

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение на
родном языке (удмуртском)»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Булдакова
Эвелина Петровна, учитель
начальных классов

Юдчино, 2022

Рабочая программа по курсу **«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса **«Литературное чтение на родном языке (удмуртском)»** отводится: **в 1 классе –66 ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе).**

Предметные результаты

1 класс

Раздел Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Раздел Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях;
- употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Раздел Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

Содержание учебного предмета, курса

Литературное чтение на родном языке языке(удмуртском).

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению

целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение говорить (культура речевого общения).

Диалог. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре,

дружбе, взаимопомощи.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов.

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием.

Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Поурочное планирование
1 класс**

№ урока	Дата	Раздел, тема	Количество часов	
			всего	контроль- ные работы
1		Значение разговорной и письменной речи. Охрана труда на уроках литературного чтения на родном языке (удмуртском).	1	0
2		Понятие о предложении. Предложение и слово.	1	0
3		Слог. Деление слов на слоги.	1	0
4		Звук. Образование слов и слогов из звуков. Гласные и согласные звуки.	1	0
5		Согласный звук. Твердые и мягкие согласные звуки.	1	0
6		Гласные буквы Аа, Уу, Оо, Ыы. Звуки [а], [у], [о], [ы].	1	0
7		Звук[и], буквы Ии.	1	0
8		Звуки [м], [н], [н'], буквы Мм, Нн .	1	0
9		Звук[и], буква й	1	0
10		Звуки [л], [л'] [р], буквы Лл, Рр	1	0
11		Звуки [д], [д'], [т], [т'], буквы Дд, Тт .	1	0
12		Звуки [з], [з'], [с], [с'], буквы Зз, Сс	1	0
13		Звуки [э] и [ё], буквы Ээ, Ёё	1	0
14		Звуки [г], [к], буквы Гг, Кк	1	0
15		Звуки [б], [п], буквы Бб, Пп.	1	0
16		Звуки [в], [ф], буквы Вв, фф	1	0
17		Звуки [ж], [ш], буквы Жж, Шш	1	0
18		Звук [й], буквы Йй	1	0
19		Звук [й'э], обозначающий буквы Ее .Буква е и звук [э]	1	0
20		Буквы Ёё, обозначающие звук [й'о].Звук [о] и буква ё.	1	0
21		Буквы Юю, обозначающие звук [й'у] . Звук [у] и буква ю.	1	0

22		Буквы Яя , обозначающие звук [Й'а] . Звук [а] и буква я.	1	0
23		Буква ь для обозначения мягкости согласных. Разделительный ь знак.	1	0
24		Звуки [Ӝ], [ӝ], буквы ӜӜ , ӝӝ	1	0
25		Звуки [Ӟ], [ч], буквы ӞӞ, Чч	1	0
26		Разделительный ь знак.	1	0
27		Звуки [Ц], [Х], [Щ], буквы Цц, Хх, Щщ. Удмуртский алфавит.	1	0
28		Г. Данилов « Поработали». «Ненасытный купец» (удмуртская народная сказка).	1	0
29		Г. Камашев «Два друга».	1	0
30		Жили-были буквы «Тридцать восемь друзей» Г.Данилов.	1	0
31		«Твоя очередь водить» Ю.Байсарова. «Обиделся» , « Лентяй» А.Клабуков.	1	0
32		<u>Народные сказки.</u> «Лиса, волк и медведь». « Лиса и коза».	1	0
33		<u>Народные песни.</u> «Белый снег», « Э, гусь». Оценка и проверка знаний.	1	0

Обязательные учебные материалы для ученика

Байкузина Н.С, Парамонова Л Н. «Букварь» Учебник для 1 класса Ижевск: Удмуртия, 2008;

Иванова Т.С. « Лыдӟон книга».1класс. .-Ижевск: Удмуртия, 2012.

Методические материалы для учителя

1. Ю.Т. Байтерякова, И.Ф.Тимирязнова. «Удмурт кыл» но «Литературной лыдзиськон» предметъя дышеткисьеслэсь ужемышъессэс дунъян амалъес но эсэпъес.1-4 классъеслы. Ижкар. 2016 ар.
- 2.Портреты удмуртских писателей .
3. Сюжетные и предметные рисунки.
- 4.Словари : русско-удмуртский, удмуртско-русский, биологический, синонимъёсын удмурт кыллюкамъёс.
- 5.Портреты удмуртских писателей.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд» // https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература

Национальный музей Удмуртской Республики // <https://nmur.ru/>

Песни для детей на удмуртском языке // <https://minnac.ru/speczproekty/pesni-dlya-detej-na-udmurtskom-yazyke/>

Туала удмурт гождяськисьёс = Современные удмуртские писатели

[Электронный ресурс]: биобиблиографический справочник / Национальная Библиотека Удмуртской <http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/> (дата

Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе // URL: <https://udmkyl.ru/>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родной язык (удмуртский)»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Булдакова
Эвелина Петровна, учитель
начальных классов

Юдчино, 2022

Рабочая программа по курсу «Родной язык (удмуртский)» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, - содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Юдчинская НОШ», УМК «Школа России».

На изучение курса «Родной язык (удмуртский)» отводится: в 1 классе –66ч (33 учебные недели), во 2- 4 классах по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе)

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса «Родной язык (удмуртский)»

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося 1 класса будут сформированы

- Осознание роли языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся :

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;

- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Учащиеся получают возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Учащийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Учащийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв *е, ё, ю, я* в слове;
- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (*вода, стриж, день, жить* и др.);

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Учащийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга* — *агник*);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Учащийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

Синтаксис

Учащийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.
- Учащийся получит возможность научиться:
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Добукварный период

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Содержание учебного предмета в 1 классе

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением. Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различие на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках). Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте

Предложение. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении

Слово. Слово и его лексическое значение. Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Вежливые слова.

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ слова. Удмуртский алфавит.

Гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как

показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Слог. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов.

Гласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Роль гласных звуков в образовании слогов. Согласные звуки и буквы.

Заглавная буква. Заглавная буква в именах собственных.

Звонкие и глухие согласные. Парные звонкие и глухие согласные.

Поурочное планирование

1 класс

№ урока	Раздел, тема	Количество часов			Дата	Виды, формы контроля
		всего	Контрол ьные работы	Практическ ие работы		
1	Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Охрана труда на уроках родного языка (удмуртского).	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
2	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением внизу влево и вправо.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
3	Письмо овалов и полуovalов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
4	Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением внизу влево и вправо. Письмо длинных наклонных прямых с закруглением вверху(влево и вправо) .	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
5	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо коротких наклонных линий с закруглением	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль

	вверху влево и закруглением внизу вправо.					
6	Буквы Аа, Уу, Оо, Ыы.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
7	Буквы Ии.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
8	Буквы Мм, Нн .	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
9	Буквы Ии.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
10	Буквы Лл, Рр.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
11	Буквы Дд, Тт .	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
12	Буквы Зз, Сс	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
13	Буквы Ээ, Оо	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
14	Буквы Гг, Кк	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
15	Буквы Бб, Пп.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль

16	Буквы Вв, фф	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
17	Буквы Жж, Шш	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
18	Буквы Йй	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
19	Буква Ее.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
20	Буквы Ёё,	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
21	Буквы Юю	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
22	Буквы Яя,	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
23	Буква ь для обозначения мягкости согласных. Разделительный ь знак.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
24	Буквы Ѕѕ , Жж	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
25	Звуки [Ї'], [ч], буквы Її, Чч	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
26	Разделительный ь знак.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль

						контроль
27	Звуки [Ц], [Х], [Щ'], буквы Цц, Хх, Щщ. Удмуртский алфавит.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
28	Списывание печатного текста письменными буквами.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
29	Предложение. Вычленение предложений из разговорной речи. Сравнение предложений и слов. Постановка знаков в конце предложений.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
30	Слово. Слова-названия предметов и явлений. Слова, обозначающие признаки предметов. Слова, обозначающие действия предметов.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
31	Заглавная буква в именах собственных.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
32	Слог. Деление слов на слоги.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль
33	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение твёрдости и мягкости согласных на письме.	1	0	1		Устный опрос, письменный контроль

Обязательные учебные материалы для ученика

Байкузина Н.С., Парамонова Л.Н. Букварен ужан тетрадь. Пропись 1. – 4 изд. – Ижевск: Удмуртия, 2016. – 32 с.

Байкузина Н.С., Парамонова Л.Н. Букварен ужан тетрадь. Пропись 2. – 4 изд. – Ижевск: Удмуртия, 2011. – 32 с.

Байкузина Н.С., Парамонова Л.Н. Букварен ужан тетрадь. Пропись 3. – 4 изд. – Ижевск: Удмуртия, 2011. – 32 с.

Байтерякова Ю.Т. Удмурт кыл. 1-тй класслы учебник. – 2-тй изд. – Ижевск: Удмуртия, 2019. – 64 б.

Методические материалы для учителя

Байтерякова Ю.Т. Удмурт кыл. 1-тй класс: Методика пособие. – Ижевск, 2015. – 52 с.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Вики-энциклопедия удмуртской культуры «Воршуд» // https://vorshud.unatlib.ru/index.php/Удмуртская_литература

Национальный музей Удмуртской Республики // <https://nmur.ru/>

Песни для детей на удмуртском языке // <https://minnac.ru/speczproekty/pesni-dlya-detej-na-udmurtskom-yazyke/>

Туала удмурт гожъяськисьёс = Современные удмуртские писатели

[Электронный ресурс]: биобиблиографический справочник / Национальная Библиотека Удмуртской http://izdania.unatlib.ru/udmwriters/ (дата

Удмурт кылдунне: информационно-образовательный портал по обучению удмуртскому языку и литературе // URL: <https://udmkyl.ru/>