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.
Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.
Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.
Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работыВыпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.
Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.
Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.
К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.
Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.
Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя

иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.
Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы

Предметные результаты речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Предметные результаты творческой деятельности

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Предметные результаты литературоведческой пропедевтики

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое,

выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое),-описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам

или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста.
Деление текста на части. Определение микро тем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях вне учебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.
Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств
языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения,
отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях(повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.
Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).
Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.
Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).Фольклор и авторские художественные произведения (различение).Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

1 класс

Подготовительный период

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Слияние согласного звука с гласным.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период

Обучение чтению

Ознакомление со звуками [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р'], [в], [в'], [п], [п'], [м], [м'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ч'], [ж], [й], [х], [х'], [ц], [щ'], [ф], [ф'], [э], [ю], [ё], [я], [е].

Ознакомление с буквами Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в, П, п, М, м, З, з, Б, б, Д, д, Г, г, Ш, ш, Ч, ч, Ж, ж, Й, й, Х, х, Ц. ц, Щ, щ, Ф, ф. Э, э, Ю, ю, Ё, ё, Я, я, Е, е, ь, ъ.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами, чтение слов и предложений с изученными буквами.

Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ь. обозначение мягкости согласного. Мягкий знак в середине слова. Чтение слов с мягким знаком. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного. Мягкий знак – разделительный. Буквы ь и ъ.

Послебукварный период

Обучение чтению

Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»; К Ушинский «Наше отечество»; В.Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь»; А.С. Пушкин «Сказки»; Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский Рассказы для детей; К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница»; В.В. Бианки «Первая охота»; С.Я. Маршк «Угомон», «Дважды два»; М.М. Пишвин «Предмайское утро», «Глоток молока»; А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»; С.В. Михалков «Котята», Б.В. Заходер «Два и три».

Жили-были буквы

В. Данько «Загадочные буквы»; И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»; С. Чёрный «Живая азбука», Ф Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»; Г. Сапгир «Про медведя»; М. Бородицкая «Разговор с пчёлкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая шляпа»;

С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».

Сказки, загадки, небылицы

Е. Чарушин «Теремок», «Рукавичка». Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). «Рифмы Матушки Гусыни» (перевод С. Маршака), А.С.Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поет…», Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»

«Апрель! Апрель! Звенит капель»

А. Майков «Ласточка примчалась». А Плещеев «Сельская песенка», А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась..»; Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».И.Токмакова «Ручей», Е. Трутнева «Когда это бывает?». А. Майков «Христос Воскрес!». Обобщающий урок по теме «Апрель! Апрель! Звенит капель».

И в шутку и всерьёз

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».

К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».

Я и мои друзья

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Дружба». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».

О братьях наших меньших

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет». М. Пляцковский «Цап-Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай».С. Михалков «Важный совет». Д.Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж». Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».

2 класс

Самое великое чудо на свете

Читателю. Р. Сеф. Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские на родные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс

Самое великое чудо на свете

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров

Устное народное творчество

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и Серый Волк», «Сивка – Бурка»

Художники – иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин

Поэтическая тетрадь 1

Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»; А.А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…»; И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…», «Встреча зимы»; 4.И.З. Суриков «Детство», «Зима»

Великие русские писатели (24 часа)

А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки из романа), «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане…»; И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком…», «Утёс», «Осень»; Л.Н. Толстой «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»

Поэтическая тетрадь 2

Н.А. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…», «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Бальмонт «Золотое слово»; И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги…»

Литературные сказки

Д.Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

Были и небылицы .М. Горький «Случай с Евсейкой»; К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»; А.И. Куприн «Слон»

Поэтическая тетрадь 1
С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка…», «Воробей», «Слон»; 2А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черёмуха»
Люби живое (16 часов)
М.М. Пришвин «Моя Родина»; И.С. Соколов – Микитов «Листопадничек»; В.И. Белов «Мальва провинилась», «Ещё про Мальву»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»
Поэтическая тетрадь 2
С.Я Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если…»; Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок
Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама»; М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский «Друг детства»
По страницам детских журналов
Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»; Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Весёлые стихи»
Зарубежная литература
Древнегреческий миф «Храбрый Персей»
Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

4 класс
Былины. Летописи. Жития
О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».
Чудесный мир классики
П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».
Поэтическая тетрадь
Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А. А. Фет*. «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е. А. Баратынский*. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А. П. Плещеев*. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над ноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».
Литературные сказки
В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».
Делу время — потехе сейчас
Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Дра гунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».
Стран детства
Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».
Поэтическая тетрадь
В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».
Природа и мы

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Па устовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	**Подготовительный период- 5 часов** Мой первый школьный учебник «Русская азбука» письменная речь. Предложение и слово. Охрана труда на уроках чтения.	1
2	Слог. Ударение.	1
3	Звуки речи. Звуки в словах, гласные и согласные звуки.	1
4	Слияние согласного звука с гласным	1
5	Алфавит.	1
6	**Букварный период -34 часа** Гласный звук а, буквы А. а. Гласный звук О. Буквы О. о	1
7	Гласный звук и.Буквы И. и. Гласный звук ы. Буква ы.	1
8	Гласный звук У.Буквы У. у.Гласные звуки и буквы. Обобщение.	1
9	Согласные звуки н. н. Буквы Н, н	1
10	Согласные звуки с, с. Буквы С.с.	1
11	Согласные звуки к, к. буквы К.к.	1
12	Согласные звуки т, т. Буквы Т. т.	1
13	Согласные звуки л, л. Буквы Л, л.	1
14	Согласные звуки р, р. Буквы Р, р	1
15	Согласные звуки в, в. Буквы В, в.	1
16	Гласные буквы Е.е.	1
17	Буква е - показатель мягкости предыдущего согласного звука.	1
18	Согласные звуки п, п. Буквы П, п.	1
19	Согласные звуки м, м. Буквы М, м.	1
20	Согласные звуки з,з. Буквы З, з.	1
21	Согласные звуки б, б. Буквы Б.б.	1
22	Согласные звуки д, д. Буквы Д. д.	1
23	Гласные буквы Я, я. Гласная буква Я – показатель мягкости предыдущего согласного в слоге-слиянии	1
24	Согласные звуки г, г. Буквы Г, г.	1
25	Согласные звук часов Буквы Ч, часов Сочетания ча, чу, чк, чн.	1
26	Буква Ь- для обозначения мягкости согласного. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине буквой Ь знак	1
27	Согласный звук ш. Буквы Ш, ш.	1
28	Согласный звук ж. Буквы Ж, ж.	1
29	Гласные буквы Ё, ё.	1
30	Обозначение буквой ё гласного звука о после мягких согласных в слиянии	1
31	Звук Й, буква й.	1
32	Согласные х, х. Буквы Х, х.	1
33	Гласные буквы Ю, ю.	1
34	Буква Ю- показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии	1
35	Согласный звук Ц. буквы Ц, ц.	1
36	Гласный звук Э. Буквы Э, э.	1
37	Согласный звук щ буквы Щ, щ.	1
38	Согласные звуки ф, ф. Буква Ф, Ф.	1

39	Буква разделительный Ъ знак.	1
40	**Послебукварный период- 8 часов** Л.Н.Толстой «Три калача и одна баранка», К.Льдов «Господин учитель «Жук»Ю.Коваль «М етели», И.Суриков «Зима»	1
41	С.Я.Маршак «От А до Я» В.Берестов «Читалочка» Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р».	1
42	Алфавит К.Д.Ушинский «Наше Отечество» Первоучители словенские. Первый букварь. В. Куприн.	1
43	А.С.Пушкин «Только месяц показался» Л.Н.Толстой и К.Д.Ушинский. О детях.	1
44	К.И.Чуковский «У меня зазвонил телефон» В.В.Бианки «Первая охота»	1
45	С.Я.Маршак Угомон», «Дважды два» М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1
46	А.Л.Барто «Помощница», «Игра в слова», «Зайка» Михалков «Котята».	1
47	Осеева «Печенье». Стихи Берестова. Закрепление навыков чтения.	1
48	**Жили- были буквы- 3часа** В.Данько «Загадочные буквы».Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1
49	Г.Сапкир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» С.Маршак «Автобус №26»	1
50	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проект «Город букв»	1
51	**Загадки. Сказки. Небылицы -3часа**Русская народная сказка «Теремок» Русская народная сказка «Рукавичка»	1
52	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Дом, который построил Джек.	1
53	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Из старинных книг .Л.Толстой «Зайцы и лягушки».Разноцветные страницы. Вопросы и задания по теме.	1
54	**Апрель, апрель! Звенит капель…-3часа** А.Майков «Ласточка примчалась…»Т.Белозёров «Подснежники»	1
55	С.Маршак «Апрель» Е.Трутнева,И.Токмакова «Когда это бывает?»	1
56	В.Берестов «Воробушки»Разноцветные страницы. Проект «Составляем азбуку загадок»	1
57	**И в шутку и всерьёз- 3часа** И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1
58	К.Чуковский Федотка» И.Токмакова «Разговор»	1
59	И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М.Пляцковский «Помощник». Разноцветные картинки. Вопросы и задания по теме.	1
60	**Я и мои друзья-3часа** Ю.Ермолаев «Лучший друг»Р.Сеф «Совет»	1
61	И.Пивоварова «Вежливый ослик» А.Барто «Вот так защитник!»	1
62	Ю.Энтин «Про дружбу» Разноцветные страницы. Вопросы и задания по теме.	1
63	**О братьях наших меньших- 4часа** С.Михалков «Трезор» И.Токмакова «Купите собаку»	1
64	М Пляцковский «Цап Царпыч» Д.Хармс «Храбрый ёж»	1
65	Н.Сладков «Лисица и ёж». Разноцветные страницы. Вопросы и задания по теме.	1

66	Повторение и обобщение изученного.	1

2 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Охрана труда на уроках чтения.	1
2	**Самое великое чудо на свете-2часа** Старинные книги «Древней Руси» Проект «О чем может рассказать библиотека»	
3	Высказывания о книгах великих писателей. Р.Сеф «Читателю»	1
4	**Устное народное творчество -12часов** Малые фольклорные жанры. Русские народные песни.	1
5	Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы.	1
6	Загадки. Пословицы и поговорки.	1
7	Проверим себя и оценим свои достижения (входная контрольная работа)	1
8	Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	1
9	Тема заботы об окружающих в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
10	Сказка «У страха глаза велики».	1
11	Сказки о животных «Лиса и тетерев»	1
12	Сказки о животных «Лиса и журавль»	1
13	Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора»	1
14	Сказка «Гуси-лебеди».	1
15	Проверим себя и оценим свои достижения. Разноцветные страницы	1
16	**Люблю природу русскую. Осень-6часов** Образ осени в стихах Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной» К.Бальмонта «Поспевает брусника…»	1
17	Стихи А. Плещеева, А.Фет об осени.	1
18	Поэтическое изображение осени стихах А.Толстого, С.Есенина, Осень в стихах В.Брюсова, И.Токмаковой	1
19	Познавательный характер в произведении В. Берестова «Хитрые грибы», «Грибы».	1
20	Поэтический образ осени в произведении М.Пришвина «Осеннее утро»	1
21	Проверим себя и оценим свои достижения Разноцветные страницы	1
22	**Русские писатели - 11часов** Выдающийся представитель русской литературы А.С. Пушкин – «Солнце русской поэзии»	1
23	Олицетворение в стихах А.С.Пушкина о зиме.«Вот север…»«Зима»	1
24-25	Народная мораль в сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	2
26	Рассказ и мораль в басне И.А. Крылова «Лебедь, Рак и Щука».	1
27	Рассказ и мораль в басне И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».	1
28	Народная мораль в характере главных героев Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»	1
29	Особенности сюжета рассказа Л.Н.Толстого «Филипок».	1
30	Познавательный характер в рассказах Л. Н. Толстого	1
31	Разноцветные страницы	1
32	Проверим себя и оценим свои достижения	1
33	**О братьях наших меньших -9часов** Тема заботы о животных. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре».	1
34	И. Пивоварова «Жила-была собака…» В.Берестов «Кошкин щенок»	1
35	Забота о животных в рассказах. М. Пришвин «Ребята и утята».	1

36	Тема заботы о животных.Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1
37	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1
38	Точность и объективность создания картины природы в рассказах В.Бианки «Музыкант»	1
39	В. Бианки «Сова».	1
40	Проверим себя и свои достижения.	1
41	Разноцветные страницы. Обобщение.	1
42	**Из детских журналов - 8часов** Из детских журналов.Д. Хармс «Игра». Из детских журналов.Д. Хармс «Вы знаете?» «Весёлые чижи»	1
43	Из детских журналов. Д. Хармс «Что это было?».	1
44	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1
45	Юмор в произведениях. Ю. Владимиров «Чудаки».	1
46	Мораль в характере главных героев. А. Введенский «Учёный Петя».	1
47	Контрольная работа по итогам 1 полугодия.	1
48	Проект «Любимый детский журнал»	1
49	Проверим себя и свои достижения .Разноцветные страницы	1
50	**Люблю природу русскую. Зима- 7часов** Образ зимы в поэзии. И. Бунин «Первый снег». К. Бальмонт «Снежинка».	1
51	Я. Аким «Первый снег». Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою околдован лес стоит».	1
52	Природа в стихах. С. Есенин «Поёт зима – аукает…», Поэтическое изображение берёзы. С.Есенин «Берёза».	1
53	С новым годом! С. Михалков «Новогодняя быль».	1
54	А.Барто «Дело было в январе».	1
55	Проверим себя и свои достижения.	1
56	Разноцветные страницы.	1
57	**Писатели – детям- 13часов** Творчество К.И.Чуковского. Шутливое искажение действительности. К.Чуковский «Путаница»	1
58	К. Чуковский «Радость»	1
59	Литературная сказка К.Чуковский «Федорино горе»	1
60	Юмор в стихах. С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
61	Удивление и радость в произведениях С.В. Михалкова «Мой секрет»	1
62	С.В.Михалков «Сила воли»	1
63	С.В.Михалков «Мой щенок»	1
64	Поэтическая речь в произведениях А.Л. Барто «Верёвочка» «Мы не заметили жука»..	1
65	А.Л.Барто «В школу». «Вовка – добрая душа».	1
66	Смешные и поучительные рассказы Н.Н Носова «Затейники»	1
67	Юмор как добрый развлекающий смех. Н.Н.Носов «Живая шляпа».	1
68	Анализ произведения Н.Н. Носова «На горке»	1

69	Проверим себя и свои достижения.	1
70	**Я и мои друзья -7часов** Я и мои друзья. В. Берестов «За игрой». «Гляжу с высоты на обиду».	1
71	Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду». В. Лунин «Я и Вовка».	1
72	Отношения детей в произведении Н. Булгакова «Анна, не грусти!»	1
73	Главная мысль произведения Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
74	В. Осеева «Волшебное слово».	1
75	В. Осеева «Хорошее». Характеристика героев в произведении В. Осеевой «Почему?	1
76	Проверим себя и свои достижения.	1
77	**Люблю природу русскую. Весна - 6часов** Картины весны в стихотворениях Ф.Тютчева «Зима недаром злится..» Стихи А. Плещеева о весне	1
78	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот».	1
79	Сердце матери лучше солнца греет.И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю».	1
80	Способы изображения характера героя в произведениях Е.Благининой.	1
81	Э.Мошковская «Посидим в тишине»	1
82	Проверим себя и свои достижения. Разноцветные страницы	1
83	**И в шутку, и всерьёз - 11часов** Б. Заходер «Товарищам детям».«Что красивей всего».	1
84	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1
85	Э.Успенский «Чебурашка».	1
86	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1
87	Юмор в стихах Э. Успенского «Над нашей квартирой». «Память».	1
88	Юмористические стихотворения. В.Берестов «Знакомый».	1
89	В. Берестов «Путешествен-ники»,«Кисточка».	1
90	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
91	Способы общения героев. Г.Остер «Будем знакомы».	1
92	В. Драгунский «Тайное становится явным». Разноцветные страницы	1
93	Проверим себя и свои достижения.	1
94	**Литература зарубежных стран - 9часов** Литература зарубежных стран.Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
95	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1
96	Фантастические события в сказке Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
97	Реальность и фантастика в сказке Ш. Перро «Красная шапочка»	1
98	Воспитание мудрости и смекалки. Г. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
99	Противопоставление красоты внешней и внутренней. Э. Хогарт «Мафин и паук»	1
100	Проверим себя и свои достижения.	1
101	Проект «Мой любимый писатель – сказочник»	1
102	Обобщающий итоговый урок.	1

3 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	**Самое великое чудо на свете – 2ч** Рукописные книги Древней Руси. Охрана труда на уроках литературного чтения.	1
2	Первопечатник Иван Федоров.	1
3	**Устное народное творчество- 10ч** Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки	1
4-5	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	2
6-7-8	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	3
9-10	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	2
11	Проект «Сочиняем вместе волшебную сказку»	1
12	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».	1
13	**Поэтическая тетрадь №1- 5ч** Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза». «Листья»	1
14	А.А.Фет «Мама, глянька, из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
15	И.С Никитин «Полно, степь моя…», «Утро. Встреча зимы»	1
16	И.З.Суриков «Детство. Зима»	1
17	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Поэтическая тетрадь № 1» .	1
18	**Великие русские писатели – 17часов** А.С.Пушкин «За весной, красой природы» «Уж небо осенью дышало…» «В тот год осенняя погода. Опрятней модного паркета…»	1
19	А.С.Пушкин «Зимнее утро» , «Зимний вечер»	1
20-23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…»	4
24	И.А.Крылов «Мартышка и очки»	1
25	И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
26	И.А.Крылов «Ворона и Лисица». Басни. Крылова И.А.	1
27	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины.»	1
28	М.Ю.Лермонтов «Утес» М.Ю.Лермонтов «Осень»	1
29	Л. Толстой «Детство».	1
30	Л.Н.Толстой «Акула.	1
31	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1
32	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1
33	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	1
34	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Великие русские писатели»	1
35	**Поэтическая тетрадь №2- 5часов** А. Н. Некрасов «Славная осень» «Не ветер бушует над бором»	1
36	А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
37	К.Д.Бальмонт «Золотое слово» И.А.Бунин «Детство»	1
38	И.А.Бунин «Полевые цветы» И.В.Бунин « Густой зеленый ельник»	1
39	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь № 2.»	1
40-41	**Литературные сказки- 8часов** Д.И.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	2
42-43	В.М.Гаршин «Лягушка- путешественница»	2
44-45	В.Ф.Одоевский. Мороз Иванович	2
46	Контрольная работа № 2 за I полугодие.	1
47	Литературные сказки	1

48	Работа над ошибками. М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой»	1
49	М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой»	1
50	М.Горький. Рассказы для детей	1
51	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1
52	А.И.Куприн «Слон»	1
53	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Были-небылицы»	1
54	**Поэтическая тетрадь №1 (часов2)- 5часов** Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
55	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
56	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1
57	С.А.Есенин «Черемуха»	1
58	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь №1 »	1
59	**Люби живое- 10часов** М.М.Пришвин «Моя Родина»	1
60	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
61	В.И.Белов «Малька провинилась»	1
62	В.И.Белов «Еще про Мальку»	1
63	В.Бианки «Мышонок Пик»	1
64	Б.С.Житков «Про обезьянку»	1
65	Б.С. Житков. Рассказы о животных	1
66	В.П.Астафьев «Капалуха»	1
67	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1
68	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люби живое»	1
69	**Поэтическая тетрадь №2- 6часов** С.Я Маршак «Гроза днем»	1
70	А.Л.Барто «Разлука» «В театре»	1
71	С.В.Михалков «Если»	1
72	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок».	1
73	Проект «Праздник поэзии»	1
74	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь №2».	1
75	**Собирай по ягодке – наберешь кузовок- 9 часов.** Б.В.Шергин «Собирай по ягодке –наберешь кузовок»	1
76	А.П.Платонов «Цветок на земле»	1
77	А.П.Платонов «Еще мама»	1
78	М.М.Зощенко «Золотые слова»	1
79	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1
80	Н.Н.Носов «Федина задача»	1
81	Н.Н.Носов «Телефон»	1
82	Н.Н.Носов. Рассказы для детей.	1
83	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Собирай по ягодке - наберешь кузовок».	1
84	**По страницам детских журналов- 8часов** Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
85	Ю.И.Ермолаев «Проговорился»	1
86	Ю.И.Ермолаев «Воспитатели»	1
87	Г.Б.Остер «Вредные советы».	1
88	Г.Б.Остер «Как получаются легенды» « Задачи»	1
89	Р.Сеф «Веселые стихи»	1
90	Детский журнал «Мурзилка». Детский журнал «Веселые картинки»	1
91	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «По страницам детских журналов».	1

92	**Зарубежная литература- 11часов** «Храбрый Персей» Древнегреческий миф	1
93	Древнегреческие мифы	1
94-95	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	2
96	Г.Х.Андерсен . Сказки.	1
97	Зарубежные сказки.	1
98	Проверим себя и оценим с вои результаты по разделу «Зарубежная литература» .	1
99	Мои любимые книги	1
100	Итоговая контрольная работа	1
101	Работа над ошибками. Мои любимые книги	1
102	Мои любимые книги. Подведение итогов.	1

4 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	**Введение - 1 час** Знакомство с учебником по литературному чтению. Самые интересные книги, прочитанные летом. Охрана труда на уроках литературного чтения.	1
2	**Летописи. Былины. Жития – 9 часов** Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3	Летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1
5	Былина.«Ильины три поездочки».Нахождение аналогии с реальными историческими событиями.	1
6	Былина « Три поездки Ильи Муромца».	1
7	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1
8	«Житие Сергия Радонежского». Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения.	1
9	Проект: «Создание календаря исторических событий».	1
10	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития»	1
11	**Чудесный мир классики - 19 часов** Литературная сказка. Классики советской детской литературы. П.П. Ершов.	1
12	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок».	1
13	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
14	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Герои произведения. Характер героя, его поступки, их мотивы.	1
15	Русские классики детям. А.С.Пушкин «Няне».	1
16	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!».Средства художественной выразительности. Рифма	1
17	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Литературная сказка. Её отличие от народной сказки.	1
18	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добра и зла. Формирование личной цели. Характеристика героев.	1
19	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
20	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Средства художественной выразительности (эпитеты, метафоры).	1
21	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Основная мысль и сюжет сказки.	1
22	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	1
23	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».Характеристика главного героя, его характер и поступки.	1
24	Л.Н. Толстой «Детство». Из воспоминаний.	1
25	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал».	1
26	Творчество А.П. Чехов.	1
27	А.П. Чехов «Мальчики».	1
28	А.П. Чехов «Мальчики». Герой-персонаж, его характер, поступки.	1
29	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир	1

	классики »	
30	**Поэтическая тетрадь - 10 часов** Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…» Выразительность поэтической речи. Красота природы нашего края.	1
31	А.А. Фет. «Бабочка». «Весенний дождь». Средства художественной выразительности-эпитеты.	1
32	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»«Где сладкий шепот...». Настроение, выраженное в стихотворении.	1
33	А.Н. Плещеев «Дети и птичка».	1
34	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
35	Стихи для детей поэтов-классиков XIX – начала XX веков. Поэтические картины.	1
36	Н.А.Некрасов «Школьник».	1
37	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки	1
38	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	1
39	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
40	**Литературные сказки - 14 часов** В.Ф. Одоевский «Городок в таба-керке». Тема и основная мысль сказки.	1
41	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
42	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Главные герои сказки.	1
43	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Сюжет произведения. Особенности данного литературного жанра.	1
44	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Основная мысль произведения. Текст-описание в содержании художественного произведения.	1
45	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герой, персонаж, его характер и поступки.	1
46	Контрольная работа № 1 за 1 полугодие.	1
47	Работа над ошибками. П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1
48	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1
49	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герой-персонаж. Его характер, поступки.	1
50	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
51	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Сюжет сказки. Характеристика главных героев.	1
52	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
53	Проверим себя и оценим свои достижения «Литературные сказки**»**	1
54	**Делу время – потехе час - 7 часов** Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Тема. Основная мысль произведения. Герои- персонажи, и поступки.	1
55	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смыс произведения.	1
56	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Юмор в произведении.	1
57	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
58	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Тема произведения. Анализ поступков героев. Смысл заголовка.	1
59	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
60	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время – потехе час»	1
61	**Страна детства - 7 часов** Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
62	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Характеристика героев, их поступки.	1
63	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1

64	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
65	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
66	М.М. Зощенко «Елка».	1
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства»	1
68	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
69	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
70	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1
71	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
72	**Природа и мы - 11 часов** Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1
73	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Герой- персонаж и его поступки. Отношение человека к природе.	1
74	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
75	А.И. Куприн«Барбос и Жулька».	1
76	М.М. Пришвин «Выскочка».	1
77	Е.И. Чарушин «Кабан».	1
78	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
79	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
80	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
81	Проект «Природа и мы».	1
82	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы»	1
83	**Поэтическая тетрадь - 6 часов** Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1
84	С.А. Клычков «Весна в лесу».	1
85	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1
86	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1
87	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
88	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
89	**Родина - 4 часа** И.С. Никитин «Русь».	1
90	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
91	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
92	Проект: «Они защищали Родину».	1
93	**Страна Фантазия - 3 часа** Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
94	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	1
95	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия»	1
96	**Зарубежная литература - 7 часов** Д. Свифт «Путешествие Гулливера». .	1
97	Контрольная работа № 2 за 2 полугодие.	1
98	Работа над ошибками. Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1
99	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
101	С. Лагерлеф «Святая ночь». Герой- персонаж,его характер и поступки.	1
102	С. Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство. Духовная литература и ее особенности. Обобщение изученного.	1

Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ Е.Ю.Демина «____»_____20__г № приказа_____ печать

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Юдчинская начальная общеобразовательная школа»

Рабочая программа по курсу « Физическая культура»

для 1 - 4-х классов.

Срок реализации программы - 4 года

Программу составили: Демина Е.Ю.
Семакина Т.Г.
Булдакова Э.П.
Поздеева Г.П.

Д.Юдчино,2018

Рабочая программа по курсу **«Физическая культура»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Физическая культура »** отводится **405часов: в 1 классе – 99ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 102 часа (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Физическая культура»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
• принимать и сохранять учебную задачу;
• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
• различать способ и результат действия;
• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
Выпускник получит возможность научиться:
• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
• преобразовывать практическую задачу в познавательную;
• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
Познавательные универсальные учебные действия
Выпускник научится:
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
• устанавливать аналогии;
• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:
• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:
• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
• задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:
• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.
.

Предметные результаты:

В результате обучения на уровне начального общего образования обучающиеся:

• начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
• начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
• узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся освоят:

• первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
• научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
• освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
• научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
• научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
• приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
• освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах из истории, в том числе родного края, или из личного опыта, положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Содержание учебного предмета, курса

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. ***Гимнастика с основами акробатики.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2)

кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор, присев, кувырок вперёд.
Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.
Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.
Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.
Гимнастические упражнения прикладного характера.
Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.
Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.
Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.
Плавание. *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплывание учебных дистанций:* произвольным способом.
Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.
На материале спортивных игр:
Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.
Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.
Общеразвивающие упражнения
На материале гимнастики с основами акробатики
Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на

расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

1класс

Легкая атлетика

Понятие о физической культуре. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Сочетание различных видов ходьбы. . Развитие скоростно-силовых качеств. Броски большого мяча . Эстафеты с мячами. Развитие координации. Развитие прыжковых качеств. Бег на 30 метров. Прыжки в длину с разбега. ТБ во время прыжка в длину.

Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега. Метание на дальность. Прыжки со скакалкой

Подвижные игры

Игры на закрепление и совершенствование навыков бега

Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей

Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках

Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность

Подвижные игры с элементами баскетбола

Подвижные игры на свежем воздухе.

Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием.

Подвижная игра «Снайпер». Мини – футбол.

Плавание

Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул

Правила закаливания (солнечные и воздушные ванны)

Гимнастика с элементами акробатики

Строевые команды. Построения и перестроения. Группировка, перекаты в группировке .

Гимнастический мост из положения лежа на спине. Стойка на лопатках.

Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90º. Передвижения по гимнастической стенке. Лазание по гимнастической скамейке. Акробатические комбинации. Перелезание через горку матов. Лазание по гимнастической стенке и канату.

Лыжная подготовка

Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием на месте. Попеременно двухшажный ход. Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой.. Подъем елочкой. Прохождение дистанции 1 км.

Знания о физической культуре

Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр». Подвижные игры.Способы самоконтроля. Дыхание при ходьбе. Понятие обморожения. Основные части тела человека». Правила предупреждения травматизма

2 класс

Легкая атлетика

Обучение высокому старту. Бег с ускорением. Метание теннисного мяча на дальность – Разновидности бега и прыжков. Челночный бег.Обучение прыжкам в высоту через препятствие 30 см. Старт из различных положений. Упражнения на развитие силы мышц рук, ног, пресса.

Режим дня и личная гигиена. Правила организации и проведения подвижных игры во время прогулок

Подвижные игры

Развитие скоростно-силовых и координационных способностей в играх и эстафетах с предметами и без.

Развитие двигательных способностей в подвижных играх.

Развитие скоростно-силовых и координационных способностей в подвижных играх с мячом.
П/и с элементами баскетбола. Игра «Мини- баскетбол «Снайпер» - тактика командной игры.
Мини- футбол

Гимнастика с элементами акробатики

Обучение перекату назад с группированием. Закрепление переката назад. Упражнения на развитие гибкости. Обучение стойке на лопатках. Обучение мостуЛазания на скамейке. Упражнения в равновесии

Лыжная подготовка

Обучение скользящему шагу без палок. Закрепление скользящего шага. Повороты переступанием
Равномерное преодоление дистанции до 1км без учета времени. Равномерное преодоление дистанции до 1500 м.

Легкая атлетика

Охрана труда на уроках л/атлетики
Развитие скоростных качеств. Повторение высокого старта. Обучение прыжкам в высоту 30см .
Развитие скоростных качеств. Закрепление высокого старта. Закрепление прыжков в высоту
Развитие скоростных качеств в п./ играх и эстафетах.
Обучение метанию мяча на дальность Развитие скоростных качеств в беге на 30 м.
Закрепление метания мяча на дальность Развитие скоростных качеств в беге 30м
Закрепление метания мяча на дальность. Обучение прыжкам в длину. Развитие скоростных качеств в п./и.
Развитие выносливости. Равномерный бег до 1000м.
Совершенствование метания мяча на дальность. Закрепление прыжка в длину.
Зачет в беге на 30 м. Закрепление прыжка в длину
Метание мяча на дальность и в цель в п./и. Совершенствование прыжка в длину.
Развитие двигательных качеств в п./и Зачет метания мяча в цель.
Развитие выносливости в беге до 1000м. Темп, скорость, дыхание при выполнении бега на длинные дистанции

Плавание.

Жизненно важное умение. Правила поведения на водоемах. О подготовительных упражнениях в воде. Спортивные способы плавания.

Знания о физической культуре

О жизненно важных способах передвижения человека. О зарождении и развитии Олимпийских игр». Подвижные игры. Основные внутренние органы человека. Твои физические способности. О личной гигиене и правилах закаливания

3 класс

Легкая атлетика

Правила построения. Ходьба под счет, на носках, на пятках. Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением. Челночный бег. Эстафеты.Прыжки на скакалке. Прыжки в длину с места. Прыжок с высоты. Метание малого мяча в цель с расстояния 3-4 м. Равномерный бег (3 мин, до 4 мин). Учет. Преодоление малых препятствий. Понятие «короткая дистанция». Бег с ускорением от 10 до 20 м . Кросс по слабопересеченной местности. Равномерный бег до 4 минут.

Гимнастика с элементами акробатики

Основная стойка. Построение в колонну по одному.
Группировка. Перекаты в группировке. Основная стойка..
Стойка на лопатках. Кувырок вперед.
Мост из положения лежа. Упражнения в висе стоя и лежа, в упоре лежа и стоя на коленях.
Вис спиной к гимнастической стенке, поднимание согнутых и прямых ног.

Вис на согнутых руках. Упражнения в упоре лёжа.
Стойка на носках , на одной. Ходьба по гимнастической скамейке
Освоение строевых упражнений. Повороты на 90◦
Лазание по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях.
Перелезание через горку матов.

Подвижные игры

ОРУ в движении. Подвижные игры с использованием строевых упражнений. Подвижные игры на развитие координации. Подвижные игры на внимание. Подвижные игры на развитие силы и ловкости.

Лыжная подготовка

Скользящий шаг. Ступающий шаг. Скользящий шаг с палками
Прохождение дистанций разученными способами передвижения
Техника выполнения поворотов, спусков и подъемов
Подъем «полу- елочкой» и «елочкой», спуск под уклон в основной стойке на лыжах
Техника торможения «плугом».Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»
Передвижение на лыжах на дальние расстояния(1000 м, 1,5 км)

Подвижные игры с элементами спортивных игр

Бросок мяча от груди и ловля мяча на месте. Ведение мяча на месте. Ловля и передача мяча. Ведение мяча. Эстафета с баскетбольным мячом. Техника ведения мяча. Игра «Мини – баскетбол»
Мини- футбол Ведение мяча внутренней и внешней частью стопы. Остановка мяча внутренней частью стопы.. Ведение мяча по прямой, с остановками по сигналу
«Пионербол». Знакомство с приемом передачи мяча . Перемещение с направлением движения.

Плавание.

Значение систематического занятия плаванием. О технике безопасного поведения на водоемах.

Знания о физической культуре

Самоконтроль. Частота сердечных сокращений, способы ее измерения. Разнообразные формы занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья

4 класс

Легкая атлетика

Ходьба и бег. Бег на скорость (30м, 60м). Прыжки. Прыжки в длину с разбега, у «согнув ноги» Бросок теннисного мяча на дальность, на точность. Бросок набивного мяча. Тройной прыжок с места. Прыжок в высоту с прямого разбега. Прыжки со скакалкой.

Гимнастика с элементами акробатики

ОРУ. Кувырок вперед, кувырок назад и перекат. Стойка на лопатках. Вис завесом. Вис на согнутых руках, согнув ноги. Вис на гимнастической стенке. Подтягивание в висе. Опорный прыжок, лазание по канату. Перелезание через препятствие.Опорный прыжок на горку матов.

Подвижные игры

Техника безопасности при проведении подвижных игр. ОРУ. Подвижные игры. Эстафеты с обручами.

Лыжная подготовка

Техника передвижения и торможения на лыжах. Повороты переступанием. Техника попеременного и одновременного двухшажных ходов. Преодоление дистанции 1,5 км со средней скоростью. Одновременный одношажный ход на лыжах. Техника подъёма «полуёлочкой» и «лесенкой».
Подъем на склон «лесенкой», торможение «плугом» на лыжах. Передвижение и спуск на лыжах «змейкой». Повороты переступанием в движении. Прохождение дистанции до 2,5 км. Совершенствование техники передвижения на лыжах. Соревнования на дистанции 1 км с раздельным стартом.

Подвижные игры с элементами спортивных игр

Мини-баскетбол Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте. Ведение мяча на месте с высоким отскоком. Ведение мяча на месте со средним отскоком. Ведение мяча на месте с низким отскоком. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте.Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Ведение мяча на месте и в движении. Ведение мяча с изменением направления
Мини- футбол. Тактические действия в защите и нападении.
Подвижные игры на основе игры «Пионербол»
Игры в Снайпер. Формирование команд в игре Снайпер Правила передач.
Пионербол. Русскую лапта. Формирование команд.Русская лапта.

Легкая атлетика

Техника безопасности при проведении занятий по легкой атлетике. Ходьба и бег.
Бег и ходьба. Бег на скорость. Встречная эстафета.
Бег на скорость (30м), (60 м)

Плавание.

Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Личная гигиена.
Значение оздоровительного плавания на организм человека

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Легкая атлетика-13 часов	
1	Понятие о физической культуре. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища Охрана труда на уроках физической культуры..	1
2	Охрана труда на уроках лёгкой атлетики. Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом.	1
3	Сочетание различных видов ходьбы.	1
4	Обычный бег, бег с изменение направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. Развитие скоростных качеств.	1
5	«Бег с преодолением препятствий». Развитие скоростно-силовых качеств.	1
6	Бег по размеченным участкам дорожки. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
7	Челночный бег. Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	1
8	Совершенство-вание навыков бега. Медленный бег до 3 мин	1
9	Эстафеты. Бег с ускорением. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
10	Броски большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы. Развитие скоростно-силовых качеств. ТБ при метании набивного мяча.	1
11	Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин».	1
12	Эстафеты с мячами. Развитие координации.	1
13	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. Развитие прыжковых качеств.	1
14	Режим дня и личная гигиена. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря.	1
15	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	1
16	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей	1
17	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1
18	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность	1
19	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность.	1
20	Упражнения на внимание. Подвижные игры.	1

21	Упражнения на ловкость и координацию. Подвижные игры.	1
22	Подвижные игры с элементами баскетбола. Ведение и передача баскетбольного мяча.	1
23	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	1
24	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	1
25	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	1
26	Подвижные игры на свежем воздухе.	1
27	Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, Жизненно важные способы передвижения человека. Подведение итогов 1 четверти.	1
28	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр». Подвижные игры.	1
29	Строевые команды. Построения и перестроения. Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики.	1
30	«Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях».	1
31	«Кувырок вперед в упор присев».	1
32	Гимнастический мост из положения лежа на спине.	1
33	Стойка на лопатках.	1
34	Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90º.	1
35	Передвижения по гимнастической стенке.	1
36	«Лазание по гимнастической скамейке. Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке».	1
37	Перелезание через гимнастического коня.	1
38	«Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания».	1
39	Акробатические комбинации. Перелезание через горку матов.	1
40	ОРУ с гимнастической палкой. Название основных гимнастических снарядов.	1
41	Основная стойка. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1
42	Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке.	1
43	«Основные части тела человека». Правила предупреждения травматизма	1
44	Подвижные игры с прыжками, метанием.	1
45	Подвижные игры с бегом и метанием.	1
46	Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием.	1
47	Эстафета «Веселые старты». Подвижные игры.	1
48	Основные физические качества человека (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие). Подвижные игры.	1
49	Значение занятиями лыжами для укрепления здоровья. Способы самоконтроля. Дыхание при ходьбе. Понятие обморожения.	1

50	Техника безопасности при занятиях на лыжах. Лыжная строевая подготовка.	1
51	Построение в шеренгу с лыжами в руках.	1
52	Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками.	1
53	Разучивание скользящего шага.	1
54	Передвижение скользящим шагом. Повороты переступанием на месте.	1
55	Передвижение скользящим шагом.	1
56	Передвижение скользящим шагом.	1
57	Передвижение скользящим шагом.	1
58	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	1
59	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	1
60	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	1
61	Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом.	1
62	Попеременно двухшажный ход.	1
63	Попеременно двухшажный ход.	1
64	Попеременно двухшажный ход.	1
65	Попеременно двухшажный ход.	1
66	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой.	1
67	Спуск с небольшого склона. Подъем лесенкой.	1
68	Попеременно двухшажный ход с палками. Подъем елочкой.	1
69	Прохождение дистанции 1 км. Подъем елочкой.	1
70	Обобщающий урок. Прохождение дистанции 1 км свободным ходом.	1
71	Подвижная игра «Снайпер». Техника безопасности. Правила игры.	1
72	Подвижная игра «Снайпер». Игра с использованием правил.	1
73	Подвижная игра «Снайпер».	1
74	Подвижная игра «Снайпер».	1
75	Влияние физических упражнений на осанку. Приемы закаливания. Подвижные игры.	1
	Легкая атлетика	
76	Бег на 30 метров. Прыжки в длину с разбега. ТБ во время прыжка в длину.	1
77	Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега.	1
78	Прыжки в длину с разбега.	1
79	Прыжки в длину с разбега.	1
80	Бег. Метание на дальность.	1
81	Бег. Метание на дальность.	1
82	Прыжки со скакалкой.	1
83	Игры с использован. скакалки.	1
84	Прыжок в длину с места . «Челночный» бег.	1
85	Прыжок в длину с разбега.. «Челночный» бег.	1
86	Кроссовая подготовка.	1
87	Кроссовая подготовка.	1
88	Эстафеты с мячами. Развитие координации	1

89	Развитие выносливости.	1
90	Эстафеты. ОРУ. Игры с мячом. Развитие прыжковых качеств.	1
91	Игры с мячами. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
92	Мини – футбол. Знакомство с правилами во время игры. Техника безопасности во время игры.	1
93	Мини – футбол. Техника подачи мяча.	1
94	Мини – футбол. Техника защиты.	1
95	Игры с мячами. Эстафеты. Мини – футбол.	1
96	Правила поведения при купании в водоемах во время летних каникул	1
97	Правила закаливания (солнечные и воздушные ванны)	1
98	Подвижные игры на свежем воздухе.	1
99	Подвижные игры. Подведение итогов.	1

2 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Легкая атлетика-14часов	
1	Охрана труда на уроках физической культуры. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.	1
2	Охрана труда на занятиях по легкой атлетике. Закрепление строевых упражнений (повороты налево, право, кругом).	1
3	Развитие скоростных способностей в подвижных играх и эстафетах.	1
4	Обучение высокому старту. Бег с ускорением.	1
5	Закрепление высокого старта. Бег с ускорением. Обучение прыжку в длину с места.	1
6	Закрепление навыка прыжка с одной ноги на одну с разбега и развитие скоростной выносливости	1
7	Равномерный бег в чередовании с ходьбой до пятисот метров. Метание теннисного мяча на дальность – обучение	1
8	Метание теннисного мяча на дальность – зачет. Челночный бег– развитие скоростных способностей	1
9	Разновидности бега и прыжков. Челночный бег.	1
10	Строевые упражнения. Зачет в беге на 30 м.	1
11	Равномерный бег в чередовании с ходьбой до пятисот метров. Обучение прыжкам в высоту через препятствие 30 см.	1
12	Закрепление прыжков в высоту через препятствие.	1
13	Старт из различных положений. Упражнения на развитие силы мышц рук, ног, пресса.	1
14	Режим дня и личная гигиена. Правила организации и проведения подвижных игры во время прогулок	1
	Подвижные игры-14часов	
15	Охрана труда при подвижных играх. Закрепление навыка прыжка и развитие скоростно-силовых способностей в подвижных играх.	1
16	Развитие координационных способностей в эстафетах	1
17	Разучивание игр	1
18	Развитие скоростно-силовых и координационных способностей в играх и эстафетах с предметами и без.	1
19	Развитие двигательных способностей в подвижных играх.	1
20	Развитие скоростно-силовых и координационных способностей в подвижных играх с мячом.	1
21	Развитие скоростно-силовых и координационных способностей в играх с баскетбольным мячом	1
22	Игра «Мини- баскетбол». Техника нападения и защиты.	1
23	Игра в «Мини – баскетбол» с использованием правил.	1
24	Повторение правил подвижных игр развитие скоростно-силовых способностей	1
25	Развитие скоростно-силовых и координационных способностей в играх и эстафетах с предметами и без	1
26	Подвижные игры на свежем воздухе.	1

27	О жизненно важных способах передвижения человека. Подведение итогов 1 четверти.	1
28	О зарождении и развитии Олимпийских игр». Подвижные игры.	1
	Гимнастика с элементами акробатики-21 час	
29	Охрана труда на уроках гимнастики. Упражнения на развитие координации движений.	1
30	Ору со скамейкой. Обучение перекату назад с группированием.	1
31	Закрепление переката назад. Упражнения на развитие гибкости.	1
32	Совершенствование переката назад. Обучение кувырку вперед в группировке .	1
33	Закрепление кувырка вперед. Обучение стойке на лопатках.	1
34	Закрепление кувырка вперед и стойки на лопатках. Обучение кувырку назад.	1
35	Закрепление кувырка вперед и стойки на лопатках, кувырка назад. Разучивание танцевальных движений	1
36	Совершенствование кувырка вперед и стойки на лопатках.	1
37	ОРУ со скакалкой Обучение прыжкам со скакалкой. Зачет кувырка вперед	1
38	Закрепление прыжков со скакалкой. Зачет стойки на лопатках. Обучение мосту.	1
39	Закрепление прыжков со скакалкой. Закрепление моста.	1
40	Совершенствование прыжков со скакалкой. Упражнения по профилактике плоскостопия.	1
41	Обучение видам лазания на скамейке. Зачет прыжка со скакалкой.	1
42	Закрепление лазания на скамейке. Упражнения в равновесии - закрепление.	1
43	Основные внутренние органы человека. Твои физические способности.	1
44	Подвижные игры с прыжками, метанием.	1
45	Подвижные игры с бегом и метанием.	1
46	Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием.	1
47	Эстафета “Веселые старты». Подвижные игры.	1
48	Основные физические способности человека. Физкультурная азбука. Подвижные игры.	1
49	Все на лыжи! Упражнения по освоению ходьбы на лыжах.	1
	Лыжная подготовка-21 час	**21**
50	Охрана труда на уроках лыжной подготовки. Переноска и надевание лыж. Ступающий шаг.	1
51	Ступающий шаг-повторение. Обучение скользящему шагу без палок.	1
52	Закрепление скользящего шага.	1
53	Закрепление скользящего шага. Подвижные игры на лыжах	1
54	Закрепление изученных ходов.	1
55	Закрепление скользящего шага. Обучение поворотам переступанием	1
56	Совершенствование ходов. Закрепление поворотов переступанием.	1
57	Обучение небольшим подъемам и спускам с небольших уклонов.	1
58	Закрепление подъемов и спусков с небольших уклонов.	1
59	Закрепление подъемов и спусков с небольших уклонов, ходьбы на	1

	лыжах.	
60	Совершенствование техники передвижения на лыжах. Закрепление техники подъёмов и спусков.	1
61	Совершенствование техники передвижения на лыжах. Учет по технике подъемов и спусков.	1
62	Равномерное преодоление дистанции до 1км без учета времени. Закрепление подъемов и спусков с небольших уклонов.	1
63	Совершенствование подъемов и спусков.	1
64	Равномерное преодоление дистанции до 1500 м.	1
65	Совершенствование скользящего шага.	1
66	Эстафеты. Зачет скользящего шага	1
67	Равномерное преодоление дистанции до 1км без учета времени.	1
68	Игры и эстафеты на лыжах. Преодоление подъемов и спусков.	1
69	Равномерное преодоление дистанции до 1500 м.	1
70	Преодоление контрольной дистанции 1км без учета времени	1
	Подвижные игры-8 часов	
71	Охрана труда во время подвижных игр. Обучение ловле и передаче на месте баскетбольного мяча.	1
72	Ловля и передача баскетбольного мяча двумя от груди.	1
73	Закрепление ловли и передачи мяча двумя от груди. Обучение передаче двумя из-за головы, одной от плеча	1
74	Закрепление передач. Обучение ведению мяча.	1
75	П/и с элементами баскетбола. Закрепление ведения мяча. Передача мяча в движении.	1
76	Броски мяча в кольцо. Закрепление ведения мяча.	1
77	Броски мяча в кольцо. Закрепление ведения мяча.	1
78	О личной гигиене и правилах закаливания. Подвижные игры.	1
	Легкая атлетика-12 часов	
79	Охрана труда на уроках л/атлетики Развитие скоростных качеств. Повторение высокого старта. Обучение прыжкам в высоту 30см .	1
80	Развитие скоростных качеств. Закрепление высокого старта. Закрепление прыжков в высоту	1
81	Развитие скоростных качеств в п./ играх и эстафетах.	1
82	Обучение метанию мяча на дальность Развитие скоростных качеств в беге на 30 м.	1
83	Закрепление метания мяча на дальность Развитие скоростных качеств в беге 30м	1
84	Закрепление метания мяча на дальность. Обучение прыжкам в длину. Развитие скоростных качеств в п./и.	1
85	Развитие выносливости. Равномерный бег до 1000м.	1
86	Совершенствование метания мяча на дальность. Закрепление прыжка в длину.	1
87	Зачет в беге на 30 м. Закрепление прыжка в длину	1
88	Метание мяча на дальность и в цель в п./и. Совершенствование прыжка в длину.	1
89	Развитие двигательных качеств в п./и Зачет метания мяча в цель.	1

90	Развитие выносливости в беге до 1000м. Темп, скорость, дыхание при выполнении бега на длинные дистанции	1
	Подвижные игры-12 часов	
91	«Снайпер» - тактика командной игры.	1
92	«Снайпер»- правила игры.	1
93	Использование правил в игре в «Снайпер»	1
94	«Снайпер»- командная игра.	1
95	Мини- футбол – техника защиты и нападения.	1
96	Мини – футбол. Правила игры.	1
97	Мини- футбол. Использование правил в командной игре.	1
98	Мини – футбол. Командная игра.	1
99	Жизненно важное умение. Правила поведения на водоемах. О подготовительных упражнениях в воде.	1
100	Жизненно важное умение. Спортивные способы плавания.	1
101	Подвижные игры на свежем воздухе.	1
102	Подвижные игры. Подведение итогов.	1

3

№ урока	Раздел, тема	Количество часов

класс

	Легкая атлетика-11часов	
1	Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Спортивная одежда и обувь. Охрана труда на уроках физической культуры.	1
2	Правила построения. Ходьба под счет, на носках, на пятках.	1
3	Бег в чередовании с ходьбой по размеченным участкам дорожки. Эстафета.	1
4	Сочетание различных видов ходьбы. Бег с ускорением.	1
5	Челночный бег. Эстафеты.	1
6	Бег с высоким подниманием бедра, с преодолением препятствий.	1
7	Прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперед. Прыжки на скакалке. Учет	1
8	Прыжки в длину с места. Эстафета с мячом	1
9	Прыжок с высоты, прыжки через скакалку.	1
10	Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физминуток.	1
11	Метание малого мяча в цель с расстояния 3-4 м. Учет Эстафеты.	1
	Гимнастика с элементами акробатики- 18часов	
12	ТБ на уроках гимнастики. Основная стойка. Построение в колонну по одному.	1
13	Основная стойка. Построение в шеренгу Группировка. Перекаты в группировке. Игра «Совушка»	1
14	Основная стойка. Построение в круг.	1
15	Перекаты в группировке Упражнения на развитие гибкости.	1
16	Стойка на лопатках. Кувырок вперед.	1
17	Мост из положения лежа. Кувырок вперед. Учет	1
18	Упражнения в висе стоя и лежа, в упоре лежа и стоя на коленях.	1
19	Вис спиной к гимнастической стенке, поднимание согнутых и прямых ног.	1
20	Вис на согнутых руках. Упражнения в упоре лёжа. Твой организм. Строение тела.	1
21	Стойка на носках , на одной. Ходьба по гимнастической скамейке	1
22	Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево.	1
23	Команды «Направо», «Налево», «Шагом марш!», «Класс, стой». Перешагивание через мячи	1
24	Освоение строевых упражнений. Повороты на 90◦	1
25	Лазание по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях.	1
26	Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке.	1
27	Шаг с прискоком. Приставные шаги. Поднимание туловища. Учет.	1
28	Перешагивание через набивные мячи. Перелезание через горку матов.	1

29	ОРУ на месте. Эстафеты.	1
	Подвижные игры-19ч.	
30	Техника безопасности при проведении подвижных игр. ОРУ.	1
31	ОРУ в движении. Игры: «Пустое место», «Белые медведи». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
32	ОРУ в движении. Игры: «Пустое место», «Белые медведи». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1
33 34	Подвижные игры с использованием строевых упражнений. Игра «Конники- спортсмены»	2
35 36	Подвижные игры с использованием строевых упражнений. Игра «Море волнуется»	2
37 38	Подвижные игры на развитие координации. Эстафеты с обручами.	2
39 40	Подвижные игры на развитие координации. Игра «Волна».	2
41	Подвижные игры на внимание. Игра «Отгадай чей голос»	1
42	Подвижные игры на развитие силы и ловкости. Игра «Посадка картофеля»	1
43	Игры «Через кочки и пенечки», «Перемена мест»	1
44	Игры «Гуси-лебеди», «Посадка картошки».	1
45	Подвижная игра «Салки на одной ноге». Эстафеты.	1
46	Игра «Веревочка под ногами». Эстафеты.	1
47	Игры «Встреча», «Прыгающие воробышки»	1
48	Обобщающий урок	1
	Лыжная подготовка-22часа	
49	Охрана труда на уроках по лыжной подготовке. Правила поведения и подбора одежды для занятий на лыжах. Переноска и одевание лыж.	1
50	Ознакомление с техникой передвижения на лыжах. Скользящий шаг	1
51	Ступающий шаг	1
52	Скользящий шаг с палками	1
53	Техника передвижения и скольжения	1
54	Прохождение дистанций разученными способами передвижения	1
55	Техника поворотов, разворотов на лыжах	1
56	Техника выполнения поворотов, спусков и подъемов	1
57	Подъемы и спуски под уклон	1
58	Подъем ёлочкой, лесенкой. Спуски со склонов.	1
59	Подъем «полу- елочкой» и «елочкой», спуск под уклон в основной стойке на лыжах	1
60	Подъем «полу- елочкой» и «елочкой», спуск под уклон в основной стойке на лыжах	1
61	Учет по технике подъемов и спусков	1
62	Техника торможения «плугом».	1
63	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»	1
64	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»	1

65	Закрепление техники передвижения на лыжах	1
66	Отработка техники передвижения на лыжах	1
67	Отработка техники передвижения на лыжах изученными способами	1
68	Техника изученных ходов, прохождение дистанции до 1 км	1
69	Передвижение на лыжах на дальние расстояния(1000 м, 1,5 км)	1
70	Прохождение дистанции 1,5 км на лыжах	1
	Подвижные игры с элементами спортивных игр-26ч.	
71	Разнообразные формы занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья	1
72	Инструктаж по ТБ на уроках обучения баскетболу.	1
73	Бросок мяча от груди и ловля мяча на месте. Игра «Передача мячей в колоннах»	1
74	Ведение мяча на месте. Подвижная игра «Часы»	1
75	Ловля и передача мяча. Ведение мяча. Эстафета с баскетбольным мячом	1
76	Ведение мяча. Броски мяча в цель (щит). Учет	1
77	Броски мяча в цель (щит). Подвижная игра «Передал - садись»	1
78	Ловля и передача мяча . Подвижная игра «Попади в обруч»	1
79	Броски мяча в цель. Ведение мяча. Эстафета с баскетбольным мячом	1
80	Ведение мяча. Учет. Эстафета с баскетбольным мячом	1
81	Упражнения и подвижные игры с мячом.	1
82	Техника защиты. Игра «Мини – баскетбол»	1
83	Техника ведения мяча. Игра «Мини – баскетбол»	1
84	Инструктаж по ТБ на уроках обучения футболу. Ведение мяча.	1
85	Ведение мяча внутренней и внешней частью стопы	1
86	Остановка мяча внутренней частью стопы. Мини- футбол.	1
87	Ведение мяча по прямой, с остановками по сигналу. Мини-футбол.	1
88	Инструктаж по ТБ на уроках обучения в игре «Пионербол»	1
89	Знакомство с приемом передачи мяча	1
90	Перемещение с направлением движения. Подвижная игра «Пионербол».	1
	Легкая атлетика-12чсов	
91	Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега.	1
92	Понятие «Бег на выносливость». Подвижная игра «Пятнашки»	1
93	Равномерный бег (3 мин). Учет. Преодоление малых препятствий.	1
94	Самоконтроль. Частота сердечных сокращений, способы ее измерения. Проект.	**1**
95	Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега. Прыжки на скакалке.	1
96	Понятие «короткая дистанция». Бег с ускорением. Учет. Игра «Салки с выручкой»	1
97	Равномерный бег (до 4 мин). Учет. Чередование ходьбы и бега.	1

	Прыжки на скакалке.	
98	Чередование ходьбы и бега. Бег с ускорением от 10 до 20 м . Игра «Конники- спортсмены»	1
99	Кросс по слабопересеченной местности.	1
100	Равномерный бег до 4 минут. Эстафеты.	1
101	Плавание. Значение систематического занятия плаванием.	1
102	О технике безопасного поведения на водоемах. Обобщающий урок	1

4 класс

№	Раздел, тема урока	Количество часов
	Легкая атлетика-11 часов	
1	Вводный урок. Организационно методические требования на уроках физической культуры (знания о физической культуре) Охрана труда на уроках физической культуры.	1
2	Техника безопасности при проведении занятий по легкой атлетике. Ходьба и бег.	1
3	Ходьба и бег. Бег на скорость (30м). Учет.	1
4	Ходьба и бег. Бег на скорость (60м). Учет.	1
5	Прыжки.	1
6	Прыжки в длину с разбега.	1
7	Прыжки в длину «согнув ноги»	1
8	Прыжки в длину. Учет.	1
9	Бросок теннисного мяча на дальность, на точность.	1
10	Бросок набивного мяча. Учет.	1
11	Бросок теннисного мяча на дальность и в цель.	1
	Гимнастика с элементами акробатики-18часов	
12	Техника безопасности при проведении занятий по гимнастике. ОРУ. Кувырок вперед, кувырок назад	1
13	ОРУ. Кувырок вперед, кувырок назад и перекат.	1
14	ОРУ. Кувырок. Стойка на лопатках.	1
15	ОРУ. Кувырок назад и перекат.	1
16	ОРУ. Мост. Кувырок назад и перекат. Учет.	1
17	ОРУ. Мост. Кувырок назад и перекат. Игра «Точный поворот».	1
18	Висы .ОРУ с гимнастической палкой. Вис завесом.	1
19	ОРУ с гимнастической палкой. Вис на согнутых руках, согнув ноги.	1
20	ОРУ с обручами. Вис на гимнастической стенке. Подтягивание в висе.	1
21	Поднимание ног в висе. Эстафеты.	1
22	ОРУ с мячами. Вис на гимнастической стенке. Подтягивания в висе.	1
23	Вис на гимнастической стенке. Подтягивания в висе.	1
24	Опорный прыжок, лазание по канату. ОРУ в движении. Лазание по канату в три приема.	1
25	Лазание по канату в три приема. Перелезание через препятствие.	1
26	ОРУ в движении. Лазание по канату в три приема, перелезание через препятствие.	1
27	Лазанье по канату в три приема. Учет.	1
28	Опорный прыжок на горку матов.	1
29	Опорный прыжок на горку матов. Игра «Веревочка под ногами»	1
30	Техника безопасности при проведении подвижных игр. ОРУ.	1
31	Подвижные игры «Космонавты» «Разведчики и часовые».	1
32	ОРУ. Подвижные игры «Белые медведи», «Космонавты»	1
33	Эстафеты с обручами. Подвижные игры «Белые медведи», «Космонавты»	1
34	ОРУ. Подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву».	1

35	Подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву». Эстафета «Веревочка под ногами».	1
36	ОРУ.Подвижные игры «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка».	1
37	Подвижные игры «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка». Эстафета «Веревочка под ногами».	1
38	ОРУ.Подвижные игры «Удочка», «Зайцы в огороде».	1
39	Подвижные Подвижные игры «Удочка», «Зайцы в огороде». Эстафета «Веревочка под ногами».	1
40	ОРУ. Подвижные игры «Мышеловка», «Невод».	1
41	Подвижные игры «Мышеловка», «Невод».	1
42	ОРУ. Подвижные игры «Эстафета зверей», «Метко в цель».	1
43	Подвижные игры «Кузнечики», «Метко в цель».	1
44	Игры: «Воробьи и вороны», «Что изменилось?», «К своим флажкам».	1
45	Игры: «Овладей мячом», «Охотники и утки».	1
46	Игры: «Эстафеты с мячом», «Гонка мячей по кругу», «Веревочка».	1
47	Игры: «Космонавты», «Пятнашки», Мельница».	1
48	Обобщающий урок.	1
49	Вводный. Правила ТБ во время лыжной подготовки. Ходьба на лыжах.	1
50	Техника передвижения и торможения на лыжах. Повороты переступанием.	1
51	Совершенствование навыков спуска со склона.	1
52	Спуск со склона. Учет.	1
53	Попеременный двухшажный ход с палками	1
54	Попеременный двухшажный ход с палками.	1
55	Одновременный двухшажный ход	1
56	Одновременный двухшажный ход	1
57	Техника попеременного и одновременного двухшажных ходов	1
58	Преодоление дистанции 1,5 км со средней скоростью.	1
59	Одновременный одношажный ход на лыжах	1
60	Одновременный одношажный ход на лыжах	1
61	Техника подъёма «полуёлочкой» и «лесенкой».	1
62	Техника подъёма «полуёлочкой» и «лесенкой». Учет.	1
63	Подъем на склон «лесенкой», торможение «плугом» на лыжах	1
64	Подъем на склон «лесенкой», торможение «плугом» на лыжах	1
65	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»	1
66	Совершенствование техники передвижения на лыжах	1
67	Повороты переступанием в движении. Учет.	1
68	Прохождение дистанции до 2,5 км	1
69	Совершенствование техники передвижения на лыжах	1
70	Соревнования на дистанции 1 км с раздельным стартом.	
	Подвижные игры с элементами спортивных игр-22часа	
71	Техника безопасности на уроках подвижных игр. ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте.	1
72	Ведение мяча на месте с высоким отскоком.	1

73	ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте.	1
74	Ведение мяча на месте со средним отскоком.	1
75	ОРУ. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении.	1
76	Ведение мяча на месте с низким отскоком.	1
77	ОРУ. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте.	1
78	Ведение мяча правой (левой) рукой на месте. Эстафеты.	1
79	Ведение мяча на месте и в движении	1
80	Ведение мяча с изменением направления	1
81	Ловля и передача мяча на месте и в движении	1
82	ОРУ. Тактические действия в защите и нападении. Игра в мини-баскетбол.	1
83	Мини- футбол. Правила игры. Инструкция по технике безопасности	1
84	Мини – футбол. Использование правил во время игры.	1
85	ОРУ. Тактические действия в защите и нападении. Игра в мини-футбол	1
86	Учебная игра в «мини-футбол»	1
87	Подвижные игры на основе игры «Пионербол»	1
88	Охрана труда по технике безопасности во время игры в Снайпер. Формирование команд в игре Снайпер.	1
89	Снайпер. Правила формирования команд. Правила передач.	1
90	Пионербол. Техника защиты.	1
91	Охрана труда по технике безопасности во время игры в Русскую лапту. Формирование команд.	1
92	Русская лапта. Игра по правилам.	1
	Легкая атлетика-10часов	
93	Техника безопасности при проведении занятий по легкой атлетике. Ходьба и бег.	1
94	Бег и ходьба. Бег на скорость. Встречная эстафета.	1
95	Бег на скорость (30м), (60 м) Встречная эстафета.	1
96	Прыжки со скакалкой. Прыжок в длину способом «согнув ноги».	1
97	Тройной прыжок с места.	1
98	Прыжок в высоту с прямого разбега.	1
99	Метание. Бросок теннисного мяча на дальность и в цель. Учет.	1
100	Правила техники безопасности на занятиях по плаванию. Личная гигиена.	1
101	Значение оздоровительного плавания на организм человека	1
102	Обобщающий урок.	1

Рабочая программа по курсу
« Основы религиозных культур и светская этика »
Модуль «Основы светской этики»
для 1- 4-х классов.

Срок реализации программы - 1 год

Программу составили: Демина Е.Ю.
Семакина Т.Г.
Булдакова Э.П.
Поздеева Г.П.

Юдчино, 2018 г

Рабочая программа по курсу « Основы религиозных культур и светская этика » модуль «Основы светской этики» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

На изучение учебного курса « Основы религиозных культур и светская этика » модуль «Основы светской этики» отводится **34 часа: в 4 классе - 34 часа (34 учебные недели в каждом классе)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Содержание учебного предмета, курса

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного

самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

Содержание.

Раздел « Введение» Народы России**,** их духовно-нравственная культура.

Раздел «Россия – родина моя»

Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий Русь, русские. Наша Родина – Россия, ее географическое положение, природа, население. Радушие и доброжелательность россиян. Россия – многонациональное государство. Национальность и раса. Древние города России, их памятники культуры

Раздел «Этика и этикет»

Понятия этика, мораль (нравственность). Назначение этики, ее категории. Понятие этикет, его происхождение и назначение. Нормы этикета, их развитие и совершенствование. Современные правила поведения, манеры поведения человека, их характеристики

Раздел «Вежливость»

Понятия вежливость, уважение. Происхождение слов здравствуйте, спасибо, пожалуйста, их значения. Обычай рукопожатия, обычай снимать головной убор. Этикет приветствия в школе и дома, на улице. Отношение к недостаткам и слабостям людей. Обида словом, извинение. Этикет разговорной речи.

Раздел «Добро и зло» Понятия добро и зло. Слова с корнем добро. Добра и зла в русских народных сказках, былинах. Правила разговорной речи: громкость голоса, интонация, мимика, жесты. Язык жестов. Значение слов. Влияние слова на взаимоотношения людей. Проявление тактичности и сдержанности в споре. Необдуманные поступки и их последствия. Умение прощать – начало доброго отношения к людям. Благожелательность. Забота о родных и близких.

Бескорыстная помощь нуждающимся в ней людям. Повседневные проявления доброты

Раздел «Дружба и порядочность»

Понятие и проявление дружбы. Роль доверия в укреплении дружбы. Качества настоящего друга и их проявление в повседневных отношениях. Честность, доброта, порядочность, трудолюбие, понимание, бескорыстие, справедливость. Взаимопонимание, требовательность и ответственность. Проявление дружбы в сказках, произведениях детской литературы. Понятия-синонимы друг, приятель, товарищ. Правила дружбы. Отношения в классном коллективе.

Раздел «Честность и искренность»

Понятия честность и искренность. Из истории традиций по выявлению честности и лжи. Значение выражений о честности («честное слово»,«честно исполнять свой долг», «жить по совести, честно» и др.). Что значит быть честным с самим собой, с окружающими. Честность, правдивость и тактичность. Позитивные качества честности. Искренность составная часть честности. Честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов

Раздел «Гордость и гордыня»

Понятия гордость и гордыня. Чувство собственного достоинства человека, самоуважения.

Порядочность и скромность. Зазнайство и гордыня, зависть. Воспитание положительных качеств личности, тренинги. Гордость за хорошие дела и поступки героев России.

Раздел «Обычаи и обряды русского народа»

Что такое обычай и обряд. Из истории обряда бракосочетания на Руси. Решение вопросов женитьбы и замужества. Сваты. Помолвка. Венчание. Обычай встречи молодых хлебом - солью. Этикет царского обеда.

Раздел « Терпение и труд»

Значения слова терпение. Что такое труд. Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность. Постоянные домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека и общества. Свободный и посильный труд. Повседневные дела и техника безопасности в работе. Твои любимые дела. Потребность в труде. Сочетание труда умственного и физического. Учеба – важнейший труд школьника

Раздел « Семья»

Семья – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях. Из истории семьи. Семья на Руси. Имя и фамилия. Фамилия – наследственное семейное имя. Происхождение фамилии. Роль родителей в современной семье. Крепость и стабильность семьи. Родословная семьи. Традиция – передача из поколения в поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов. Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание.

Роль матери в семье. День матери в России. Традиция празднования Дня матери у народов мира. Материнская любовь. Мать и счастье – нераздельные понятия. Мать – творец человека. Подарить радость маме. Ответственность мамы за своих детей, помощь детей своим родителям. Бережное отношение детей к родителям, родным и близким. Подарочный этикет.

Раздел «Правила твоей жизни»

Сознательная дисциплина обучающихся в школе. Правила приема пищи в школе. Этикет школьного праздника. Самообслуживание обучающихся. Поддержание порядка и чистоты в школе и дома, во дворе дома и на улице. Помощь детей родителям. Распорядок дня ученика. Культура общения сверстников. Особенности общения детей между собой и с посторонними взрослыми людьми, соблюдение правил личной безопасности. Внимательное отношение к маленьким детям, престарелым и инвалидам, помощь им.

Раздел «Праздники народов России».

Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост. Старинные праздники: Пасха, Рождество Христово, святки, Крещенский сочельник, Крещение. Праздничный застольный этикет. Курбан-байрам, день Сангхи, обряды народов, свобода совести

Раздел «Защитники Отечества»

23 февраля – День защитника Отечества. Состав Вооруженных сил РФ. Страницы боевой славы Родины с XIII до XX в.: Невская битва, сражение на Чудском озере, Куликовская битва, борьба с поляками в XVII в., подвиги полководца А.В. Суворова, Отечественная война1812 г., Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Охрана сухопутных, воздушных и водных границ страны. Защита Родины – долг каждого гражданина РФ, служба в Вооруженных силах РФ – почетная обязанность каждого мужчины.

Раздел « Повторение и обобщение». Презентация проектов.

Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы
4 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Введение – 1 час	
1	Народы России**,** их духовно-нравственная культура. Охрана труда на уроке .	1
	Россия – родина моя. – 3 часа	
2	Россия – родина моя.	1
3	Россия – родина моя.	1
4	Россия – родина моя.	1
	Этика и этикет. - 2 часа	
5	Этика и этикет.	1
6	Этика и этикет.	1
	Вежливость.- 2 часа	
7	Вежливость.	1
8	Вежливость.	1
	Добро и зло. - 2 часа	
9	Добро и зло.	1
10	Добро и зло.	1
	Дружба и порядочность. - 2 часа	
11	Дружба и порядочность.	1
12	Дружба и порядочность.	1
	Честность и искренность. -2 часа	
13	Честность и искренность	1
14	Честность и искренность	1
	Гордость и гордыня.-2 часа	
15	Гордость и гордыня.	1
16	Гордость и гордыня.	1
	Обычаи и обряды русского народа. - 3 часа	
17	Обычаи и обряды русского народа	1
18	Обычаи и обряды русского народа	1
19	Обычаи и обряды русского народа	1
	Терпение и труд. - 2 часа	
20	Терпение и труд.	1
21	Терпение и труд.	1
	Семья. - 6 часов	
22	Семья.	1
23	Семья.	1
24	Семейные традиции.	1
25	Семейные традиции.	1
26	Сердце матери.	1
27	Сердце матери.	1
	Правила твоей жизни. - 2 часа	
28	Правила твоей жизни.	1
29	Правила твоей жизни.	
	Праздники народов России. – 2 часа	
30	Праздники народов России	1
31	Праздники народов России	1
	Защитники Отечества - 2 часа	
32	Защитники Отечества.	1
33	Защитники Отечества.	1
	Повторение и обобщение	
34	Презентация проектов.	1

Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета протокол №_____ «____»_____ 20__г	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ « ____» _____ 20 __ г	Утверждаю директор школы _____ Е.Ю.Демина «____»_____20__г № приказа_____ печать

Рабочая программа по курсу
«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»
для 1 - 4-х классов.

Срок реализации программы - 4 года

Программу составили: Демина Е.Ю.
Семакина Т.Г.
Булдакова Э.П.
Поздеева Г.П.

Д.Юдчино,2018

Рабочая программа по курсу **«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»** отводится **236 часов: в 1 классе –66 ч (33 учебные недели), во 2- 3 классах по 68 часов (34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе -34 часа (34 учебные недели).**

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса « Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

• установка на здоровый образ жизни;

• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

• *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;
• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
• различать способ и результат действия;
• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
• преобразовывать практическую задачу в познавательную;
• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
• строить сообщения в устной и письменной форме;
• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
• осуществлять синтез как составление целого из частей;
• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
• обобщать, т. Е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
• устанавливать аналогии;
• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
• формулировать собственное мнение и позицию;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
• задавать вопросы;
• контролировать действия партнёра;
• использовать речь для регуляции своего действия;
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

1. Понимание удмуртской литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
3. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
5. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.
6. Умение работать с разными видами текстов: научно-

познавательными, учебными, художественными. Умение написать отзыв на прочитанное произведение.

Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Содержание учебного предмета, курса

<u>Литературное чтение на родном языке языке(удмуртском).</u>

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение говорить (культура речевого общения).

Диалог. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, взаимопомощи.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов.

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.
Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.
Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.
Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами
Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.
Библиографическая культура
Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.
Умение самостоятельно составить аннотацию.
Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).
Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).
Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.
Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)
Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.
Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.
Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).
Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).
Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).
Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Изучение литературных терминов и понятий по классам

1 класс

Считалки (лыдъяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калык выжыкыл), народные песни (калык кырӟан), рассказ (верос).

2 класс

Скороговорка (льогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыт кыл), народная сказка (калык выжыкыл), авторская сказка (авторен гожтэм выжыкыл), научно-популярный текст (научно-популярной текст), научно-художественный текст (научно-художественной текст), стихотворение (кылбур), тема, идея, простой план, рифма, ритм, образ.

3 класс

Сказки о животных (пудо-животъёс сярысь выжыкылъёс), волшебные сказки (пӄртмо выжыкылъёс), социально-бытовые сказки (улон-вылон сярысь выжыкылъёс),побасёнка (мадёс), примета (чаклан кыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), басня (басня), цитатный план (цитатной план), литературный герой (литературной герой), положительный и отрицательный герой (положительной но отрицательной герой), главный и второстепенный герой (валтӈсь но второстепенной герой), характер героя (геройлэн характерез), олицетворение, эпитет, сравнение (ӧошатон).

4 класс

Предание, повесть, сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), простой и сложный план (простой но сложной план), юмор, сюжет, метафора, гипербола.

Творческая деятельность учащихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Сопоставление произведений словесно-художественного и изобразительного творчества (репродукции картин удмуртских художников П. Ёлкина, В. Михайлова, В. Белых, Р. Батыршина, А. Ложкина).

1 класс

Названия разделов:

-Добукварный период

-Букварный период

-Послебукварный период:

-Литературное чтение:

Жили-были буквы (Кытчыгинэучкисько – букваенпумиськисько)

Стихи, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. В удмуртском алфавите 38 букв.

Из уст в уста (Ымысьыме, пельысьпеле)

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни и сказки.

О братьях наших меньших (Милям покчиэшъёсмы)
Стихи, рассказы о животных.
Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым. (Ӟеч уж лэсьтод – ӟечсямолуод)
Произведения о добрых делах детей.
Богата и красива наша природа (Узыр, чеберинкуазьмы)
Стихи, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии.

2класс

В мир знанийГ. Ходырев «Я иду в школу». Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском). Е.Глебова «Весёлая встреча» Г.Данилов «Почему книга тяжелая» «Иллюстраторы книг». И.Иванов «Покушав соль» В.Романов «На уроке» В.Сухомлинский «Две книги»

Краски осени В.Котков « Времена года» В.Кириллов «Золотая осень. Е.Глебова « Грибы» Г.Касимов «Стихи-загадки» В.Сухомлинский « Четыре сестры» В.Ившин « Кто что заработал»

Из уст в уста Малые жанры.Народная сказка «Лиса и петух» Народная сказка «Заяц» Народная сказка мадьяр «Дружба собаки и кошки» Л.Малых « Кто красивее»

О братьях наших меньшихВ.Котков «Тоскующая кошка» Н.Бигбашев «Мой друг» В.Широбоков «Лиса» Е.Николаев «Ежи» В.Романов «Родник и птицы» Г.Симаков « Змея»

Волшебница зима С.Беляев « СМС от Деда Мороза» А.Клабуков «Зима приходит нежданно» И.Соколов «Зимой в лесу» В.Широбоков «Сестра танцует» В.Возняков «Береза» Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»

Будем делать хорошо В.Широбоков «Хлеб» Г.Ходырев «Вырасту как отец» Е.Глебова А.Самсонов «Уважение» Л.Толстой «Косточка» А.Белоногов «Кто съел?» Л.Чернова «Чистый мальчик» Г.Симаков «Почему спрятались грибы» Н.Байтеряков «Волшебная спичка» Е.Загребин «Дело красит человека»

Весенние мелодии А.Леонтьев «Весна» А.Леонтьев «Если на улице весна» В.Широбоков «Месяц март» Г.Сабитов «После уроков» В.Сухомлинский «Какие у мамы глаза» П.Кубашев «Глупый мышонок» И.Иванов «Про далёкого друга» В.Ар-Серги «Дедушкин палец» А.Демьянов «Светлячок» Р.Игнатьева «Как пахнут цветы»

Наш родниковый край А.Леонтьев «Лесной край» В.Широбоков «Знакомство» Г.Симаков «Кедровый бор» И.Иванов «Цветы и два друга» В.Широбоков «Обновленный город» Н.Байтеряков «Эх, Вася, Вася…»

3 класс

«Я и мои друзья». В.Котков «Перемена»,Н.Васильев «Тёзка», Т.Шмаков «Золотая роща. Шмаков «Золотая роща» В. Ар- Серги «Репей Вася» Л.Малых «Танцующая звезда» А. Белоногов «Лазыр выбирает друга» Р. Валишин «Свесившееся ухо» Н. Байтеряков «Мальчик и лосёнок»

Раздел 2. Из уст в уста… Удмуртская народная сказка «Плохие друзья» Удмуртская народная сказка «Бочка» Удмуртская народная сказка «Батрак» Рассказы «Хлеб с мёдом»,«Ленивый человек»

Раздел 3. В семье В. Кириллов «Блины» В. Михайлов «Бабушка» К. Герд «Щенок» А. Клабуков «Гусята иМакси» В.Садовников «Васютка-неумеха» В. Ар-Срги «Гирыш» Р. Игнатьева «Рукав куртки»

Раздел 4. Милый сердцу край В. Романов «Слова» Г. Ходырев « С детства дорого» Г. Красильников «Первый снег» В.Ванюшев «В наш край пришла зима» О. Четкарев «Я победил тебя, зима!» Ф. Александров «Два друга» С.Шихарев «Удивительный Трокай» А. Леонтьев «Пусть будет жизнь» К. Ломагин «Около Берлина» А. Лужанин «Сосна и пихта»

Раздел 5 **По соседству мы живём** Татарская народная сказка «Знания-умения дороже всего» Чувашская народная сказка «Волшебный рог» Башкирская народная сказка «Почему звери не разговаривают»Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»

Раздел 6. В кругу родственников Э. Лазар «Два утра » Б.Элэк «Убежавшая кошка» Э.Ниит «Большая работа художника» Э.Валтер «Новое место для жилья лесных человечков» Финнская народная сказка «Белка и звери» Мордовская народная сказка«Воробей и Медведь» Удмуртские народные сказкиРусские народные сказки

Раздел 7. Удмуртские детские периодические издания Журнал «Пчела» К. Герд «Журавли Журнал «Звезда» У.Бадретдинов «Оте» Л. Бадретдинова «Считалки» А. Ельцов «Вверх тормашкой» Газета «Здравствуй». Широбокова «Калужница болотная» Книжка-малышка журнала «Родное слово» А.Уваров «Домовой»

4 класс
Из уст - в уста.

Устное народное творчество. Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском). Удмуртская народная сказка «Лапти-скороходы».Удмуртская народная сказка «Человек и великан».Героические и социально-бытовые предания «Эштэрек», «Мардан отец и Тутой богатырь».Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)», «Юдрук».

Писатели-детям. История развития удмуртской детской литературы. Г.Е.Верещагин «Лето».К.Герд «Осень», «Липа», «Кленовое семечко», «В сосновом бору»А.Комаров «Из жизни Кузебая Герда». Проект «Кузебай Герд- удмуртский детский писатель».А.К.Клабуков «Палбам». Г.С.Симаков «Разговор с деревьями» (сказка), «Ель«Цветы для летучих мышей»..В.В.Романов «Хозяин земли». Л.Д.Чернова «Лесная школа».

В мире детства. А.Д.Вотяков «Медвежонок Иши». Г.Д.Данилов «Орлик и Лади» А.К.Леонтьев «Стенгазета», «Мой корабль» А.Леонтьев «Цветок радости

В мире детства. А.Д.Вотяков «Медвежонок Иши». Г.Д.Данилов «Орлик и Лади» А.К.Леонтьев «Стенгазета», «Мой корабль» А.Леонтьев «Цветок радости».

Я и мир вокруг меня.Г.А.Ходырев «Моя родная земля».«У памятника», «Бабушкина песня». В.Н.Ившин «Какой птице зимней ночью спать теплее?».Е.Е.Загребин «Дятел». У.Ш.Бадретдинов «Юнкор», «Вероника». В.В.Котков «Сказки детства».«Рецепт»,«Паримон ждёт гостей». Л.Я.Малых «Боко и Моко». Г.Ходырев «Собака Герда».

И всё это- моя Родина. И.З.Иванов «Солнце просыпается с улыбкой», Трамвай из сна». А.А.Ельцов «Короткий хвост». В.П.Михайлов «На шестнадцатом этаже», «Медведь женится», «Гимн Удмуртии». Е.Е.Загребин «Кто проехал на одной лыже?». В.Г.Широбоков «Рыболовы», «Лесной концерт» Е.Загребин «Рябиновые гроздья», «Клесты».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
1 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
1	Значение разговорной речи. Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском).	1
2	Значение письменной речи.	1
3	Понятие о предложении.	1
4	Слово. Слова, обозначающие предмет. Предложение и слово.	1
5	Слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы.	1
6	Слова, обозначающие действие предмета.	1
7	Повествовательное, вопросительное, восклицательное предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1
8	Предложения, состоящие из одного слова. Слова, обозначающие признак предмета.	1
9	Слог. Деление слов на слоги.	1
10	Звук. Образование слов и слогов из звуков.	1
11	Гласные звуки.	1
12	Ударение Гласный ударный звук. Постановка ударения на слова в удмуртском и русском языках.	1
13	Согласный звук.	1
14	Твердые и мягкие согласные звуки.	1
15	Буквы А и У. Звуки а и у.	1
16	Буквы О и Ы. Звуки о и ы.	1
17	Звук и, буквы Ии.	1
18	Звуки [М], [н], [н'], буквы Мм, Нн .	1
19	Звук и, буквы Ии.	1
20	Звуки [Л], [л'] [р], буквы Лл, Рр	1
21	Звуки Д], [д'], [т], [т'], буквы Дд, Тт .	1
22	Звуки [З], [з'], [с], [с'], буквы Зз, Сс	1
23	Звуки [Э] но [о], буквы Ээ, Оо	1
24	Звуки [Г], [к], буквы Гг, Кк	1
25	Звуки [Б], [п], буквы Бб, Пп.	1

26	Звуки [В], [ф], буквы Вв, фф	1
27	Звуки [Ж], [ш], буквы Жж, Шш	1
28	Звук [Й], буквы Йй	1
29	Буква Ее, показывающая звуки[Й'э]1	1
30	Буква е, обозначающая звук [Э]	1
31	Буквы Ёё, показывающие звуки [Й'о]	1
32	Буква ё, показывающая звук [О]	1
33	Буквы Юю, показывающие звуки [Й'у]	1
34	Буква ю, показывающая звук [У]	1
35	Буквы Яя, показывающие звуки [Й'а]	1
36	Буква Я. Показывающая звук [А]	1
37	Буква ь для обозначения мягкости согласных.	1
38	Разделительный ь знак.	1
39	Звук[з], буквы Зз	1
40	Звук [Ч'], буквы Чч.	1
41	Звук [ч], буквы Чч	1
42	Звук [Ж], буквы Жж	1
43	Разделительный ъ знак.	1
44	Звук [Ц], буквы Цц	1
45	Звук [Х], буквы Хх	1
46	Звук [Щ'], буквы Щщ. Удмуртский алфавит.	1
47	«Славный город Ижевск». « Москва – столица России».	1
48	Г. Данилов « Поработали». «Ненасытный купец» (удмуртская народная сказка).	1
49	Г. Камашев «Два друга».	1
50	А. Кондратьев «. Кошка, которая любит тепло».	1
51	Жили-были буквы «Тридцать восемь друзей» Г.Данилов. «Какое слово получилось?»	1
52	«В библиотеке». А.Леонтьев	1
53	Из уст в уста <u>Считалки, дразнилки.</u> «Твоя очередь водить» Ю.Байсарова.	1

	«Обиделся» , « Лентяй» А.Клабуков.	
54	Народные сказки. «Лиса, волк и медведь». « Лиса и коза».	1
55	Народные песни. «Белый снег», « Э, гусь».	1
56	Загадки. А.Клабуков «Так есть, так нет»	1
57	Проект: «Составляем сборник загадок»	1
58	О братьях наших меньших В. Михайлов «Щенок	1
59	«Заяц на верхушке ели». Г.Симаков	1
60	«Тапи–тап и Диго». Эрик Батуев	1
61	Сделаешь доброе дело – сам станешь добрым. Ф. Васильев «Курица поблагодарила». Ю.Байсарова « Дырявые штаны», В.Самсонов «Дружба».	1
62	В.Ар-Серги «Друзья»	1
63	Г.Симаков «Вопрос», Ю.Байсарова «Если есть хлеб».	1
64	Л.Малых «Упрямая кукла».	1
65	Богата и красива наша природа. А. Ельцов « На крыше». А. Леонтьев «Попали в сказку». И. Иванов «Перед дождем».	1
66	В. Широбоков «Радуга». Оценка и проверка знаний.	1

2 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	В мир знаний	8
1	Г. Ходырев «Я иду в школу». Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском).	1
2	Е.Глебова «Весёлая встреча»	1
3	Г.Данилов «Почему книга тяжелая»	1
4	«Иллюстраторы книг». И.Иванов «Покушав соль»	1
5	В.Романов «На уроке»	1
6	В.Сухомлинский «Две книги»	1
7	Проверим и оценим достижения по разделу «В мир знаний»	1
8	Проект « Пусть всегда рядом будет надёжный друг-книга»	1
	Краски осени	7
9	В.Котков « Времена года»	1
10	В.Кириллов «Золотая осень»	1
11	Е.Глебова « Грибы»	1
12	Г.Касимов «Стихи-загадки»	1
13	В.Сухомлинский « Четыре сестры»	1
14	В.Ившин « Кто что заработал»	1
15	Проверим и оценим достижения по разделу «Краски осени»	1
	Из уст в уста	8
16	Малые жанры	1
17	Народная сказка	1
18	Народная сказка «Лиса и петух»	1
19	Народная сказка «Заяц»	1
20	Народная сказка мадьяр «Дружба собаки и кошки»	1
21	Л.Малых « Кто красивее»	1
22	Проверим и оценим достижения по разделу «Из уст в уста»	1
23	Проект « Сказку пишем сами»	1
	О братьях наших меньших	7
24	В.Котков «Тоскующая кошка»	1
25	Н.Бигбашев «Мой друг»	1
26	В.Широбоков «Лиса»	1
27	Е.Николаев «Ежи»	1
28	В.Романов «Родник и птицы»	1
29	Г.Симаков « Змея»	1
30	Контрольная работа №1.	1
	Волшебница зима	8
31	С.Беляев « СМС от Деда Мороза»	1

32	А.Клабуков «Зима приходит нежданно»	1
33	И.Соколов «Зимой в лесу»	1
34	В.Широбоков «Сестра танцует»	1
35	В.Возняков «Береза»	1
36	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	1
37	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	1
38	Проверим и оценим достижения по разделу «Волшебница зима»	1
	Будем делать хорошо	**11**
39	В.Широбоков «Хлеб»	1
40	Г.Ходырев «Вырасту как отец»	1
41	Е.Глебова	1
42	А.Самсонов «Уважение»	1
43	Л.Толстой «Косточка»	1
44	А.Белоногов «Кто съел?»	1
45	Л.Чернова «Чистый мальчик»	1
46	Г.Симаков «Почему спрятались грибы»	1
47	Н.Байтеряков «Волшебная спичка»	1
48	Е.Загребин «Дело красит человека»	1
49	Проверим и оценим достижения по разделу «Будем делать хорошо»	1
	Весенние мелодии	11
50	А.Леонтьев «Весна»	1
51	А.Леонтьев «Если на улице весна»	1
52	В.Широбоков «Месяц март»	1
53	Г.Сабитов «После уроков»	1
54	В.Сухомлинский «Какие у мамы глаза»	1
55	П.Кубашев «Глупый мышонок»	1
56	И.Иванов «Про далёкого друга»	1
57	В.Ар-Серги «Дедушкин палец»	1
58	А.Демьянов «Светлячок»	1
59	Р.Игнатьева «Как пахнут цветы»	1
60	Проверим и оценим достижения по разделу «Весенние мелодии»	1
	Наш родниковый край	
61	А.Леонтьев «Лесной край»	1
62	В.Широбоков «Знакомство»	1
63	Г.Симаков «Кедровый бор»	1
64	И.Иванов «Цветы и два друга»	1
65	В.Широбоков «Обновленный город»	1
66	Н.Байтеряков «Эх, Вася, Вася…»	1
67	Контрольная работа №2 (итоговая)	1
68	Проект «Собираем сборник стихов про родной край»	1

3 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Я и мои друзья	**9**
1	В. Котков «Перемена». Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском).	1
2	Н. Васильев «Тёзка»	1
3	Т. Шмаков «Золотая роща»	1
4	В. Ар- Серги «Репей Вася»	1
5	Л.Малых «Танцующая звезда»	1
6	А. Белоногов «Лазыр выбирает друга»	1
7	Р. Валишин «Свесившееся ухо»	1
8	Н. Байтеряков «Мальчик и лосёнок»	1
9	Проверим и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1
	Из уст в уста…	**6**
10	Удмуртская народная сказка «Плохие друзья»	1
11	Удмуртская народная сказка «Бочка»	1
12	Удмуртская народная сказка «Батрак»	1
13	Рассказы «Хлеб с мёдом»,«Ленивый человек»	1
14	Слова для наблюдения	1
15	Проверим и оценим свои достижения по разделу «Из уст в уста…»	1
	В семье	**10**
16	В. Кириллов «Блины»	1
17	В. Михайлов «Бабушка»	1
18	К. Герд «Щенок»	1
19-20	А. Клабуков «Гусята и Макси»	2
21	В.Садовников «Васютка-неумеха»	1
22	В. Ар-Срги «Гирыш»	1
23	Р. Игнатьева «Рукав куртки»	1
24	Проверим и оценим свои достижения по разделу «В семье»	1
25	Проект «Любимая книга семьи»	1
	Милый сердцу край	**12**
26	В. Романов «Слова»	1
27	Г. Ходырев « С детства дорого»	1
28	Г. Красильников «Первый снег»	1
29	В.Ванюшев «В наш край пришла зима»	1
30	О. Четкарев «Я победил тебя, зима!» Ф. Александров «Два друга»	1
31	Контрольная работа №1.	1
32	С.Шихарев «Удивительный Трокай»	1

33	А. Леонтьев «Пусть будет жизнь»	1
34	К. Ломагин «Около Берлина»	1
35	А. Лужанин «Сосна и пихта»	1
36	Проверим и оценим свои достижения по разделу «Милый сердцу край»	1
37	Проект «Делаем презентацию на стихотворение, посвящённое родному краю»	1
	По соседству мы живём	**5**
38	Татарская народная сказка «Знания-умения дороже всего»	1
39	Чувашская народная сказка «Волшебный рог»	1
40	Башкирская народная сказка «Почему звери не разговаривают»	1
41	Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»	1
42	Проверим и оценим свои достижения по разделу «По соседству мы живём»	1
	В кругу родственников	**9**
43	Э. Лазар «Два утра »	1
44	Б.Элэк «Убежавшая кошка»	1
45	Э.Ниит «Большая работа художника»	1
46	Э.Валтер «Новое место для жилья лесных человечков»	1
47	Финнская народная сказка «Белка и звери»	1
48	Мордовская народная сказка«Воробей и Медведь»	1
49	Удмуртские народные сказки	1
50	Русские народные сказки	1
51	Проверим и оценим свои достижения по разделу «В кругу родственников»	1
	Удмуртские детские периодические издания	**17**
52	Журнал «Пчела»	1
53	К. Герд «Журавли	1
54	Журнал «Звезда»	1
55	У.Бадретдинов «Оте»	1
56	Л. Бадретдинова «Считалки»	1
57	А. Ельцов «Вверх тормашкой»	1
58	Газета «Здравствуй»	1
59	Л. Широбокова «Калужница болотная»	1
60	Книжка-малышка журнала «Родное слово»	1
61	А.Уваров «Домовой»	1
62	Проверим и оценим свои достижения по разделу «Удмуртские детские периодические издания»	1
63	Проект «Создаём журнал своими силами»	1
64	Повторение пройденного за год	1
65	Контрольная работа№2 (итоговая).	1
66	Работа над ошибками. Работа с картинами	1
67	Проект «Мои любимые книги»	1
68	Заключение. Мои любимые книги	1

4 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
	Из уст - в уста.	5
1	Устное народное творчество. Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском).	1
2	Удмуртская народная сказка «Лапти-скороходы».	1
3	Удмуртская народная сказка «Человек и великан».	1
4	Героические и социально-бытовые предания «Эштэрек», «Мардан отец и Тутой богатырь».	1
5	Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)», «Юдрук». Проект «История возникновения названия моей деревни» (составление предания).	1
	Писатели-детям.	7
6	История развития удмуртской детской литературы. Г.Е.Верещагин «Лето».	1
7	К.Герд «Осень», «Липа», «Кленовое семечко», «В сосновом бору»	1
8	А.Комаров «Из жизни Кузебая Герда». Проект «Кузебай Герд-удмуртский детский писатель».	1
9	А.К.Клабуков «Палбам».	1
10	Г.С.Симаков «Разговор с деревьями» (сказка), «Ель«Цветы для летучих мышей».».	1
11	В.В.Романов «Хозяин земли».	1
12	Л.Д.Чернова «Лесная школа».	1
	В мире детства.	8
13-14	А.Д.Вотяков «Медвежонок Иши».	2
15	Контрольная работа №1.	1
16	Г.Д.Данилов «Орлик и Лади»	1
17	Проект «Они защищали Родину».	1
18	А.К.Леонтьев «Стенгазета», «Мой корабль»	1
19	А.Леонтьев «Цветок радости».	1
20	Проект «А.К.Леонтьев-удмуртский детский писатель и художник».	1
	Я и мир вокруг меня.	6

21	Г.А.Ходырев «Моя родная земля».«У памятника», «Бабушкина песня».	1
22	В.Н.Ившин «Какой птице зимней ночью спать теплее?».Е.Е.Загребин «Дятел».	1
23	У.Ш.Бадретдинов «Юнкор», «Вероника».	1
24	В.В.Котков «Сказки детства».«Рецепт»,«Паримон ждёт гостей».	1
25	Л.Я.Малых «Боко и Моко».	1
26	Г.Ходырев «Собака Герда».	1
	И всё это- моя Родина.	8
27	И.З.Иванов «Солнце просыпается с улыбкой», Трамвай из сна».	1
28	А.А.Ельцов «Короткий хвост».	1
29	В.П.Михайлов «На шестнадцатом этаже», «Медведь женится», «Гимн Удмуртии».	1
30	Е.Е.Загребин «Кто проехал на одной лыже?».	1
31	В.Г.Широбоков «Рыболовы», «Лесной концерт»	1
32	Контрольная работа №2 (итоговая).	1
33	Е.Загребин «Рябиновые гроздья», «Клесты».	1
34	Е.Загребин «Клесты». Обобщение пройденного.	1